臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第一學期 六 年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/☑特教班)

室的中公山和	1亿	110 字中及东一字	<u> </u>	超义 領土	项字百禄柱(嗣登) 計 重(□普通班/☑特教班)		
教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(44)節		
	1. 認識不同的文類	[及題材的作品,擴充	閱讀範圍。				
数材版本 自編 實施年級 六年級 教學節數 每週(2)節,本學期共(44) 1. 認識不同的文類及題材的作品,擴充閱讀範圍。 2. 活用生字語詞的形音義,並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 3. 吸取前人的智慧,認識古典詩中的修辭;結合現代人的創意,認識廣告中的修辭。 4. 藉由欣賞古文加深學生閱讀理解、賞析古文的能力。 5. 藉由欣賞徐仁修的作品,增進人文內涵及對土地的關愛之情。 6. 針對課內生字,設計延伸課程,讓學生多練習課內生字的形近字、多音字,以及相關成語。 該學習時段 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。							
	告中的修辭。						
	1. 認識不同的文類及題材的作品,擴充閱讀範圍。 2. 活用生字語詞的形音義,並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 3. 吸取前人的智慧,認識古典詩中的修辭;結合現代人的創意,認識廣告中的修辭。 4. 藉由欣賞古文加深學生閱讀理解、賞析古文的能力。 5. 藉由欣賞徐仁修的作品,增進人文內涵及對土地的關愛之情。 6. 針對課內生字,設計延伸課程,讓學生多練習課內生字的形近字、多音字,以及相關成語。 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活思國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
上	國-E-A1 認識國語	文的重要性,培養國語	語文的興趣,能運用	國語文認識自	自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。		
•	國-E-A2 透過國語	文學習,掌握文本要旨	f、發展學習及解決	問題策略、初	探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。		
該學習階段 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理							
			課程架構脈絡	+			
				學習	3重點		

				學習	習重點	表現任務	山入拦町
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	融入議題實質內涵
第一週 8/30~8/31 第二週 9/1~9/7	古典詩中的修辭古典詩中的修辭	2	認識古典詩中的修辭,如:設問、誇飾、譬喻、轉化、映襯、雙關、對偶、借代、頂真、類疊等,從中體會詩歌之美。	5-Ⅲ-1 流暢朗 讀各類文本,並 表現抑揚頓挫的 變化。	Ad-Ⅲ-1 意義段 與篇章結構。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。	觀察評量 口頭評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文 本提問的能力
第三週 9/8~9/14 第四週 9/15~9/21	廣告中的修辭廣告中的修辭	2	1. 學習不同的廣告台 詞,可以運用到不同的 修辭。 2. 活用修辭,替不同的 商品打廣告。	6-Ⅲ-2 培養思 考力、聯想力等 寫作基本能力。	Be-Ⅲ-1 在生活 應用方面,以說 明書、廣告、誤 語、告示、寫作 等格式與寫作方 法為主。	口頭評量 作業評量 學習態度	不提问的能力 【閱讀素養教 育】 閱 E10 中、高年 級:能從報章雜 誌及其他閱讀媒 材中汲取與學科 相關的知識

第五週 9/22~9/28	詩經選讀-認識詩經	2	1. 認識詩經-詩經是我 國最早的詩歌總集,	5-Ⅲ-7 連結相			
第六週 9/29~10/5	詩經選讀-關雎、螽斯	2	共有 305 篇,是北方文學的代表。	關的知識和經驗,提出自己的	Ac-Ⅲ-4 各類文		
第七週 10/6~10/12	詩經選讀-桃天	2	2. 讀懂詩經中的祝福 關雎:君子欲得淑女	觀點,評述文本的內容。	句表達的情感與 意義。		
第八週 10/13~10/19	詩經選讀-子衿	2	那匹事孫。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和與問題,主動對於 計學,一Ⅲ-11 大量, 計學,一Ⅲ-11 大量, 計學, 計學, 計學, 計學, 計學, 計學, 計學, 計學	Ad-Ⅲ-1 意義段 與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 大意、主旨、 構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。	觀解頭群學習作習	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文 本提問的能力。
第九週 10/20~10/26	古詩十九首選讀- 認識古詩十九首	2	1. 認識古詩十九首 漢代一群無名作家的	5-Ⅲ-7 連結相 關的知識和經			
第十週 10/27~11/2	古詩十九首選讀- 行行重行行	2	集體創作,是文學史 上評價最高的五言古	驗,提出自己的 觀點,評述文本	Ac-Ⅲ-4 各類文		【閱讀素養教
第十一週 11/3~11/9	古詩十九首選讀- 迢迢牽牛星	2	詩。 2. 讀懂古詩中的情感	的內容。	句表達的情感與 意義。	觀察評量	育】 閱 E6 發展向文
第十二週 11/10~11/16	古詩十九首選讀- 青青河畔草	2	行行重行行:真率的 抒情詩,表達對於心 上人的思念。迢迢牽 牛星:以第三者的眼 晴觀察牛郎織女的離 別之苦。	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。		作業評量學習態度	本提問的能力。

3. 了解古詩中思婦之情 青青河畔草:美麗的 少婦思念遠方的丈 夫,感嘆自己的身世 和處境。庭中有奇 樹:從一個妻子的角 度,寫出她對遠行在 外丈夫的思念之情。 第十三週 11/17~11/23 2 1. 認識中國古代寓言故 事- 不死之藥:衛士吃了 楚王的不死之藥,憑 2 3. 了解古詩中思婦之情 大意、主旨、結 構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。 5-Ⅲ-6 熟習適 合學習階段的摘 與篇章結構。	
少婦思念遠方的丈夫,感嘆自己的身世和處境。庭中有奇相。	
夫,感嘆自己的身世 和處境。庭中有奇 樹:從一個妻子的角 度,寫出她對遠行在 外丈夫的思念之情。 讀多元文本,辨 識文本中議題的 訊息或觀點。 構與寓意。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。 第十三週 11/17~11/23 古文欣賞-不死之藥 事- 不死之藥:衛士吃了 1. 認識中國古代寓言故 事- 不死之藥:衛士吃了 Ad-Ⅲ-1 意義段 與篇章結構。 觀察評量 作業評量 作業評量	
和處境。庭中有奇 樹:從一個妻子的角 度,寫出她對遠行在 外丈夫的思念之情。 1. 認識中國古代寓言故 11/17~11/23 2	
樹:從一個妻子的角 度,寫出她對遠行在 外丈夫的思念之情。 1. 認識中國古代寓言故 事- 不死之藥:衛士吃了 1. 認識中國古代寓言故 事- 不死之藥:衛士吃了 2	
度,寫出她對遠行在 外丈夫的思念之情。 1. 認識中國古代寓言故 11/17~11/23 2	
外丈夫的思念之情。	
第十三週 古文欣賞-不死之藥 11/17~11/23	
11/17~11/23 事— 5-Ⅲ-6 熟習適 Ad-Ⅲ-1 意義段 【閱讀素養教	
2 不死之藥:衛士吃了 合學習階段的摘 與篇章結構。 觀察評量 作業評量	
・ ・	
林工始工工之巅。馮 西笠咖,杨斯上 1 4 1 Ⅲ 9 经产业 作業評重	
世王的不死之藥,憑 要策略,擷取大 Ad-Ⅲ-2 篇章的 學習態度 閱 E6 發展向	文
第十四週 古文欣賞-畫之難易 著自己的聰明才智活 意。 大意、主旨、結 字自忍及 本提問的能力	0
了下來。畫之難易: 5-Ⅲ-7 連結相 構與寓意。	
2 無形的鬼魅,人們看 關的知識和經 Ad-Ⅲ-4 古典詩	
不到,反而是最容易 驗,提出自己的 文。	
第十五週 古文欣賞-閒情記趣 描繪。 觀點,評述文本	
2. 欣賞明清散文- 的內容。	
2	
雅的筆調,刻畫種種讀多元文本,辨	
日常生活中的瑣事, 識文本中議題的	
第十六週 古文欣賞-王冕讀書 真摯而自然。王冕讀 訊息或觀點。	
12/8~12/14 書:王冕小時為了讀	
2 書廢寢忘食,不以為	
苦。	
第十七週 徐仁修作品選一 看見徐仁修筆下的自然 【閱讀素養教	
12/15~12/21 思源埡口歲時記 2 世界- 6-Ⅲ-3 掌握寫 Ad-Ⅲ-3 故事、 育】	

							1
第十八週	徐仁修作品選-		1. 徐仁修於 1995 年成	作步驟,寫出表	童詩、現代散	觀察評量	閱 E4 中高年級
12/22~12/28	思源埡口歲時記	2	立了荒野保護協會,	達清楚、段落分	文、少年小說、	作業評量	後需發展長篇文
		۷	以籌款購買荒地保留	明、符合主題的	兒童 劇等。	學習態度	本的閱讀理解能
			其生態和物種為宗	作品。	Ad-Ⅲ-2 篇章的		カ。
第十九週	徐仁修作品選-		日 。		大意、主旨、結		閱 E12 培養喜愛
12/29~1/4	思源埡口歲時記		2. 文章富含人文與土地		構與寓意。		閱讀的態度。
		2	的思考,搭配攝影和				閱 E14 喜歡與他
			真實的蠻荒經歷。				人討論、分享自
							己閱讀的文本。
第二十週	語文基礎訓練	2	學習成果檢測-	4-Ⅲ-2 認識文	◎Ab-Ⅲ-4 多音	觀察評量	【資訊教育】
1/5~1/11		2	活用課堂知識,分辨國	字的字形結構,	字及多義字。	作業評量	資 E2 使用資訊
第二十一週	語文基礎訓練	2	字的形音義,認識成語	運用字的部件了	Ab-Ⅲ-7 數位辭	學習態度	科技解決生活中
1/12~1/18		2	的用法。	解文字的字音與	典的運用。		簡單的問題。
第二十二週	語文基礎訓練			字義。			【閱讀素養教
1/19~1/20				4-Ⅲ-3 運用字			育】
		2		辭典、成語辭典			閱 E5 發展檢索
		۷		等,擴充詞彙,			資訊、獲得資
				分辨詞義。			訊、整合資訊的
							數位閱讀能力。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立新化區新化國民小學 113 學年度第二學期 六 年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/回特教班)

量南市公立:	新化區新化國民小學上	113 學	年度第二學期 <u>六</u> 年	F級 <u>語文</u> 领	負域學習課程(調	整)計畫(□普通班/	⊻ 特教班)
教材版本	自編	, ,	施年級 級/組別) 六年級	教學節數	毎週(2	2)節,本學期共(40)節
課程目標 該學習階段 領域核心素着	3. 認識詠物詩,藉由所 4. 藉由欣賞詩經中的 5. 藉由欣賞古詩十九章 6. 藉由欣賞岳陽樓記 7. 針對課內生字,設 國-E-A1 認識國語文章 國-E-A2 透過國語文章	的欣文首、計的學形賞章中司延重習	結構。 義,並能分辨語體文及文 為,並能分辨語體文及及 為, 為 為 為 為 為 為 為 。 說 說 詩 , 於 一 於 一 於 一 於 一 於 一 於 一 於 一 於 一 於 一 於	力,嘗試創作,並后 化涵養。 體裁,加深文學素者 本增進學生閱讀理解 生字的形近字、多音 生字的 國語文認識自 段解決問題策略、初	欠賞自己的作品。 豪。 翠、賞析古文的能為 音字,以及相關成意 自我、表現自我, 可探邏輯思維,並透	語。 奠定終身學習的基礎 透過體驗與實踐,處3	
	图 L DO 还用乡主然	日似义		只然事物 显	会 人 和 IF 分 /人 貝 切 2	公 个示下	
教學期程	單元與活動名稱	節數			重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
第一週 2/5~2/8 第二週 2/9~2/15 第三週 2/16~2/22 第四週 2/23~2/28	詠物詩詠物詩詠物詩	2 2 2	-1. 了解大自然的萬物, 大至山川河流,都外不 花鳥蟲魚描摹的對外 都可以寄託詩人 都可以寄託詩人 情。 2. 創意思考,寫出獨 無二的詠物詩。	5-Ⅲ-1 流暢朗 讀各類文本, 表現抑揚頓挫的 卷-Ⅲ-2 培養思 考力、聯想力。 寫作基本能力。	Ad-Ⅲ-1 意義 段與篇章結 構。 Ad-Ⅲ-3 故 事、散、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、 中、	觀察評量 口頭評量 作業評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向 文本提問的能力。

给 工 汩	上上。昨 丘阳 1 上二		1 2714 6 17日 1本27 14 61 14	E III C ±L 33 và	ΛJ Ⅲ 1 立孚		「明埼丰美州
第五週	古文選-岳陽樓記	2	1. 認識岳陽樓記的創作	5-Ⅲ-6 熟習適	Ad-Ⅲ-1 意義		【閱讀素養教
3/2~3/8			背景,滕子京被貶到	合學習階段的摘	段與篇章結		育】
第六週	古文選-岳陽樓記	2	巴陵郡做知府,第二	要策略,擷取大	構。		閱 E4 中高年
3/9~3/15			年春天重修岳陽樓,	意。	Ad-Ⅲ-2 篇章	觀察評量	級後需發展長
第七週	古文選-岳陽樓記	2	寫信給好朋友范仲	5-Ⅲ-7 連結相	的大意、主	口頭評量	篇文本的閱讀
3/16~3/22		_	淹,請他寫一篇文章	關的知識和經	旨、結構與寓	作業評量	理解能力。
第八週	古文選-司馬季主論ト	2	記述這件事。	驗,提出自己的	意。	學習態度	【閱讀素養教
3/23~3/29			2. 從中體會范仲淹	觀點,評述文本	Ad-Ⅲ-4 古典		育】
第九週	古文選-司馬季主論ト		「不以物喜,不以己	的內容。	詩文。		閱 E4 中高年
3/30~4/5		2	悲」與「先天下之憂	5-Ⅲ-11 大量閱	Ac-Ⅲ-4 各類		級後需發展長
第十週	古文選-司馬季主論ト		—————————————————————————————————————	讀多元文本,辨	文句表達的情		篇文本的閱讀
4/6~4/12			樂」的胸懷。	識文本中議題的	感與意義。		理解能力。
1, 0 1, 12			1. 了解文章寓意卜筮	訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-1 意義		
			不足以決疑,而成	5-Ⅲ-6 熟習適	段與篇章結		
			就端在自我修持。	合學習階段的摘	構。		
			首段藉東陵侯向司馬	要策略,擷取大	Ad-Ⅲ-2 篇章		
			季主問卜,申言久廢	意。	的大意、主		
			待用之渴望。二段為	5-Ⅲ-7 連結相	旨、結構與寓		
		2	過渡段,司馬季主故	關的知識和經	意。		
			作疑難以引發議論。	驗,提出自己的	Ad-Ⅲ-4 古典		
			末段透過司馬季主表	觀點,評述文本	詩文。		
			達了天道無常的論	的內容。			
			點。	5-Ⅲ-11 大量閱			
				讀多元文本,辨			
				識文本中議題的			
				訊息或觀點。			
第十一週	古文選-圯下拾履		1. 認識《圯下拾履》的	5-Ⅲ-7 連結相	Ad-Ⅲ-2 篇章		
4/13~4/19		2	創作背景-西漢司馬	關的知識和經	的大意、主		

第十二週	古文選-圯下拾履		遷所作,出自《史	驗,提出自己的	旨、結構與寓	觀察評量	【閱讀素養教
4/20~4/26	日久远 七十招後	2			意。	口頭評量	育】
	1 > 30 10 - 11 - 12		記·留侯世家》。	觀點,評述文本		作業評量	_ ~ _
第十三週	古文選-圯下拾履	2	2. 理解故事內容—張良	的內容。	Ad-Ⅲ-4 古典	11 77 -1 -1	閱 E6 發展向
4/27~5/3			偶遇黄石老人,經過	5-Ⅲ-11 大量閱	詩文。		文本提問的能
第十四週	古文選-武松打虎	2	黄石老人的考驗獲得	讀多元文本,辨	Ac-Ⅲ-4 各類		カ。
5/4~5/10			《太公兵書》的傳奇	識文本中議題的	文句表達的情		【閱讀素養教
第十五週	古文選-武松打虎	2	故事。	訊息或觀點。	感與意義。		育】
5/11~5/17		2	1. 認識《水滸傳》創	5-Ⅲ-7 連結相	Ad-Ⅲ-2 篇章		閱 E12 培養
第十六週	古文選-武松打虎		作背景-元末明初施	關的知識和經	的大意、主		喜愛閱讀的態
5/18~5/24			耐庵所作,以白話	驗,提出自己的	旨、結構與寓		度。
			文寫成的章回小	觀點,評述文本	意。		閱 E14 喜歡
		0	說。	的內容。	Ad-Ⅲ-4 古典		與他人討論、
		2	透過打虎過程的情節描	5-Ⅲ-11 大量閱	詩文。		分享自己閱讀
			述,表現他的性格及心	讀多元文本,辨			的文本。
			理變化,清楚刻劃出武	識文本中議題的			
			松的形象。	訊息或觀點。			
第十七週	語文基礎訓練	0	學習成果檢測-	4-Ⅲ-2 認識文	◎Ab-Ⅲ-4 多	觀察評量	【資訊教育】
5/25~5/31		2	活用課堂知識,分辨國	字的字形結構,	音字及多義	作業評量	資 E2 使用資
第十八週	語文基礎訓練		字的形音義,認識成語	運用字的部件了	字。	學習態度	訊科技解決生
6/1~6/7		2	的用法。	解文字的字音與	Ab-Ⅲ-7 數位		活中簡單的問
				字義。	辭典的運用。		題。
第十九週	語文基礎訓練	_		4-Ⅲ-3 運用字			【閱讀素養教
6/8~6/14		2		辭典、成語辭典			育】
第二十週	語文基礎訓練		-	等,擴充詞彙,			
6/15~6/21				分辨詞義。			索資訊、獲得
0, 10 0, 21		2		× × 1 · • • • •			資訊、整合資
							訊的數位閱讀
							能力。
							別E ハ °

第二十一週6/22~6/28	學生已畢業			
第二十二週 6/29~6/30	學生已畢業			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。