

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	趣味撲克牌	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	紓壓創意手作	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	禪繞畫	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	棋藝教育	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	聽唱流行音樂	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	日文兒歌淺唱	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	紙藝	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	創意吾線	19	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		趣味撲克牌	實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、能了解各項撲克牌基本規則，遵守玩撲克牌應有之規範。 二、經由撲克牌活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。 三、透過撲克牌的互動活動，培養積極參與、公平競爭、團隊合作，促進良好的身心發展。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第1-2週	1	撲克牌小小簡介	了解撲克牌的花色種類，象徵的意涵，以及使用時機……等等。	1. 知道撲克牌的歷史緣由。 2. 澄清玩撲克牌時，應該有的正確態度。	1. 能說出撲克牌花色種類及使用時機。 2. 能說出玩撲克牌時，應有的正確態度。			
第3-4週	2	加減乘除 24、數 10 我最快	運用撲克牌團康遊戲，增進同學之間的情誼。	1. 運用數學運算訓練專注力。 2. 組織規劃能力的培養與練習。	1. 與同學的互動程度 2. 能做到明確執行遊戲的規則。			
第5-7週	3	撿紅點、接龍	1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。	1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第8-11 週	4	心臟病、抽鬼牌	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。 	實作評量	
第12-15 週	4	拱豬、九九	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。 	實作評量	
第16-20 週	4	妞妞、大老二	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。 	實作評量	
第21-22 週	1	總複習	說出自己最喜歡或最擅長的撲克牌遊戲。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出這學期體驗撲克牌的心得和收穫。 2. 分享撲克牌遊戲的趣味之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己最喜歡最厲害的撲克牌遊戲。 2. 能說出自己獲勝的技巧或心情。 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		紓壓創意手作	實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	02
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。						
課程目標		1. 透過手作課程認識個人特質。 2. 透過手作過程，培養個人耐心、觀察力及創造力。 3. 引導學生了解手作工藝的相關技巧與獨特的美學特色，並懂得欣賞。 2. 指導學生結合繪畫、壓花、刺繡、編織…等課程技術學習，設計出有個人特色的作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	1	手作課程介紹	手作課程的內容	了解手作課程需要的態度與工具	上課觀察表現			
第 3-4 週	2	單色編繩(2 條)	平結幸運手環	1. 說明編織基本設置 2. 介紹平結技巧 3. 示範燒繩	1. 打出平結 2. 完成頭尾固定結 3. 燒繩			
第 5-6 週	2	串珠編繩(1 條)	串珠幸運繩	1. 結合串珠 2. 簡易調整繩長	1. 完成串珠幸運繩 2. 調整繩長簡易結			
第 7-9 週	3	雙色編繩(4 條)	斜編幸運手環	1. 說明 4 條繩基本設置 2. 介紹斜邊技巧 3. 練習燒繩	1. 完成 4 條繩基本設置 2. 重複運用斜編技巧 3. 練習自己燒繩			
第 10 週	1	伸縮繩結	可調整長度的繩結	1. 固定長度的繩結 2. 可調整長度的伸縮結	完成可調整長度的伸縮繩結			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11 週	1	花瓣結(3 條)	花瓣. 花蕊不同色線 編繩	利用較粗玉線練習打花 瓣結	能打出花瓣結	
第 12-13 週	2	花瓣結鑰匙圈	2 個花瓣結鑰匙圈	結合鑰匙圈零件，重複 打出兩個花瓣結，完成 鑰匙圈	完成鑰匙圈	
第 14-15 週	2	壓花	壓花技巧介紹	了解壓花工具，及簡易 壓花方法	能說出壓花的方法	
第 16-17 週	2	書籤製作	壓花拼貼設計 挑選佳句 護貝壓花	1. 檢視壓花花材 2. 花材擺放設計 3. 護貝壓花	完成壓花書籤	
第 18-22 週	3	簡易毛線球編織	花朵毛線球	1. 使用叉子製作基礎 毛球 2. 使用針線組合 3. 加上串珠裝飾 4. 使用熱熔槍組合毛 球與髮夾	完成毛球髮夾	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		禪繞畫	實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	03
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、學習藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 二、探索藝術創作方式，表現創作的想像力。 三、運用創新能力豐富生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	1	認識禪繞畫	1. 透過圖片介紹，認識禪繞畫。 2. 介紹禪繞畫發展起源背景、特色及核心概念。 3. 介紹學習禪繞畫的八個步驟及繪畫要素。	1. 能了解禪繞畫起源背景，及核心概念。 2. 了解禪繞畫的繪畫要素及基本學習態度。 3. 了解學習禪繞畫的優點。	1. 能說出禪繞畫的起源背景。 2. 能說出學習禪繞畫的優點。			
第 3-5 週	3	基礎圖形認識及繪製	1. 透過圖片介紹，認識禪繞畫的基本圖形。 2. 講解及繪製基本圖形。	1. 認識基本圖形，及圖形名稱。 2. 能繪製基本圖形。	1. 實際繪畫。 2. 學習單。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 6-7 週	2	紙卡創作(Z 形分割技巧)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 解說紙卡的 Z 形分割技巧。 2. 基本圖形應用創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會紙卡畫面分割技巧。 2. 能在紙卡上應用基本圖形繪畫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實際繪畫。 2. 作品呈現、欣賞。 	
第 8-9 週	2	自然主題的禪繞畫(植物)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禪繞畫植物主題圖案介紹。 2. 各類圖形畫法介紹。 3. 校園中撿落葉，將落葉結合禪繞畫圖形創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識禪繞畫植物主題的圖形及圖形名稱。 2. 能繪製植物主題圖形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 撿拾落葉，將落葉融入禪繞作品。 2. 作品呈現、欣賞。 	
第 10-12 週	3	自然主題的禪繞畫(動物)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禪繞畫的動物主題圖案介紹。 2. 各類圖形畫法介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識禪繞畫動物主題的圖形及圖形名稱。 2. 能繪製動物主題圖形。 	作品呈現。	
第 13-15 週	3	紙磚創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自然主題的禪繞畫作品影片欣賞。 2. 自由創作自然主題圖。 3. 作品交流。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將自然主題的圖形應用在畫作上。 2. 能腦力激盪，發揮想像力，自由創作。 3. 作品交流分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙磚創作。 2. 作品呈現。 3. 作品相互欣賞。 	
第 16-17 週	2	耶誕卡片創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 耶誕節圖片欣賞。 2. 禪繞畫「耶誕節」主題卡片製作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照「耶誕節」節慶主題，創作卡片。 2. 發揮想像力，將禪繞畫自由創作在作品上。 	作品呈現。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18-20 週	2	春聯作品創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞各式春聯圖片。 2. 禪繞畫「春節」主題卡片製作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照「春節」節慶主題，創作卡片。 2. 發揮想像力，將禪繞畫自由創作在作品上。 	作品呈現。	
第 21-22 週	1	作品欣賞	欣賞與回顧一學期的作品	欣賞學習並連絡感情。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出禪繞畫的特色。 2. 能說出自己最喜歡或最擅長的畫法。 3. 能說出自己學習禪繞畫的技巧或心情。 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棋藝教育		實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標		一、能了解各項棋藝基本規則，遵守對奕應有之規範。 二、經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。 三、透過對奕活動，培養積極參與、公平競爭、團隊合作，促進良好的身心發展。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-3 週	2	認識象棋	1. 利用影片，認識宋朝以後各朝代棋壇盛況，讓學生了解象棋是中國的國粹。 2. 利用影片，認識「起手無回大丈夫，觀棋不語真君子」，下棋時應有之正確態度。	1. 分辨象棋的歷史先後順序。 2. 澄清下棋時，應該有的正確態度。 3. 表達下棋的好處。	1. 能說出象棋的歷史演進過程。 2. 能說出下棋時，應有的正確態度。 3. 能說出學下棋的優點。				
第 4-7 週	4	樂在棋中	1. 學生分組進行「象棋」練習。 2. 指導「象棋」的策略及技巧。	能熟練象棋遊戲的規則。	實作評量				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 8-10 週	3	小小棋靈王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論比賽方式，分組比賽。 2. 學會冷靜思考，從對弈中培養對輸贏的正確人生態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練「象棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的象棋技巧，應用於實戰上。 3. 能表現出「專注」，「勝不驕，敗不餒」的學習態度。 	實作評量	
第 11-12 週	2	認識暗棋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片，認識暗棋的歷史發展。 2. 讓學生學會自己畫出棋盤。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨暗棋的歷史先後順序。 2. 澄清下棋時，應該有的正確態度。 3. 表達下棋的好處。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分辨暗棋的歷史先後順序。 2. 設計思考棋盤的製作。 	
第 13-16 週	4	摸黑前進	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組進行「暗棋」練習。 2. 指導「暗棋」的策略及技巧。 	能熟練暗棋的遊戲規則。	實作評量	
第 17-20 週	3	暗中取勝	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生討論比賽方式，分組比賽。 2. 學會冷靜思考，從對弈中培養對輸贏的正確人生態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練「暗棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的暗棋技巧，應用於實戰上。 3. 能表現出「專注」，「勝不驕，敗不餒」的學習態度。 	實作評量	
第 21-22 週	1	總複習	說出自己最喜歡或最擅長的棋藝。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出這學期體驗棋藝的心得和收穫。 2. 體現合宜的互動與關 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出這學期棋藝社的特色。 2 能說出自己最喜歡或 	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				懷團隊的成員。 3. 欣賞與分享下棋的趣味之美。	最厲害的棋藝。 3. 能說出自己獲勝的技巧或心情。	
--	--	--	--	-----------------------------	------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		聽唱流行音樂		實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。							
課程目標		一、認識流行音樂。 二、知道流行音樂與時代變遷的關聯。 三、能聽唱流行音樂，介紹音樂流行的變遷與當代潮流。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-3 週	2	介紹流行音樂	1. 流行音樂的定義 2. 中日韓流行音樂的認識	1. 知道流行音樂的界定 2. 聽唱流行音樂	1. 能唱出一首流行音樂 2. 能聆聽與欣賞他人發表				
第 4-5 週	2	聽唱 40-50 年代的流行音樂	多首 40-50 年代的流行音樂	1. 聆聽 40-50 年代的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表				
第 6-7 週	2	聽唱目前的流行音樂	多首目前的流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表				
第 8-9 週	2	聽唱 50-60 年代的流行音樂	多首 50-60 年代的流行音樂	1. 聆聽 50-60 年代的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 10-11 週	2	聽唱目前的流行音樂	多首目前的流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表
第 12-13 週	2	聽唱 60-70 年代的流行音樂	多首 60-70 年代的流行音樂	1. 聆聽 60-70 年代的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表
第 14-15 週	2	聽唱目前的流行音樂	多首目前的流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表
第 16-19 週	3	聽唱 70-80 年代的流行音樂	多首 70-80 年代的流行音樂	1. 聆聽 70-80 年代的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表
第 20-22 週	2	認識流行音樂與時代風氣的關聯	多首今昔之流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義並知道社會變遷與當代風氣的轉變會影響音樂創作	口頭發表與聆聽

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		日文兒歌淺唱		實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備問題理解、思辨分析素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，應用在日常生活。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調。							
課程目標		一、能運用所學字母、詞彙進行簡易日常溝通。 二、能與同學合作學習，享受學習第二外語的樂趣。 三、透過學習的過程讓學生學習樂於與人互動並培養團隊精神。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-4 週	3	あいうえお字母歌	透過兒歌淺唱熟悉日文的 50 音(平假名)。	能快樂且自信的唱日文字母歌。	分組唱出字母歌(帶笑容且有自信)。				
第 5-8 週	4	數字、數量歌	透過兒歌淺唱熟悉日文 1-10 數字說法。	能熟悉日文 1-10 數字說法。	聽老師說 1 個日文學生比出數字。				
第 9-12 週	4	頭兒肩膀膝腳趾(日文版)	透過兒歌淺唱熟悉 ^{あたま} 頭、 ^{かた} 肩、 ^{ひざ} 膝、 ^{あし} 足、 ^め 目、 ^{みみ} 耳、 ^{くち} 口、 ^{はな} 鼻的身體部位說法。	能知曉兒歌中的 4 個身體部位。	每個學生聽日文音指出身體部位。				
第 13-16 週	4	大象(日文版)	透過兒歌淺唱熟悉 ^{ぞう} 象さん、 ^{なが} 長い、 ^{だれ} 誰、 ^す 好き、 ^{かあ} 母さん。	學習 2 個相反詞 ^{なが} 長い⇔ ^{みじか} 短い ^す 好き⇔ ^{きら} 嫌い	相反詞的口頭評量。				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17-22 週	4	^{はる き} 春が来た	透過兒歌淺唱熟悉 ^{はる なつ あき ふゆ やま さと} 春、夏、秋、冬、山、里 の野。	能熟悉 ^{はる なつ あき ふゆ} 春、夏、秋、冬四 季的日文講法。	能找一位朋友合唱 ^{はる き} 春が来た。	
-----------	---	-------------------------	--	--	--------------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學113學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		紙藝	實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 參與藝術活動探索生活美感。 E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		一、能使用視覺元素與想像力，結合不同媒材豐富創作主題。 二、能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 三、能學習設計思考，進行創意發想和實作，美化生活環境。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第1-2週	1	紙藝入門簡介	1. 了解紙藝包含紙雕、摺紙、立體卡片...。 2. 影片欣賞：洪新富和你分享紙的可能。	1. 知道紙藝的多樣性及創意。 2. 激發學習的動機。	學生上課態度及專心度。			
第3-4週	2	摺紙(紙球)	紙球摺法。	1. 學會摺紙球。 2. 訓練腦部，手眼協調。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。			
第5-6週	2	紙玩具(愛心貓)	摺紙與手繪的結合應用。	1. 學會摺出貓咪。 2. 設計各種貓的表情變化。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。			
第7-9週	3	紙玩具(紙船、竹蜻蜓、紙飛機等)	古早童玩製作。	1. 學會早期的紙作玩具。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第10-11週	2	巫婆指甲	萬聖節節慶的結合應用。	1. 學會摺出指甲造型。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。
第12-13週	2	摺紙(苦無)	忍者暗器摺法。	1. 學會摺苦無。 2. 設計趣味紙作武器。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。
第14-15週	2	摺紙(小兔子)	小兔子摺法。	1. 學會摺小兔子。 2. 設計各種萌兔表情。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。
第16-17週	2	立體卡片(企鵝)	立體企鵝摺法。	1. 學會可站立的立體動物的摺紙技巧。 2. 設計企鵝的外表。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。
第18-20週	2	迷你小雨傘	小雨傘摺法。	1. 學會可開合的雨傘摺法。 2. 認識傳統工藝之美。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。
第21-22週	1	作品欣賞	欣賞與回顧一學期的作品。	欣賞學員的藝術創作與交流。	作品呈現與發表。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創意吾線	實施年級	六	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	08
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、學習藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 二、探索藝術創作方式，表現創作的想像力。 三、運用創新能力豐富生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	1	課程介紹	1. 介紹本學期課程規劃與常備工具。 2. 學習成品預覽欣賞與討論。	1. 了解投入創作的好處。 2. 提升線條創作的動機。	能說出自己對線條創作學習的期待。			
第 3-5 週	3	生活中的線條與線條創作	1. 發掘生活中的各種線條及其美感。 2. 探索「點」變成「線」的方法，發現兩者的關係。	1. 能探索線條並將線條分類，了解線條的多樣性。 2. 能發現點與線條排列組合所產生的視覺變化。	作品呈現。			
第 6-9 週	4	直線的變化	1. 認識線條立體化。 2. 認識線條動態化。	1. 能運用不同的線條方向、粗細、緊密等進行排線練習。 2. 運用線條的種類、特性進行創作繪圖。	作品呈現。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 10-13 週	4	曲線的變化	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識禪繞藝術的「圖樣—NIPA」。 2. 體驗畫筆或鉛筆在紙上的觸感和流動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用不同的圖樣進行練習。 2. 能運用不同的圖樣創作畫磚。 	作品呈現。	
第 14-19 週	5	毛線創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並使用毛線基本穿、繞、綁、撕及打結等技法。 2. 能發想排列出不同大小及配色的編織樣式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用不同的技法進行練習。 2. 能運用不同技法手作毛線纏繞杯墊。 	作品呈現。	
第 20-22 週	2	作品欣賞	作品欣賞與回顧	欣賞學習並連絡感情。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己最喜歡或最滿意的鋁線作品。 2. 能說出學習鋁線創作的收穫與感想。 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	趣味撲克牌	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	紓壓創意手作	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	禪繞畫	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	棋藝教育	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	聽唱流行音樂	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	日文兒歌淺唱	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	紙藝	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	創意吾線	18	是 <input type="checkbox"/> 否 <input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		趣味撲克牌	實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、能了解各項撲克牌基本規則，遵守玩撲克牌應有之規範。 二、經由撲克牌活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。 三、透過撲克牌的互動活動，培養積極參與、公平競爭、團隊合作，促進良好的身心發展。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第1-5週	5	終極密碼、吹牛	1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。	1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。	實作評量			
第6-8週	3	射龍門、鬥地主	1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。	1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。	實作評量			
第9-12週	3	德州撲克、梭哈	1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。	1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第13-15週	3	紅心大戰、釣魚	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。 	實作評量	
第16-17週	2	撲克牌魔術、生還者	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導撲克牌遊戲的策略及技巧。 2. 學生分組進行撲克牌遊戲的練習。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟練撲克牌的規則。 2. 從遊戲中訓練腦部，手眼協調。 3. 培養對輸贏的正確人生態度。 	實作評量	
第18週	1	總複習	說出自己最喜歡或最擅長的撲克牌遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出這學期體驗撲克牌的心得和收穫。 2. 分享撲克牌遊戲的趣味之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己最喜歡最厲害的撲克牌遊戲。 2. 能說出自己獲勝的技巧或心情。 	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		紓壓創意手作		實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	02
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活中的美感體驗。							
課程目標		1. 透過手作課程認識個人特質。 2. 透過手作過程，培養個人耐心、觀察力及創造力。 3. 引導學生了解手作工藝的相關技巧與獨特的美學特色，並懂得欣賞。 2. 指導學生結合繪畫、壓花、刺繡、編織…等課程技術學習，設計出有個人特色的作品。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1 週	1	刺繡	了解刺繡工具	了解刺繡課程需要的工具	上課觀察表現				
第 2-3 週	2	基礎刺繡教學	1. 使用繡框 2. 描繪繡布圖案 3. 基本技法-輪廓繡	1. 描繪繡布圖案 2. 能將繡布固定在繡框上 3. 輪廓繡	正確使用繡框 熟練輪廓繡				
第 4-5 週	2	基礎刺繡教學	1. 熟練繡框拆裝 2. 基本技法-鎖鏈繡	1. 描繪繡布圖案 2. 能將繡布固定在繡框 3. 鎖鏈繡	正確使用繡框 熟練輪廓繡				
第 6-7 週	2	基礎刺繡教學	基本技法-緞面繡	緞面繡	熟練緞面繡				
第 8-10 週	3	變化刺繡	變化刺繡技巧	1. 轉印描繪圖案 2. 變化刺繡(雙線)(立體)	完成各種變化刺繡				
第 11-15 週	4	刺繡作品	1. 設計圖案 2. 完成作品	1. 挑選適合的圖案，轉印在繡布上	完成作品				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 使用學過的技巧，完成作品		
第 16-18 週	3	可調式手機花 掛繩	1. 花瓣結變化 2. 三股編 3. 包芯棉繩	1. 複習上學期的花瓣結 2. 練習三股編 3. 練習纏繞收尾 4. 打調節繩	完成手機掛繩	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		禪繞畫	實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	03
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、學習藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 二、探索藝術創作方式，表現創作的想像力。 三、運用創新能力豐富生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	療癒禪繞畫	1. 影片欣賞《國民美學課—美術課沒教的事》 2. 禪繞畫作品《療癒的曼陀羅》影片欣賞。 3. 影片討論。	1. 思考為何要學習禪繞畫。 2. 了解繪畫是件療癒的事，也沒有一定的架構模式(生命是沒有橡皮擦的人生，學習接受不完美，就能勇於突破)。 3. 增加學習禪繞畫的動機。	口頭發表(能說出自己對繪畫的感受)			
第 2-3 週	2	大腦的瑜珈—禪繞畫	1. 禪繞畫影片欣賞《16個超厲害的繪畫技巧》 2. 討論觀賞到的技巧如何應用在自己的作品。	1. 具備欣賞各種藝術作品價值的態度。 2. 增進學習禪繞畫的技巧。	1. 口頭發表(能說出自己欣賞的繪畫技巧)。 2. 口頭發表(能說出觀賞到的技巧如何應用在自己的作品上)			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 4-6 週	3	幾何主題的禪繞畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禪繞畫的幾何主題圖案展示。 2. 各類圖形畫法介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識禪繞畫幾何主題的圖形。 2. 能繪製幾何主題圖形。 3. 能自行創造幾何圖形。 	作品呈現。	
第 7-9 週	3	自然主題的禪繞畫 (情境)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 禪繞畫的情境主題圖案展示。 2. 各類圖形畫法介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解禪繞畫情境主題的圖形畫法。 2. 能繪製情境主題圖形。 	作品呈現。	
第 10-13 週	3	禪繞的海底世界創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖片賞析，構思。 2. 討論能運用哪些技巧在作品上。 3. 用禪繞畫表達屬於自己的海底世界。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞各式的禪繞畫的圖片，從中構思屬於自己的海底世界。 2. 將所學過的禪繞畫技巧，應用在作品上。 	作品呈現。	
第 14-15 週	2	數字與字母的禪繞畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞數字與字母主題的作品，了解禪繞畫的應用。 2. 動手創作數字與字母主題的作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞各式主題的作品，從中構思如何將數字與字母和禪繞畫作結合。 2. 將所學過的禪繞畫技巧，應用在作品上。 	作品呈現。	
第 16-17 週	2	放手畫禪繞 (方磚或杯墊練習)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹禪繞畫專用的方磚、圓磚等用品。 2. 欣賞禪繞畫作品，並解釋如何在方磚或杯墊繪畫。 3. 討論禪繞畫還能應用在哪些物品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識禪繞畫各式的繪畫用品。 2. 能說出禪繞畫能應用在哪些生活用品。 3. 能將所學過的技巧，應用在方磚或杯墊。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表(能說出禪繞畫能應用在哪些生活用品上) 2. 作品呈現。 	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18 週	1	作品欣賞	1. 欣賞與回顧一學期的作品	1. 欣賞與交流本學期作品。 2. 能說出這學期學習禪繞畫的心得和收獲。	口頭發表	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		棋藝教育		實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標		一、能了解各項棋藝基本規則，遵守對奕應有之規範。 二、經由對奕活動，激發主動思考及解決問題的能力及習慣。 三、透過對奕活動，培養積極參與、公平競爭、團隊合作，促進良好的身心發展。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-2 週	2	認識跳棋	1. 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「跳棋」的歷史、規則、玩法。	1. 能熟練「跳棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的跳棋技巧，應用於實戰上。 3. 能省思自己需改進的地方。	1. 能說出下棋時，應有的正確態度。 2. 能說出學下棋的優點。				
第 3-4 週	2	我最會跳	1. 學生分組進行「跳棋」練習。 2. 指導「跳棋」的策略及技巧	能熟練跳棋遊戲的規則	實作評量				
第 5-7 週	3	跳躍高手	1. 學生討論比賽方式，分組比賽。 2. 學會冷靜思考，從對奕中培養對輸贏的正確人生態度。	1. 能熟練「跳棋」規則、策略與技巧。 2. 能將所學到的跳棋技巧，應用於實戰上。 3. 能表現出「專注」，「勝不驕，	實作評量				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				敗不餒」的學習態度。		
第 8-10 週	3	認識五子棋	<ol style="list-style-type: none"> 運用教學影片及透過講解、示範、演練等方式，說明「五子棋」的歷史、規則、玩法。 學生分組進行「五子棋」練習。 指導「五子棋」的策略及技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 摘取影片中的重點，認識五子棋的規則。 能將所學到的五子棋技巧，應用於實戰上。 能省思自己需改進的地方。 	<ol style="list-style-type: none"> 能熟練「五子棋」規則、策略與技巧。 能將所學到的五子棋技巧，應用於實戰上。 能把「五子棋」規則、策略與技巧帶回家與家人分享。 	
第 11-14 週	3	黑羊與白羊	<ol style="list-style-type: none"> 學生分組進行「五子棋」練習。 指導「五子棋」的策略及技巧。 	能熟練五子棋遊戲的規則。	實作評量	
第 15-17 週	2	黑白雙雄	<ol style="list-style-type: none"> 學生討論比賽方式，分組比賽。 學會冷靜思考，從對弈中培養對輸贏的正確人生態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 能熟練「五子棋」規則、策略與技巧。 能將所學到的五子棋技巧，應用於實戰上。 能表現出「專注」，「勝不驕，敗不餒」的學習態度。 	實作評量。	
第 18 週	1	總複習	說出自己最喜歡或最擅長的棋藝。	<ol style="list-style-type: none"> 說出這學期體驗棋藝的心得和收穫。 體現合宜的互動與關懷團隊的成員。 欣賞與分享下棋的趣味之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 能說出這學期棋藝社的特色。 能說出自己最喜歡或最厲害的棋藝。 能說出自己獲勝的技巧或心情。 	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第19-20週	1	畢業聯歡活動				
---------	---	--------	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		聽唱流行音樂	實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。						
課程目標		一、認識流行音樂。 二、知道流行音樂與時代變遷的關聯。 三、能聽唱流行音樂，介紹音樂流行的變遷與當代潮流。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-3 週	3	聽唱目前的流行音樂	多首目前的流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表			
第 4-5 週	2	聽唱 80-90 年代的流行音樂	多首 80-90 年代的流行音樂	1. 聆聽 90-00 年代的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表			
第 6-7 週	2	聽唱目前的流行音樂	多首目前的流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表			
第 8-9 週	2	聽唱 90-00 年代的流行音樂	多首 90-00 年代的流行音樂	1. 聆聽 90-00 年代的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表			
第 10-11 週	2	聽唱目前的流行音樂	多首目前的流行音樂	1. 聆聽目前的流行音樂 2. 了解歌詞的意義	1. 能唱出一首流行音樂並說出其歌詞意義 2. 能聆聽與欣賞他人發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12-18 週	6	流行音樂分享會	各組或個人的流行音樂發表	流行音樂聽唱與分享交流	1. 能完整唱出一整首流行音樂 2. 能聆聽與欣賞他人發表	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		日文兒歌淺唱		實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備問題理解、思辨分析素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，應用在日常生活。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調。							
課程目標		一、能運用所學字母、詞彙進行簡易日常溝通。 二、能與同學合作學習，享受學習第二外語的樂趣。 三、透過學習的過程讓學生學習樂於與人互動並培養團隊精神。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第 1-4 週	4	アイウエオ字母歌	透過兒歌淺唱熟悉日文的 50 音(片假名)	能快樂且自信的唱日文字母歌	分組唱出字母歌 (帶笑容且有自信)				
第 5-8 週	4	數字、數量歌	透過兒歌淺唱熟悉日文一個或兩隻的數量說法	能知道日文 1-10 數量說法	每個學生以日文說出 1 種數量詞(如 1 個、2 枝)				
第 9-13 週	4	頭兒肩膀膝腳趾 (日文版)	透過兒歌淺唱熟悉 あたま かた ひざ あし 頭、肩、膝、足、 め みみ ぐち はな 目、耳、口、鼻的身 體部位說法	能熟悉兒歌中臉部的 4 個器官	每個學生聽日文音指出臉部的 2 個器官				
第 14-16 週	3	大象(日文版)	透過兒歌淺唱熟悉 ぞう なが だれ 象さん、長い、誰、	學習稱謂詞 だれ わたし あなた かれ かのじよ 誰、私、貴方、彼、彼女	每個學生以日文說出 1 個稱謂詞				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			す かあ 好き、母さん、			
第 17-18 週	2	はる き 春が来た	透過兒歌淺唱熟悉 はる なつ あき ふゆ やま 春、夏、秋、冬、山、 さと の 里、野	能熟悉山、里、野的日文 講法	能找一位朋友合唱 はる なつ あき ふゆ 春(或夏或秋或冬)が きた	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學113學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		紙藝	實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 參與藝術活動探索生活美感。 E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		一、能使用視覺元素與想像力，結合不同媒材豐富創作主題。 二、能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 三、能學習設計思考，進行創意發想和實作，美化生活環境。						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第1-2週	2	立體紙藝介紹	觀看影片：洪新富--神奇摺紙念力。	1. 了解立體摺紙的剪貼技巧。 2. 增強學習動機。		學生上課態度及專心度。		
第3-4週	2	立體摺紙(沙發)	製作一組沙發家具。	1. 運用色彩搭配，進行紙藝創作。		1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。		
第5-6週	2	翻轉愛心摺紙	製作翻轉玩具。	1. 利用摺與剪，訓練手眼協調。 2. 發現生活中紙藝的趣味。		1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。		
第7-8週	2	立體摺紙(白鵝)	製作優雅的白鵝。	1. 運用色彩搭配，進行紙藝創作。 2. 學會小物件的摺紙，拼湊成大的立體作品。 3. 學會關鍵技巧，能運用與自行創作。		1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第9-10週	2	立體摺紙(花束)	母親節節慶的結合應用。	1. 學會摺出花朵造型。 2. 運用色彩搭配，進行紙藝創作。 3. 學會關懷周遭的人事物。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。	
第11-12週	1	紙玩具(四角飛鏢)	製作趣味紙玩具-飛鏢。	1. 學會趣味的紙製飛鏢。 2. 能安全地運用紙製玩具。	1. 上課態度 2. 作品呈現的細膩度	
第13-14週	2	立體卡片(動物紙偶)	立體卡片的開闔運用。	1. 學會立體卡片中嘴巴開闔的技巧。 2. 運用色彩搭配，進行紙藝創作。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。	
第15-16週	2	魔術球	製作簡易魔術球。	1. 學會製作簡易魔術球。 2. 在製作工藝時陶冶性情舒壓娛樂。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。	
第17週	1	立體摺紙(粽子)	端午節節慶的結合應用。	1. 了解端午節節慶由來。 2. 學會摺出粽子。 3. 運用色彩搭配，進行紙藝創作。	1. 上課態度。 2. 作品呈現的細膩度。 3. 創作的巧思。	
第18週	1	作品欣賞	欣賞與回顧一學期的作品。	欣賞學員的藝術創作與交流。	作品呈現與發表。	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立歸仁區文化國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		創意吾線	實施年級	六	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	08
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、學習藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 二、探索藝術創作方式，表現創作的想像力。 三、運用創新能力豐富生活。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	1. 課程介紹 2. 認識創作材料特性與使用工具	1. 透過圖片介紹，認識毛根及鋁線。 2. 介紹課程規劃與常備工具及其功能。	1. 了解毛根的類別與基本特性。 2. 了解鋁線的類別與基本特性。 1. 了解鋁線作品的運用。	1. 能說出毛根或鋁線的特性。 2. 能說出學習鋁線創作的優點。			
第 2-4 週	3	基礎技法介紹與實作練習(彎、圈、繞、編)	1. 透過影片介紹，認識鋁線的基礎技法。 2. 講解及練習彎、圈、繞、編等技法。	1. 認識基本技法及名稱。 2. 能做出彎、圈、繞、編等成品。	作品呈現。			
第 5-8 週	4	蜻蜓、貓咪書籤	1. 鋁線作品延伸介紹。 2. 蜻蜓、貓咪書籤創作練習。	1. 能發揮創意，發表鋁線作品的運用。 2. 能做出蜻蜓、貓咪書籤。	作品呈現。			
第 9-13 週	4	毛根羽球吊飾創作	1. 毛根羽球編法展示。 2. 毛根顏色基本搭配	1. 認識毛根編織圖形。 2. 認識毛根顏色基本搭配概	作品呈現。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 概念介紹。 4. 不同編法介紹與練習。	念。 3. 能自行完成毛根羽球作品。		
第 14-17 週	4	手作創意吊飾	1. 鋁線作品延伸介紹。 2. 吊飾創作練習。	1. 能發揮創意，發表鋁線作品的運用。 2. 能做出手作吊飾。	作品呈現。	
第 18 週	1	作品觀摩展	作品欣賞與回顧	欣賞學習並連絡感情。	1. 能說出自己最喜歡或最擅長的鋁線技法。 2. 能說出自己學習的收穫與感想。	
第19-20週	1	畢業聯歡活動				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。