

臺南市公立關廟區新光國民小學 113 學年度六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	傳統樂團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	藝竹彩繪	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	打擊樂團	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立關廟區新光國民小學 113 學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團活動或技藝課程名稱	傳統樂團	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標	1. 認識二胡樂器的基本結構。 2. 介紹二胡拉奏的基本姿勢。 3. 認識基礎音階練習。 4. 訓練及調整奏樂時的姿勢。 5. 藉由簡單的曲目練習讓學生熟稔基礎指法與基礎音階。 6. 練習各種不同的節拍與節奏。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-3 週	3	基本樂器介紹(二胡)	認識樂器的結構和基本拉弓姿勢	讓學生認識並具體指出樂器的結構及拍打基礎節拍。	口語、實作評量		
第 4-8 週	5	D 調中把位練習	基礎音階訓練	藉由進階技法練習作為進入曲目的預備。	實作評量		
第 9-13 週	5	曲目初步練習	曲目練習：望春風	使學生學會演奏小曲。	實作、分組評量		
第 14-18 週	5	曲目進階練習	曲目練習：六月茉莉	使學生學會演奏小曲。	實作、分組評量		

第 19-20 週	2	成果發表檢核	曲目總複習	藉由互相觀摩、演奏樂曲，學會欣賞、發表的能力。	實作、分組評量	
-----------	---	--------	-------	-------------------------	---------	--

臺南市公立關廟區新光國民小學 113 學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團活動或技藝課程名稱	傳統樂團	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標	1. 認識太平歌的由來和組成。 2. 認識工尺譜的吟唱。 3. 訓練及調整唱和的技巧。 4. 藉由曲目練習讓學生熟稔工尺譜。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	太平歌認識	認識太平歌的組成	能認識太平歌陣的由來和樂器。	實作評量		
第 3-5 週	3	太平歌工尺譜	認識工尺譜	1.藉由音階練習作為進入曲目的預備。 2.學生能認識工尺譜的唱法。	實作評量		
第 6-10 週	5	曲目初步練習	曲目練習：告蒼天、行路譜	使學生學會哼唱。	實作、分組評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11-17 週	7	敲擊樂器練習	曲目練習：告蒼天、行路譜	學生能分組進行敲打樂器的練習。	實作、分組評量	
第 18-20 週	3	成果發表檢核	小組成果發表	藉由小組吟唱加上打擊樂器應和，學生能互相觀摩，學會欣賞、發表的能力。	實作、分組評量	