

臺南市公立新市區新市國民小學 113 學年度第 1 學期全年級語文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本 | 自編教材 | 實施年級 (班級/組別) | 特教班/全年級 | 教學節數 | 每週(6)節，本學期共(132)節 | | |
|-----------------|---|-----------------|----------------|-----------------|---------------------|----------------|--------------|
| 課程目標 | <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>三、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>四、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>五、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 一 | | 3 6 | 能聆聽生字詞、課程文章內容。 | 2-I-2 說出所聽聞的內容。 | Ab-I-2 700 個常用字的 | 觀察評量 口頭評量 | |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|---|----------------------|--|
| 三 | 揹書包，上學去 -自編教材 1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習 | 6 | 能習寫課程內的生字詞及注音。 能指認文章語句及朗讀 能運用國語文充實生活經驗，學習培養創新精神，以增進生活適應力。 | 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字 | 使用 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 | 紙筆評量 | |
| 四 | | 7 | | | | | |
| 五 | | 4 | | | | | |
| 六 | 繪本教學 1 ----歡樂萬聖節 1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習 | 6 | 能透過學習國語文，處理日常生活問題。 能指認生字詞、課程文章內容。 能習寫課程內的生字詞及注音。 能指認文章語句及朗讀 | 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵 | 觀察評量 口頭評量 紙筆評量 | |
| 七 | | 3 | | | | | |
| 八 | | 6 | | | | | |
| 九 | | 6 | | | | | |
| 十 | | 6 | | | | | |
| 十一 | 繪本教學 2 --- 聖誕節的禮物 1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習 | 6 | 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，累積說話材料 | | | | |
| 十二 | | 6 | | | | | |
| 十三 | | 6 | | | | | |
| 十四 | | 6 | | | | | |
| 十五 | | 6 | | | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|----------------------|--|
| | | | | 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣 | | |
| 十六 | 節慶的故事-蛇(時) 來運轉 (自編教材) 1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習 6. 口語說故事練習 | 6 | 能培養審慎使用各類資訊的能力 能指認生字詞、課程文章內容。 能習寫課程內的生字詞及注音。 能指認文章語句及朗讀 | 1- II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2- II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字 | 觀察評量 口頭評量 紙筆評量 | |
| 十七 | | 6 | | | | |
| 十八 | | 6 | | | | |
| 十九 | | 6 | | | | |
| 二十 | | 6 | | | | |
| 二十一 | | 6 | | | | |
| 二十二 | | 6 | | | | |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小學彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公(私)立新市區新市國民小學 113 學年度第 2 學期 全 年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本 | 自編教材 | 實施年級 (班級/組別) | 特教班/全年級 | 教學節數 | 每週(6)節，本學期共(132)節 六年級上到第 20 週(畢業典禮當週) | | |
|-----------------|--|-----------------|----------------|-----------------|--|----------------------|--------------|
| 課程目標 | 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 三、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 四、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 五、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 一 | 遇見春天 | 6 | 能聆聽生字詞、課程文章內容。 | 2-I-2 說出所聽聞的內容。 | Ab-I-2 700 個常用字的使用 | 觀察評量 口頭評量 紙筆評量 | |
| 二 | | 6 | | 1-III-3 判斷聆 | | | |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|---|--|---|---------------------------------|---|---|----------------------|--|
| 三 | -自編教材 1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習 | 6 | 能習寫課程內的生字詞及注音。 | 聽內容的合理性，並分辨事實或意見 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字 | Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 | | |
| 四 | | 6 | 能指認文章語句及朗讀 | | | | |
| 五 | | 6 | 能運用國語文充實生活經驗，學習培養創新精神，以增進生活適應力。 | | | | |
| 六 | 校慶活動樂多多 -自編教材 1. 文章導讀 2. 識字教學 | 6 | 能透過學習國語文，處理日常生活問題。 | 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | Ab-I-2 700 個常用字的使用 | 觀察評量 口頭評量 | |
| 七 | 吐司夾蛋 -自編教材 1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習 | 6 | 能透過學習國語文，處理日常生活問題。 | 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和 | Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵 | 觀察評量 口頭評量 紙筆評量 | |
| 八 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |
| 九 | | 6 | 能習寫課程內的生字詞及注音。 | | | | |
| 十 | | 6 | 能指認文章語句及朗讀 | | | | |

| | | | | | | | |
|----|--|---|--------------------|---|-----------------------|-------------------------------|--|
| | | | | <p>思維能力，累積說話材料</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣</p> | | | |
| 十一 | <p>我的媽媽 (自編教材)</p> <p>1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習 5. 精熟練習</p> | 6 | 能透過學習國語文，處理日常生活問題。 | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣</p> | Ab-I-2 700 個常用字的使用 | <p>觀察評量 口頭評量 紙筆評量</p> | |
| 十二 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |
| 十三 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |
| 十四 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |
| 十五 | | 6 | 能指認文章語句及朗讀 | | | | |
| 十六 | <p>節慶的故事-愛國詩人 屈原 (自編教材)</p> <p>1. 文章導讀 2. 識字教學 3. 語詞教學 4. 短句練習</p> | 6 | 能培養審慎使用各類資訊的能力 | <p>3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>4-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | Ac-III-1 標點符號在文本中的作用 | <p>觀察評量 口頭評量 紙筆評量</p> | |
| 十七 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |
| 十八 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |
| 十九 | | 6 | 能指認生字詞、課程文章內容。 | | | | |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|------------|-----------------------------|--|--|--|
| | | | 能指認文章語句及朗讀 | 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達 | | | |
| 二十 | | 6 | | | | | |
| 二十一 | 節慶的故事-愛國詩人屈原 (自編教材) | 6 | | 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字 | | | |
| 二十二 | 1. 精熟練習 2. 口語說故事練習 | 6 | | | | | |