

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	手作小物社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	電影欣賞社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	科學廚房社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	水墨書藝社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	繪畫社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	桌遊社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	創意點心社	42	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	手作小物社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	電影欣賞社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	科學廚房社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	水墨書藝社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5	繪畫社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6	桌遊社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7	創意點心社	36	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【2】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(手作小物社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手作小物社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (42) 節	社團編號	1
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 系統思考與解決問題 E-A3 規劃執行與創新應變 E-B3 藝術涵養與美感素養 E-C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		1. 增加學習的動機，培養好奇心，從而體驗增進學習的喜悅。 2. 培養專注力、觀察力，增進邏輯思考與解決問題的能力。 3. 能手腦並用和團隊合作的解決問題。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~4 週	8	古早味抽籤遊戲	1. 認識抽籤紙的製作。 2. 彩繪和製作抽籤紙。 3. 設計玩法 4. 創意抽抽樂	能學會抽籤紙的製作，並制定遊戲規則與中獎張數。	課程參與度、實作評量、分組練習			
第 5~8 週	8	創意刺繡	1. 認識針線的運用 2. 手作刺繡圖 3. 成果展	能練習針線的運用，能搭配出創意作品。	課程參與度、實作評量、分組練習			
第 9~12 週	8	手作沙包	1. 認識沙包的玩法 2. 縫紉沙包 3. 新式沙包賽	能夠獨立完成沙包的縫紉，與同學討論玩法、並施行。	課程參與度、實作評量、分組練習			
第 13~17 週	10	紙芝居	1. 認識紙芝居 2. 分組製作故事圖	能與同學相互討論表演內容，找出故事中的重	課程參與度、實作評量、口語表達			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 紙芝居演說	點情節繪製成圖片，能夠順暢地說完故事。		
第 18~21 週	8	拼圖	1. 純白拼圖練習 2. 繪製拼圖 3. 拼圖計時賽	能藉由拼圖的形狀的觀察將其拼回完整大小，能等比例縮放圖畫至繪圖區。	課程參與度、實作評量、分組練習	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(手作小物社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手作小物社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (36) 節	社團編號	1
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 系統思考與解決問題 E-A3 規劃執行與創新應變 E-B3 藝術涵養與美感素養 E-C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		1. 增加學習的動機，培養好奇心，從而體驗增進學習的喜悅。 2. 培養專注力、觀察力，增進邏輯思考與解決問題的能力。 3. 能手腦並用和團隊合作的解決問題。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1~3 週	6	馬賽克杯墊	1. 認識馬賽克色彩拼貼原理。 2. 手作杯墊。 3. 成品分享	能夠欣賞不同色彩的搭配，發揮創意做出不同拼貼。	課程參與度、實作評量、分組練習			
第 4~6 週	6	創意竹蜻蜓	1. 認識竹蜻蜓的玩法 2. 手作竹蜻蜓 3. 竹蜻蜓飛行賽	能相互合作練習竹蜻蜓的施放，完成竹蜻蜓組裝與彩繪。	課程參與度、實作評量、分組練習			
第 7~9 週	6	彩繪陀螺	1. 認識陀螺的玩法、種類。 2. 利用陀螺旋轉的特性，進行色彩搭配。 3. 陀螺擂台戰	能學會陀螺的玩法，能觀察出陀螺的旋轉帶動的色彩變化，能有好的進行遊戲。	課程參與度、實作評量、分組練習			
第 10~12 週	6	彈珠台	1. 彈珠台玩法簡介 2. 拼裝並彩繪彈珠台	能夠獨立拼裝彈珠台，並進行彩繪，設計不同	課程參與度、實作評量、口語表達			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 設計玩法	的創意玩法。		
第 13~15 週	6	橡皮筋動力車	1. 橡皮筋動力車原理簡介 2. 製作橡皮筋動力車 3. 動力車耐力賽	能夠理解動力車的原理，進一步找出能讓動力車跑更遠的方法。	課程參與度、實作評量、分組練習發表	
第 16~18 週	6	飾品製作	1. 認識鑰匙圈、吊飾 2. 製作發表 3. 成果展覽	能夠獨立製作出成品，並解說作品所含有的意義。	課程參與度、實作評量、口語表達	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(電影欣賞社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電影欣賞社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (42) 節	社團編號	2
彈性學習課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 能透過欣賞電影，培養美感意識與鑑賞的素養，並了解藝術發展與社會、歷史及文化的互動關係。 2. 能透過討論，養成專心聆聽的習慣，勇於發表自己的想法，並尊重對方的發言						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	2	課程介紹 電影介紹	介紹課程內容、介紹電影欣賞的原則	能懂得比較、分析及運用藝術知能，了解傳達的意義與內涵，並展現創新思維。	課堂參與		
第 2-4 週	6	電影欣賞 (神隱少女)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表		
第 5 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(環境議題)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)		
第 6-8 週	6	電影欣賞 (路卡的夏天)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞	課堂發表		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				禮儀。		
第 9 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(接納不同)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	
第 10-12 週	6	電影欣賞 (動物方程式)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表	
第 13 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(刻板印象)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	
第 14-16 週	6	電影欣賞 (元素方程式)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表	
第 17 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(族群認同、台灣的移民議題)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	
第 18-20 週	6	電影欣賞 (魔法滿屋)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞	課堂發表	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				禮儀。		
第 21 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(接受不完美)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(電影欣賞社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電影欣賞社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (36) 節	社團編號	2
彈性學習課程規範	<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 能透過欣賞電影，培養美感意識與鑑賞的素養，並了解藝術發展與社會、歷史及文化的互動關係。 2. 能透過討論，養成專心聆聽的習慣，勇於發表自己的想法，並尊重對方的發言						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	2	課程介紹 電影介紹	介紹課程內容、介紹電影欣賞的原則	能懂得比較、分析及運用藝術知能，了解傳達的意義與內涵，並展現創新思維。	課堂參與		
第 2-4 週	4	電影欣賞 (紅鞋公主與七矮人)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表		
第 5 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(美的刻板映印象)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)		
第 6-8 週	6	電影欣賞 (可可夜總會)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 9 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(墨西哥亡靈節、台灣清明節)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	
第 10-12 週	6	電影欣賞 (腦筋急轉彎)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表	
第 13 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(情緒、人格特質)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	
第 14-16 週	6	電影欣賞 (腦筋急轉彎 2)	觀看電影，並依當節所觀看的內容，進行簡單的討論。	能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂發表	
第 17 週	2	電影討論	回顧電影內容，並探討該部電影所想表達的想法或討論的議題。(青春期)	透過教師引導及學生分組討論，能發表自己的意見，並上台發表。	課堂發表 實作評量(學習單)	
第 18 週	4	學期總結	寫下這學期的個人心得，或給同學的建議與回饋。	能樂於探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	課堂參與發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(科學廚房社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		科學廚房	實施年級	六	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 具備運用媒材的能力，透過實際體驗，讓學生探索科學的原理，發覺日常生活奧妙與實踐處理日常生活問題。 2. 具備與他人合作的意願，擬定計畫，討論與進行實作，建立一加一大於二的創意思法，因應解決生活中的問題。 3. 具備理解他人感受，樂於與組員互動、分享，接納他人不同觀點，並達到有效溝通。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	4	變色果凍	1. 果凍變色原理。	1. 透過果凍通電活動，了解真實的經驗和證據，能驗證酸鹼指示劑和電解質間的科學特性。	口語表達 分組討論發表 實作評量			
第 2-6 週	10	感恩書籤	1. 葉脈概念。 2. 氫氧化鈉與其濃度。 3. 製作方法 4. 顏色色調。	1. 能從葉脈製作的科技運用，發現新知，並能察覺葉脈製作的方法。 2. 結合影片觀賞，提升接受葉脈製作的能力。 3. 學習設計葉脈書籤的作品，並能進行創意發想和實作，彼此分享、提問討論。	口語表達 分組討論發表 實作評量			

第 7-9 週	6	禮炮製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禮炮原理。 2. 圓柱體表面形體。 3. 彈力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用禮炮與生活經驗，察覺禮炮製作的科學原理，想像製作流程。 2. 透過禮炮製作的活動，了解禮炮的製作原理。 3. 從聽聞內容互相討論提問，能明白力學的應用，並做合理的應對。 	<p>口語表達 分組討論發表 實作評量</p>	
第 10-13 週	8	創意紙飛機	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙飛機基本摺法。 2. 學生產出自己的紙飛機。 3. 不同操縱變因對飛行方向的影響。 4. 各種紙飛機的特色與精進做法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 嘗試發現各種材質與摺紙方式，並表達自己的想法進行創作。 2. 依設定的主題參與動手實作，完成符合條件的作品。 3. 透過不斷的實驗與修改，分享、發掘問題並運用回饋資訊進行省思，設法解決。 4. 了解改變操縱變因並不斷測試，有計畫進行探究活動。 	<p>口語表達 分組討論發表 實作評量</p>	
第 14-15 週	4	非牛頓液體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 非牛頓液體特性。 2. 不同實驗的操作記錄表。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察非牛頓液體的特性，察覺不同的操作方式。 2. 運用數學計算，並分析比較，整理相關數 	<p>口語表達 分組討論發表 實作評量</p>	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				據，依比例來調製出非牛頓液體。		
第 16-17 週	4	史萊姆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 史萊姆的特性。 2. 實驗的應變變因。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察史萊姆的特性，依比例來調製出史萊姆。 2. 了解不同的操縱變因，能預測會影響史萊姆的黏著度。 	<p>口語表達 分組討論發表 實作評量</p>	
第 18-20 週	6	心有所感	<ol style="list-style-type: none"> 1. 照片的回顧。 2. 活動心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用文字、繪圖表達探究之過程、發現或成果。 2. 參與同儕分享合作學習與互動經驗，享受學習科學的樂趣。 	<p>分組發表 實作評量</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(科學廚房社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		科學廚房社	實施年級	六	教學節數	本學期共(36)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 具備運用媒材的能力，透過實際體驗，讓學生探索科學的原理，發覺日常生活奧妙與實踐處理日常生活問題。 2. 具備與他人合作的意願，擬定計畫，討論與進行實作，建立一加一大於二的創意思法，因應解決生活中的問題。 3. 具備理解他人感受，樂於與組員互動、分享，接納他人不同觀點，並達到有效溝通。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	8	爆爆珠	1. 爆爆珠玩法。 2. 爆爆珠的成分與形成原理。 3. 爆爆珠分子料理方式。	1. 理解乳酸鈣和海藻酸鈉兩溶液的比例關係，及實際做出爆爆珠的歷程。 2. 能經由提問、觀察食材來源，並建立兩者發生化學反應，形成薄膜的概念。 3. 透過動手實作，分析與判讀擠壓方式不同，就會產出不同形狀。	口語表達 分組討論發表 實作評量			
第 5-10 週	10	紙箱烤雞	1. 紙烤箱製作歷程。 2. 自製紙烤箱方法。 3. 烤雞的歷程。 4. 紙箱烤雞的原理。 5. 創作烤箱的功效。	1. 觀看紙烤箱製作的歷程影片，探索自然現象，建立學習概念。 2. 透過動手仿作紙烤箱，分組討論，建立簡單的概	口語表達 分組討論發表 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				<p>念模型，解決學習問題。</p> <p>3. 與同學討論熱傳播方式的知識與本活動連結處。</p> <p>4. 發表製作紙烤箱的訣竅，檢視哪一組的烤箱最有成效。</p>		
第 11-14 週	8	夢幻蝶豆飲	<p>1. 酸鹼中和變色原理。</p> <p>2. 天然變色指示劑。</p> <p>3. 夢幻飲品。</p>	<p>1. 覺顏色變化，進而理解酸鹼中和的原理，加以作探討。</p> <p>2. 查得天然指示劑遇到酸或鹼性液，顏色變化。</p> <p>3. 調出不同的夢幻色涼飲，檢查彼此作品間的異同。</p>	口語表達 分組討論發表 實作評量	
第 15-16 週	4	不插電冰淇淋	<p>1. 製作不插電冰淇淋的方法。</p> <p>2. 製冰的原理</p>	<p>1. 透過不插電冰淇淋活動，驗證能量吸收釋放和水三態變化的科學特性。</p>	口語表達 分組討論發表 實作評量	
第 17-18 週	6	心有所感	<p>1. 照片的回顧。</p> <p>2. 活動心得。</p>	<p>1. 利用文字、繪圖表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>2. 參與同儕分享合作學習與互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	口語表達 分組討論發表 實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(水墨書藝社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		水墨書藝社	實施年級	六年級	教學節數	本學期共 42 節	社團編號	4
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 能認識寫字工具-文房四寶。 2. 能知道簡帛書、隸書、行書及小楷的字體特色。 3. 能正確使用和保管寫字工具。 4. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 5. 能練習正確的執筆方法。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	認識寫字工具	用具介紹—購買的原則及注意事項	了解日常生活中書法運用場所與時機。	1. 課堂參與 2. 口頭發表	第 1 週		
第 2-6 週	10	基本筆畫練習	用具的使用與保養—毛筆、墨汁、墨條	能瞭解且臨摹基本筆畫的寫法。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 2-6 週		
第 7-8 週	4	字體架構	認識字體筆法與結構	能了解字體位置及結構。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 7-8 週		
第 9-12 週	8	字體架構	結構原則—大小、置中	能瞭解且臨摹基本筆畫的寫法。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 9-12 週		
第 13-14 週	4	字體架構	結構原則—均間	能瞭解且臨摹基本筆畫的寫法。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 13-14 週		
第 15-16 週	4	字體架構	結構原則—向背	能瞭解且臨摹基本筆畫的寫法。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 15-16 週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17-18 週	4	字體練習	筆法練習—橫劃 筆法練習—豎劃 筆法練習—撇劃	能臨摹範本寫法。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 17-18 週
第 19-20 週	4	欣賞名家碑帖	能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色	能臨摹範本寫法並欣賞名家作品。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 19-20 週
第 21 週	2	作品觀摩	介紹「落款」及「用印」	能臨摹字帖並欣賞名家作品。	1. 課堂參與 2. 口頭發表	第 21 週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(水墨書藝社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		水墨書藝社	實施年級	六年級	教學節數	本學期共 36 節	社團編號	4
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 能認識寫字工具-文房四寶。 2. 能知道水墨特色。 3. 能正確使用和保管寫字工具。 4. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 5. 能練習正確的執筆方法。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	2	認識水墨	認識水墨藝術	比較東西方同時期繪畫作品，透過鑑賞的角度歸納出水墨畫的特色。	1. 課堂參與 2. 口頭發表	第 1 週		
第 2-6 週	6	水墨基本練習:蝦	水墨山水技法訓練	能臨摹範本並練習。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 2-6 週		
第 7-8 週	4	水墨基本練習:蟹	水墨山水技法訓練	能臨摹範本並練習。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 7-8 週		
第 9-12 週	8	水墨基本練習:樹與葉	水墨山水技法訓練	能臨摹範本並練習。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 9-12 週		
第 13-14 週	4	水墨基本練習:石頭	水墨山水技法訓練	能臨摹範本並練習。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 13-14 週		
第 15-16 週	4	水墨基本練習:遠山	水墨山水技法訓練	能臨摹範本並練習。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 15-16 週		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17-18 週	4	手作書法創意書籤	創意書法作品解說	能用書法字體結合水墨設計出創意書籤。	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 17-18 週
第 19-20 週	2	手作書法創意書籤	完成一幅作品	能運用水墨課程中習得技巧，完成作品	1. 課堂參與 2. 實作評量	第 19-20 週
第 21 週	2	作品觀摩	個人作品分享	能觀賞分享作品並票選作品。	1. 課堂參與 2. 口頭發表	第 21 週

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(繪畫社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		繪畫社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (42) 節	社團編號	5
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 利用不同創作方式讓學生設計出自己的作品。 2. 透過創作與作品欣賞，培養學生對藝術的興趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	認識素描基礎概念	1. 素描工具介紹 2. 認識素描色階	1. 能認識素描工具 2. 能分辨色彩所對應的色階	1. 課堂參與 2. 口頭發表			
第 3-7 週	10	基本素描練習	練習基本素描繪畫方式(石膏像)	1. 能觀察光影位置 2. 能練習基本素描畫法	1. 課堂參與 2. 實作評量			
第 8 週	2	作品欣賞	欣賞他人作品	1. 能欣賞他人作品優點 2. 能說出自己作品的優劣	1. 課堂參與 2. 口頭發表			
第 9-13 週	10	實物練習(一)	練習素描繪畫方式	1. 能分辨色彩所對應的色階 2. 練習素描畫法	1. 課堂參與 2. 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14 週	2	作品欣賞	欣賞他人作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人作品優點 2. 能說出自己作品的優劣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 口頭發表 	
第 15-19 週	10	實物練習(二)	練習素描繪畫方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨色彩所對應的色階 2. 練習素描畫法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 實作評量 	
第 20 週	2	作品欣賞	欣賞他人作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人作品優點 2. 能說出自己作品的優劣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 口頭發表 	
第 21 週	2	成果發表	能觀賞分享作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人作品 2. 能說出自己在這堂課的進步 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 口頭發表 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(繪畫社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		繪畫社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (36)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 利用不同創作方式讓學生設計出自己的作品。 2. 透過創作與作品欣賞，培養學生對藝術的興趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	認識素描基礎概念	1. 素描工具介紹 2. 認識素描色階	1. 能認識素描工具 2. 能分辨色彩所對應的色階	1. 課堂參與 2. 口頭發表			
第 3-6 週	8	基本素描練習	練習基本素描繪畫方式(石膏像)	1. 能觀察光影位置 2. 能練習基本素描畫法	1. 課堂參與 2. 實作評量			
第 7 週	2	作品欣賞	欣賞他人作品	1. 能欣賞他人作品優點 2. 能說出自己作品的優劣	1. 課堂參與 2. 口頭發表			
第 8-11 週	8	實物練習(一)	練習素描繪畫方式	1. 能分辨色彩所對應的色階 2. 練習素描畫法	1. 課堂參與 2. 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12 週	2	作品欣賞	欣賞他人作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人作品優點 2. 能說出自己作品的優劣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 口頭發表 	
第 13-16 週	8	實物練習(二)	練習素描繪畫方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨色彩所對應的色階 2. 練習素描畫法 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 實作評量 	
第 17 週	2	作品欣賞	欣賞他人作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人作品優點 2. 能說出自己作品的優劣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 口頭發表 	
第 18 週	2	成果發表	能觀賞分享作品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人作品 2. 能說出自己在這堂課的進步 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與 2. 口頭發表 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(桌遊社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (42) 節	社團編號	6
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		透過認識桌遊與實際的良性競爭增進與人溝通、及自我表達的能力，並與同儕合作，學習理解他人感受並提升自我潛能。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	6	認識桌遊	學習各種不同主題之桌遊	1. 引起對桌遊的興趣 2. 學習與人互動 3. 學習閱讀文本理解規則	實作評量			
第 4-8 週	10	分析桌遊規則	利用主題性的桌遊種類，找出同類型桌遊的規則與特色	1. 分析規則的內容並 統整 2. 從不同種類的桌遊找出 規則並比較應用	實作評量			
第 9-15 週	14	認識反應類遊戲：閃靈快手、德國心臟病、SET	能在講求速度的遊戲中，邏輯推理判斷正確的答案	能聽從指導和學會遊戲規則	實作評量			
第 16-21 週	12	認識卡牌類遊戲：UNO、7ATE9、髒小豬、全面通緝	能根據卡牌內容，辨識、推理，進而行動反應	能聽從指導和學會遊戲規則	實作評量			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(桌遊社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (36) 節	社團編號	6
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		透過認識桌遊與實際的良性競爭增進與人溝通、及自我表達的能力，並與同儕合作，學習理解他人感受並提升自我潛能。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	4	認識策略類遊戲 1:拉密、智推棋、格格不入	能運用想像力、記憶力，訓練邏輯推理能力。	能聽從指導和學會遊戲規則	實作評量			
第 4-8 週	10	認識策略類桌遊 2:卡米諾、鈕鈕相扣	能透過色彩拼接的益智遊戲，靠著運氣、眼力、邏輯，思考出最佳組合	能聽從指導和學會遊戲規則	實作評量			
第 9-14 週	12	規劃設計桌遊	透過前面學習的桌遊規則與特色，自行找主題進行設計	1. 設計桌遊 2. 上台講解並試玩進行改良	實作評量、口頭發表，上台發表			
第 15-20 週	10	正式製作自製桌遊	將確定的桌遊進行精緻化製作，並公開分享給各組進行遊玩	分工製作桌遊講解並帶領他人進行遊戲	實作評量、口頭發表、上台發表			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習新化跑跳碰(創意點心社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創意點心社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (42) 節	社團編號	7
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 透過點心製作訓練解決問題的能力 2. 能有創新應變的能力 3. 能透過小組學習溝通表達及團隊合作 4. 提升學生的美感素養						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	烘焙器具介紹 與使用說明	介紹並說明正確使用器具的方式	了解如何正確使用器具	口頭發表			
第 3-5 週	6	披薩	利用肉鬆、鮭魚、玉米、水餃皮、起司等食材，完成自製披薩	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量			
第 6-8 週	6	棉花糖餅乾	利用棉花糖、果乾、OREO 餅乾等食材，完成棉花糖餅乾	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量			
第 9-11 週	6	酥皮小可頌	利用冷凍酥皮，自製酥皮可頌	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表			
第 12-14 週	6	鬆餅	利用鬆餅粉、雞蛋、牛奶等食材，自製鬆餅	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-17 週	6	蛋捲	利用太陽蛋餅粉、雞蛋、沙拉油、糖等食材，自製蛋捲餅乾	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表	
第 18-21 週	8	湯圓	利用糯米粉等食材，自製小湯圓	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習新化跑跳碰(創意點心社)課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創意點心社	實施年級	六	教學節數	本學期共 (36) 節	社團編號	7
彈性學習課程規範		<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1. 透過點心製作訓練解決問題的能力 2. 能有創新應變的能力 3. 能透過小組學習溝通表達及團隊合作 4. 提升學生的美感素養						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	4	烘焙器具介紹 與使用說明	介紹並說明正確使用器具的方式	了解如何正確使用器具	口頭發表			
第 3-5 週	6	披薩	利用肉鬆、鮭魚、玉米、水餃皮、起司等食材，完成自製披薩	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量			
第 6-8 週	6	棉花糖餅乾	利用棉花糖、果乾、OREO 餅乾等食材，完成棉花糖餅乾	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量			
第 9-11 週	6	酥皮小可頌	利用冷凍酥皮，自製酥皮可頌	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表			
第 12-14 週	6	鬆餅	利用鬆餅粉、雞蛋、牛奶等食材，自製鬆餅	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-17 週	6	蛋捲	利用太陽蛋餅粉、雞蛋、沙拉油、糖等食材，自製蛋捲餅乾	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表	
第 18 週	2	水果粽	利用水果、寒天粉、糖等食材，自製水果粽	能聽從指導，並依照食材比例、步驟，完成料理	實作評量 心得發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。