

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 六年級/H組 | 教學節數 | 每週(2)節，本學期共(44)節 | | |
|------------------|--|-----------------|--|---|--|--|---|
| 課程目標 | 1. 能掌握敘寫回憶與情感的方法、能領會現代詩歌的特色與意涵、能論語的道理並嘗試實踐。 2. 能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。 3. 能體悟並觀察生活中事物蘊含的智慧、認識議論文本的論證方式、運用推論讀出文章蘊含的訊息與觀點。 4. 能認識科普文章、能讀懂觀點，能寫出議論文本的反例。 5. 能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 6. 能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 7. 能欣賞並享受文學的真善美、能識古典詩歌的特徵、能運用景物描寫抒發感悟。 8. 能認識古典詩「律詩」、能讀懂小說的情節、能對景物直接抒情。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 8/30~8/31 | 第十一冊第壹單元： 讓自己更好 第一課 遇見自己 | 2 | 一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 二、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 三、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 四、能運用部件掌握字音與字義，掌握偏旁變化和間架結構書寫。 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 |
| 第二週 9/1~9/7 | 第十一冊第壹單元： 讓自己更好 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 | 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與 |

| | | | | | | | |
|------------------|----------------------------------|---|---|--|---|--|--|
| | 第二課 為什麼大家不理我？ | | 五、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 六、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 七、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 八、能培養觀察與思考的寫作習慣。 九、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。 十、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。 | 性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並 | 複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 | 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 情感。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 第三週 9/8~9/14 | 第十一冊第壹單元： 讓自己更好 第三課 孔子說的話 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【生涯規劃教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 |
| 第四週 9/15~9/21 | 第十一冊第壹單元： 讓自己更好 統整活動一 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度 | 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第五週 9/22~9/28 | 第十一冊第貳單元： 智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 |

| | | | | | | | |
|----------------------------|--|----------|--|---|--|--|--|
| <p>第六週 9/29~10/5</p> | <p>第十一冊第貳單元： 智慧藏寶箱 第五課 樹</p> | <p>2</p> | | <p>表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫</p> | <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的感知與珍惜環境的好。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
| <p>第七週 10/6~10/12</p> | <p>第十一冊第貳單元： 智慧藏寶箱 第六課 善用自嘲，展現幽默</p> | <p>2</p> | | | | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> |
| <p>第八週 10/13~10/19</p> | <p>第十一冊第貳單元： 智慧藏寶箱 統整活動二</p> | <p>2</p> | | | | <p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度</p> | <p>【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
| <p>第九週 10/20~10/26</p> | <p>第十一冊第貳單元： 智慧藏寶箱 享閱讀一：驚蟄驅蟻記</p> | <p>2</p> | | | | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現</p> | <p>【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教</p> |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | | |
|---------------------|-------------------------------------|---|--|--|--|------|---|--|
| | | | 作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | | | 學習態度 | 【 閱讀素養教育 】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 | |
| 第十週 10/27~11/2 | 第十一冊第壹、貳單元 複習週一 | 2 | | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度 | 【 生命教育 】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【 品德教育 】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【 閱讀素養教育 】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十一週 11/3~11/9 | 第十一冊第參單元： 生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行 | 2 | | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【 家庭教育 】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【 戶外教育 】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【 閱讀素養教育 】 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 |
| 第十二週 11/10~11/16 | 第十一冊第參單元： 生活好藝術 第八課 街頭藝術家 | 2 | | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【 國際教育 】 國E4 了解國際文化的多樣性。 【 人權教育 】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【 多元文化教育 】 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|---------------------|-----------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |
| 第十三週 11/17~11/23 | 第十一冊第參單元： 生活好藝術 第九課 孫翠鳳和歌仔戲 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 |
| 第十四週 11/24~11/30 | 第十一冊第參單元： 生活好藝術 統整活動三 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【生涯規劃教育】 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十五週 12/1~12/7 | 第十一冊第肆單元： 文學萬花筒 第十課 過故人莊 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|---------------------|----------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | 眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 |
| 第十六週 12/8~12/14 | 第十一冊第肆單元： 文學萬花筒 第十一課 走一段海岸 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 第十七週 12/15~12/21 | 第十一冊第肆單元： 文學萬花筒 第十二課 存根 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十八週 12/22~12/28 | 第十一冊第肆單元： 文學萬花筒 統整活動四 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 | 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|--------------------|----------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| | | | | | | | 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十九週 12/29~1/4 | 第十一冊第肆單元： 文學萬花筒 享閱讀二：永續地球村 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> |
| 第二十週 1/5~1/11 | 第十一冊第參、肆單元 複習週二 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度 | <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級文後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> |
| 第二十一週 1/12~1/18 | 第十一冊第壹、貳、參、肆單元 總複習 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------|---------------------------|---|--|--|--|------------------------------|--|
| | | | | | | 學習態度 | 型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學 科學習相關的文 本閱讀策略。 閱E4 中高年級 後需發展長篇文 本的閱讀理解能 力。 閱E6 發展向文 本提問的能力。 閱E7 發展詮 釋、反思、評鑑 文本的能力。 |
| 第二十二週 1/19~1/20 | 第十一冊第壹、貳、參、 肆單元 總複習 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度 | 【閱讀素養教 育】 閱E2 認識與領 域相關的文種類 型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學 科學習相關的文 本閱讀策略。 閱E4 中高年級 後需發展長篇文 本的閱讀理解能 力。 閱E6 發展向文 本提問的能力。 閱E7 發展詮 釋、反思、評鑑 文本的能力。 |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 六年級/H組 | 教學節數 | 每週(2)節, 本學期共(44)節 | | |
|-----------------|--|-----------------|---|---|---|--|--|
| 課程目標 | 1. 能領會「用心看世界」的道理、能理解現代散文的特色與意涵、能掌握尋找文本主旨的方法。 2. 能認識現代散文、能比較文章異同、能認識並運用文章過渡的寫作方法。 3. 能理解古文等特色與意涵、能領會文本寓含「尊重他人及守護弱勢」的道理、能了解藉物抒情的寫作方法。 4. 能生活中常見的應用文本、能讀懂古文、能藉由景物間接抒情。 5. 能保持好奇心, 成為終身學習者、能知曉演講稿的格式與寫作方法, 能提出個人觀點, 評述文本內容。 6. 能認識演講、能透過自我提問讀懂詩歌、能從不同的視角寫作。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 2/5~2/8 | 第十二冊第壹單元： 用心看世界 第一課 遊走在世界的市場裡 | 2 | 一、能讀懂課文內容, 說出課文主要的大意。 二、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 三、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 四、能運用部件掌握字音與字義, 掌握偏旁變化和間架結構書寫。 五、能把握句型與修辭的特性, 並加以練習 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第二週 2/9~2/15 | 第十二冊第壹單元： 用心看世界 第二課 到不來梅當個樂師吧 | 2 | 一、能讀懂課文內容, 說出課文主要的大意。 二、能理解課文結構的安排用意與閱讀策略。 三、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 四、能運用部件掌握字音與字義, 掌握偏旁變化和間架結構書寫。 五、能把握句型與修辭的特性, 並加以練習 | 1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感, 聽出不同語氣, 理解對方所傳達的情意, 表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性, 並分辨事實或意見。 | Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類 | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知, 培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界 |

| | | | | | | | |
|--------------------------|--|----------|--|--|--|--|---|
| <p>第三週 2/16~2/22</p> | <p>第十二冊第壹單元： 用心看世界 第三課 大小剛好的鞋子</p> | <p>2</p> | <p>及運用。 六、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 七、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 八、能培養觀察與思考的寫作習慣。 九、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。 十、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p> | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
| <p>第四週 2/23~3/1</p> | <p>第十二冊第壹單元： 用心看世界 統整活動一</p> | <p>2</p> | <p>及運用。 六、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 七、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 八、能培養觀察與思考的寫作習慣。 九、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。 十、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p> | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、</p> | <p>口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 小組互動表現 學習態度</p> | <p>的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
| <p>第五週 3/2~3/8</p> | <p>第十二冊第貳單元： 童年你我他 第四課 王戎辨苦李</p> | <p>2</p> | <p>及運用。 六、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 七、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 八、能培養觀察與思考的寫作習慣。 九、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。 十、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p> | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p> | <p>的想法，並聆聽他人的想法。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> |
| <p>第六週 3/9~3/15</p> | <p>第十二冊第貳單元： 童年你我他 第五課 童年·夏日·棉</p> | <p>2</p> | <p>及運用。 六、能結合知識經驗，讀出詩歌象徵意象與作者意念。 七、能把握短語、句型的特性，並加以練習及運用。 八、能培養觀察與思考的寫作習慣。 九、能掌握文言文的學習策略，讀懂《論語》，運用在生活中。 十、能透過書信的寫作技巧練習溝通表達。</p> | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>文句表達的情感與意義。 Ac-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、</p> | <p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量</p> | <p>的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |

| | | | | | | |
|------------------|-----------------------------------|---|---|--|--|---|
| | 花糖 | | 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分 | 正證、反證等。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 小組互動表現 學習態度 | 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及對兒童基本需求的維護與支持。 【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。 |
| 第七週 3/16~3/22 | 第十二冊第貳單元： 童年你我他 第六課 兒童的保護傘 | 2 | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第八週 3/23~3/29 | 第十二冊第貳單元： 童年你我他 統整活動二 | 2 | | | 口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 | 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的 |
| 第九週 3/30~4/5 | 第十二冊第貳單元： 童年你我他 享閱讀：透視廣告的祕密 | 2 | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|-------------------|----------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| | | | 明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 | | | | 文本。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第十週 4/6~4/12 | 第十二冊第壹、貳單元 複習週一 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 學習態度 | 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |
| 第十一週 4/13~4/19 | 第十二冊第壹單元： 成長與祝福 第七課 你為何而學 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 |
| 第十二週 4/20~4/26 | 第十二冊第參單元： 成長與祝福 第八課 我的武俠大夢 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價 |
| 第十三週 4/27~5/3 | 第十二冊第參單元： 成長與祝福 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 | |

| | | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------|---|--|--|--|--|---|
| | 第九課 雛鳥試飛 | | | | | 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 |
| 第十四週 5/4~5/10 | 第十二冊第參單元： 成長與祝福 統整活動三 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十五週 5/11~5/17 | 第十二冊第參單元 複習週二 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 |
| 第十六週 5/18~5/24 | 總複習一 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|-------------------|------|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | 力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 |
| 第十七週 5/25~5/31 | 總複習二 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度 | 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第十八週 6/1~6/7 | 總複習三 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 | 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第十九週 6/8~6/14 | 總複習四 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 | 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | | |
|--------------------|------|---|--|--|--|------------------------------|--|
| | | | | | | | 的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第二十週 6/15~6/21 | 總複習五 | 2 | | | | 口頭評量 實作評量 作業評量 學習態度 | 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 |
| 第二十一週 6/22~6/28 | 畢業 | | | | | | |
| 第二十二週 6/29~6/30 | 畢業 | | | | | | |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。