

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級 A 組	教學節數	每週(2)節，本學期共( 44 )節		
課程目標	1. 能以國字與注音符號互相輔助，記憶字詞，輔助念讀。 2. 能有專心聆聽不插話的能力。 3. 能正確、清楚、順暢的朗讀課文或課外讀物。 4. 能說出課文或文章的大意或要點。 5. 能認識文本中的常用國字。 6. 能利用生字造生活常用詞彙。 7. 能在口語提示下，利用語詞造樣造句與造句。 8. 能養成書寫時的正確性與工整性。 9. 能在口語提示下，正確回答課文或文章的問題。 10. 能理解課文內容的引申含意或觀點。 11. 能正確使用標點符號到句子。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/25-8/31  第二週 9/1-9/7	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	10	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分	評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。  教學時隨時發問，視學生回答，評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】

<p>第三週 9/8-9/14</p>	<p>第二課從空中看臺灣  第三課憧憬  學習地圖一</p>		<p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。  四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。  五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。  六、能從生活經驗連結和課文內容的關係。  七、能具體說出說出臺灣的美麗與哀愁。  八、能在協助下，認識譬喻修辭和寫出譬喻句。</p>	<p>助口語表達。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。  以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。  觀察學生上課時的態度。</p>	<p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
<p>第四週 9/15-9/21</p>							
<p>第五週 9/22-9/28</p>							

<p>第六週 9/29-10/5</p>	<p>第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美</p>		<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。 五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 六、能觀察描述生活中所見的商標。 七、能在協助下讀表格，並讀懂其訊息。 八、能認識摹寫修辭，並知道摹寫修辭可使寫作表達更生動活潑。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第七週 10/6-10/12</p>	<p>第五課它抓得住你-商標的故事</p> <p>第六課故事「動」起來</p> <p>學習地圖二</p> <p>閱讀階梯一 畫家的天空</p>	12					
<p>第八週 10/13-10/19</p>							
<p>第九週 10/20-10/26</p>							
<p>第十週 10/27-11/2</p>							
<p>第十一週 11/3-11/9</p>							

				自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	及其他社群的關係。		
第十二週 11/10-11/16	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	10	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。 五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 六、能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 七、能利用「什麼人(物)」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」來練習表達。 八、能認識議論文本的特徵與結構。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。  教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。  以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。  觀察學生上課時的態度。	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】
第十三週 11/17-11/23	第八課最勇敢的女孩  第九課在挫折中成長  學習地圖三						
第十四週 11/24-11/30							
第十五週 12/1-12/7							

<p>第十六週 12/8-12/14</p>				<p>書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>
<p>第十七週 12/15-12/21</p>	<p>第四單元與自然共舞 第十課山中寄情 第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林 第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王 第四單元與自然共舞</p>	<p>12</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。 五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 六、能理解古詩(絕句)的寫作特色。 七、能觀察景物，藉由聯</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。  教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p>	<p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 <b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住</p>
<p>第十八週 12/22-12/28</p>	<p>學習地圖四 閱讀階梯二 分享的金牌</p>						

<p>第十九週 12/29-1/4</p>			<p>想力練習由景抒情，表達心中情感。 八、能察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。</p>	<p>用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。  觀察學生上課時的態度。</p>	<p>民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
<p>第二十週 1/5-1/11</p>							
<p>第二十一週 1/12-1/18</p>							
<p>第二十二週 1/19-1/25</p>							

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立中西區成功國民小學 113 學年度第二學期 五 年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級 A 組	教學節數	每週(2)節，本學期共(44)節		
課程目標	1. 能以國字與注音符號互相輔助，記憶字詞，輔助念讀。 2. 能有專心聆聽不插話的能力。 3. 能正確、清楚、順暢的朗讀課文或課外讀物。 4. 能說出課文或文章的大意或要點。 5. 能認識文本中的常用國字。 6. 能利用生字造生活常用詞彙。 7. 能在口語提示下，利用語詞造樣造句與造句。 8. 能養成書寫時的正確性與工整性。 9. 能正確回答課文或文章的問題。 10. 能理解課文內容的引申含意或觀點。 11. 能正確使用標點符號到句子。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/2-2/8	第一單元換一個角度 單元主題引導/ 第一課你會怎麼回答?  第二課智救養馬人	10	一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說	2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5把握說話內容	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。  教學時隨時發問，	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

<p>第二週 2/9-2/15</p>	<p>第三課真正的「聰明」  學習地圖一</p>		<p>出課文主要的大意。 四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。 五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 六、能讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 七、能認識轉化(擬人)修辭，在協助下造出擬人的句子。</p>	<p>的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
<p>第三週 2/16-2/22</p>							
<p>第四週 2/23-3/1</p>							
<p>第五週 3/2-3/8</p>							



<p>第六週 3/9-3/15</p> <p>第七週 3/16-3/22</p>	<p>第二單元職業任意門 單元主題引導／ 第四課小記者，出動！ 第五課奇幻光芒的祕密 第六課人「聲」就是戲 學習地圖二</p> <p>閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶</p>	<p>12</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。 五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 六、能運用六何法，提出合宜的問題。 七、能了解朗讀符號的功用及運用時機。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意， 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第八週 3/23-3/29</p>	<p>複習與評量</p>						
<p>第九週 3/30-4/5</p>							
<p>第十週 4/6-4/12</p>							

<p>第十一週 4/13-4/19</p>				<p>自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>			
<p>第十二週 4/20-4/26</p> <p>第十三週 4/27-5/3</p>	<p>第三單元海洋這麼說 單元主題引導／ 第七課真相？真相！ 第八課你想做人魚嗎？ 第九課海洋的殺手 學習地圖三</p>	<p>10</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。 五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。 六、運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 七、能知道「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的句子。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-5 認識議論文文本的特徵。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。  教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。  以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。  觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系</p>
<p>第十四週 5/4-5/10</p>							

第十五週 5/11-5/17				<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p>		<p>的衝擊。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>
第十六週 5/18-5/24							
第十七週 5/25-5/31	第四單元來自遠古的神話	12	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能正確寫出課文中生字筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解並運用語詞，以造出通順句子。</p> <p>五、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>六、能理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。</p> <p>七、能知道課文中角色形象設定的意義，與「對話」的功能。</p> <p>八、能認識神話與當時人們生活的關聯。</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順、語詞、文句與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p><b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規畫教育】</b> 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日</p>
第十八週 6/1-6/7	單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟						
第十九週 6/8-6/14	第十一課幸福的火苗						
第二十週 6/15-6/21	第十二課神農嘗百草						
第二十一週 6/22-6/29	學習地圖四 閱讀階梯二						
第二十二週 6/30-7/5	旗魚王 總複習、重點提醒						

				<p>書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p>
--	--	--	--	---	---	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。