

| 教材版本 | 康軒版 | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(22)節 | | |
|-----------------|--|-----------------|---|---|--|--------------------|---|
| 課程目標 | 1. 能讀懂文章內容, 掌握文本的大意。 2. 認識國字、語詞, 並加以區辨及運用。 3. 能學習基本寫作技巧, 進而應用寫作技巧表達自己的想法。 4. 能在閱讀古今中外各樣文章時, 思考文章所要傳達作者的想法, 進而連結自身經驗, 進一步省思與延伸應用。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | 第一課 蚊帳大使 | 1 | 一能認識並正確書寫常用國字與常用語詞 二能練習基本句型、複句的寫作技巧 三能流暢朗讀文本, 並讀懂文本 四能找出並標記學習內容的重點(融入特學) | 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字, 使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4-1 常用多音字。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 常見 | 口頭評量 紙筆測驗 觀察 | 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的擊。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力, 察覺自己從他者接受的各種幫助, 培養感恩 |
| 第二週 | | 1 | | | | | |
| 第三週 | | 1 | | | | | |
| 第四週 | 第二課 從空中看臺灣 | 1 | | | | | |
| 第五週 | | 1 | | | | | |
| 第六週 | 第四課 恆久的美 | 1 | | | | | |
| 第七週 | | 1 | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------|-----------------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 | 複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | | 之心。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 |
| 第八週 | 第五課 它抓得住你-商標的故事 | 1 | | | | | |
| 第九週 | | 1 | | | | | |
| 第十週 | 第六課 故事「動」起來 | 1 | | | | | |
| 第十一週 | | 1 | | | | | |
| 第十二週 | 第七課 為生命找出口 | 1 | | | | | |
| 第十三週 | | 1 | | | | | |
| 第十四週 | 第八課 最勇敢的女孩 | 1 | | | | | |
| 第十五週 | | 1 | | | | | |
| 第十六週 | 第九課 在挫折中成長 | 1 | | | | | |
| 第十七週 | | 1 | | | | | |
| 第十八週 | 第十課 山中寄情 | 1 | | | | | |
| 第十九週 | | 1 | | | | | |
| 第二十週 | 第十一課 與達駭黑熊走入山林 | 1 | | | | | |
| 第二十一週 | | 1 | | | | | |
| 第二十二週 | | 1 | | | | | |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

| 教材版本 | 康軒版 | 實施年級 (班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(1)節，本學期共(22)節 | | |
|-----------------|--|-----------------|---|---|--|--------------------|----------------------------------|
| 課程目標 | 1. 能讀懂文章內容, 掌握文本的大意。 2. 認識國字、語詞, 並加以區辨及運用。 3. 能學習基本寫作技巧, 進而應用寫作技巧表達自己的想法。 4. 能在閱讀古今中外各樣文章時, 思考文章所要傳達作者的想法, 進而連結自身經驗, 進一步省思與延伸應用。 | | | | | | |
| 該學習階段 領域核心素養 | 國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。 | | | | | | |
| 課程架構脈絡 | | | | | | | |
| 教學期程 | 單元與活動名稱 | 節數 | 學習目標 | 學習重點 | | 表現任務 (評量方式) | 融入議題 實質內涵 |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 | 第一課 你會怎麼回答? | 1 | 一能認識並正確書寫常用國字與常用語詞 二能練習基本句型、複句的寫作技巧 三能流暢朗讀文本, 並讀懂文本 四能找出並標記學習內容的重點(融入特學) | 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字, 使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本, 並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4-1 常用多音字。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 常見 | 口頭評量 紙筆測驗 觀察 | 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |
| 第二週 | | 1 | | | | | |
| 第三週 | | 1 | | | | | |
| 第四週 | 第三課 真正的「聰明」 | 1 | | | | | |
| 第五週 | | 1 | | | | | |
| 第六週 | 第四課 恆久的美 | 1 | | | | | |
| 第七週 | | 1 | | | | | |
| 第八週 | 第五課 奇幻光芒的祕密 | 1 | | | | | |
| 第九週 | | 1 | | | | | |
| 第十週 | 第六課 人「聲」就是戲 | 1 | | | | | |
| 第十一週 | | 1 | | | | | |
| 第十二週 | 第七課 真相?真相! | 1 | | | | | 【環境教育】 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

| | | | | | | |
|-------|-------------|---|--|---|---|---------------------------|
| 第十三週 | | 1 | | 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 | 複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 | 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |
| 第十四週 | | 1 | | | | |
| 第十五週 | 第八課 你想做人魚嗎? | 1 | | | | |
| 第十六週 | | 1 | | | | |
| 第十七週 | 第九課 海洋的殺手 | 1 | | | | |
| 第十八週 | | 1 | | | | |
| 第十九週 | | 1 | | | | |
| 第二十週 | 第十一課 幸福的火苗 | 1 | | | | |
| 第二十一週 | | 1 | | | | |
| 第二十二週 | | 1 | 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 | | | |

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。