

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	特教班 一至四年級	教學節數	一、二年級：每週(1)節，本學期共(19)節 三、四年級：每週(3)節，本學期共(59)節		
課程目標	1. 利用多元媒材進行藝術創作，以傳達思想與情感，陶冶性情。 2. 培養主動參與藝術活動的興趣，增進生活樂趣及美感。						
該學習階段 領域核心素養	藝術 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活 生活-E-A3[調]藉由各種媒介，探索人、物、物的特性與關係，並能進行創作、分享。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30	● 認識自己 ● 蠟筆自畫像 ● 拼貼人物畫	0/0	1. 欣賞各種蠟筆畫創作的作品。	視覺探索 1-II-2	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	實作評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E4 認識身
第二週 9/02-9/06		1/3	2. 認識不同材質及形狀的蠟筆。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			
第三週 9/09-9/13		1/3	3. 在引導下使用蠟筆進行自畫像創作。	媒介技能 1-III-3	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
第四週 9/16-9/20 9/17(二)中秋節		0/2	4. 欣賞各種拼貼畫。 5. 認識拼貼畫的材料：只求、吸管、棉花棒、金蔥、毛球等。	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			
第五週 9/23-9/27		1/3	6. 分享自己的作品，並欣賞同儕的作		視 E-III-3 設計思考與實		
第六週		1/3					

9/30-10/04			品。		作。		體界限與尊重他人的身體自主權。
第七週 10/07-10/11 10/10(四)國慶日		1/2					【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
第八週 10/14-10/18	● 玩具王國 ● 紙箱響板 ● 紙盤波浪鼓	1/3	1. 認識製作響板的材料(厚紙板、瓶蓋)。	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	實作評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行
第九週 10/21-10/25		1/3	2. 認識製作波浪鼓的材料及工具(紙盤、剪刀、美工刀、鑽子、毛根、小鈴鐺、白膠、緞帶、奇異筆、彩色筆、竹筷)。	媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
第十週 10/28-11/01		1/3	3. 在引導下完成紙箱響板及紙盤波浪鼓創作。		視 E-III-3 設計思考與實作。		【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
第十一週 11/04-11/08		1/3	4. 分享自己的作品，並欣賞同儕的作品。				
第十二週 11/11-11/15		1/3					
第十三週 11/18-11/22		1/3					
第十四週 11/25-11/29		1/3					
第十五週 12/02-12/06	● 智慧美食家 ● 粉彩畫	1/3	1. 欣賞各種粉彩畫作品。	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨	實作評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行
第十六週 12/09-12/13		1/3	2. 認識粉彩畫的性質及創作技法。				

第十七週 12/16-12/20		1/3	3. 在引導下使用粉彩進行食物畫創作。 4. 分享自己的作品，並欣賞同儕的作品。	感受與想像。 媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。		品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E14 家務技巧與參與。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
第十八週 12/23-12/27		1/3					
第十九週 12/30-1/03 1/1(三)元旦		1/3					
第二十週 1/06-1/10		1/3					
第二十一週 1/13-1/17		1/3					
第二十二週 1/20		0/1					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	特教班 一至四年級	教學節數	一、二年級：每週(1)節，本學期共(19)節 三、四年級：每週(3)節，本學期共(59)節		
課程目標	1. 利用多元媒材進行藝術創作，以傳達思想與情感，陶冶性情。 2. 培養主動參與藝術活動的興趣，增進生活樂趣及美感。						
該學習階段 領域核心素養	藝術 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 生活 生活-E-A3[調]藉由各種媒介，探索人、物、物的特性與關係，並能進行創作、分享。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/05-2/07	● 環保愛地球 板畫	0/1	1. 欣賞各種板畫作品。	視覺探索 1-II-2	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	實作評量 觀察評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環
第二週 2/10-2/14		1/3	2. 在引導下練習板畫的基礎技法及認識所使用到的工具素材。	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。			
第三週 2/17-2/21		1/3	3. 進行版畫創作：環保愛地球。	媒介技能 1-III-3	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
第四週 2/24-2/27 2/28(五)和平紀念		1/3	4. 分享自己的作品，並欣賞同儕的作品。	能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			
第五週 3/03-3/07		1/3			視 E-III-3 設計思考與實		
第六週		1/3					

3/10-3/14					作。		與資源回收利用的原理。
第七週 3/17-3/21		1/3					
第八週 3/24-3/28	● 有趣的風 扇子彩繪	1/3	1. 欣賞各種扇子彩繪作品。 2. 認識著色的工具。 3. 在引導下構思彩繪的草圖，並完成扇子彩繪創作。 4. 分享自己的作品，並欣賞同儕的作品。	視覺探索 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 媒介技能 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-III-3 設計思考與實作。	實作評量 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。
第九週 3/31-4/02 4/3(四)、4/4(五) 兒童節及清明節		1/2					
第十週 4/07-4/11		1/3					
第十一週 4/14-4/18		1/3					
第十二週 4/25 4/21(一)至 4/24(四)停課		0/0					
第十三週 4/28-5/02		1/3					
第十四週 5/05-5/09		1/3					
第十五週 5/12-5/16		● 水的魔法 浮水畫					
第十六週 5/19-5/23	1/3						
第十七週 5/26-5/29 5/30(五)端午補假	1/3						

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十八週 6/02-6/06		1/3	4. 分享自己的作品， 並欣賞同儕的作 品。	能學習多元媒 材與技法，表現 創作主題。	與創作表現類 型。 視 E-III-3 設 計思考與實 作。		
第十九週 6/09-6/13		1/3					
第廿週 6/16-6/20		1/3					
第廿一週 6/23-6/27		1/3					
第廿二週 6/30		0/3					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。