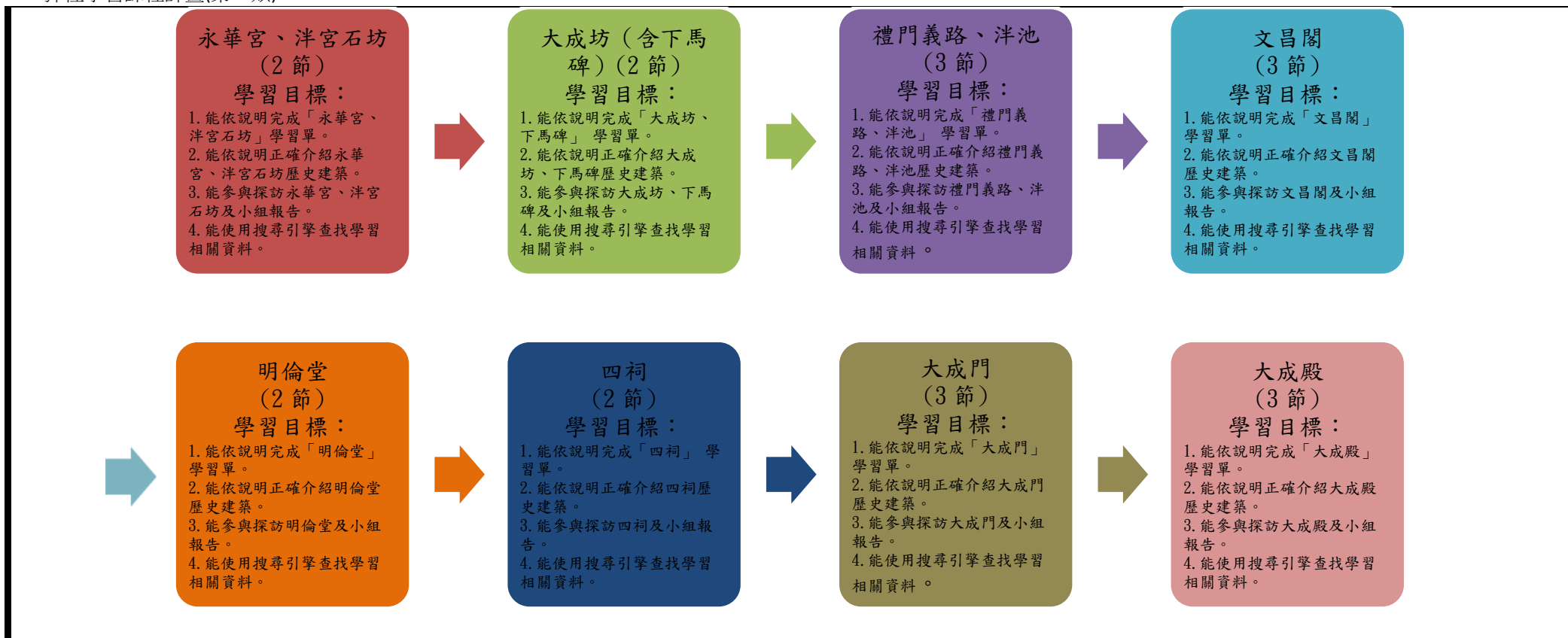


| | | | | | |
|---|--|----------------|-----|------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 忠義解說達人 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 一學年共(40)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 互動與關聯：學生和在地歷史及人文的互動及探究其關聯性。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B3 運用感官體驗歷史建築之美，並發展藝文欣賞與解說的能力 | | | | |
| 課程目標 | 1. 學生能夠認識孔廟建築群代表的歷史與藝術意涵。 2. 學生能夠參與親近認識孔廟的活動。 3. 學生能夠規劃一條三十分鐘的認識孔廟解說路線。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small> | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | |
| 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small> | 古蹟(孔廟)導覽介紹 以口語表達的方式，針對孔廟十景進行介紹。 (至少包含歷史典故、建築特色、文化內涵、建築的流變、小故事或是與景點有關的人物) (每個景點至少十分鐘) | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |



| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---------|----|----------|---|---|---|---|------------------------------------|--|
| 第 1-2 週 | 2 | 永華宮、泮宮石坊 | 【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 1. 學生能夠依說明完成「永華宮、泮宮石坊」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹永華宮、泮宮石 | 1. 學生能依照講解完成「永華宮、泮宮石坊」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | 1. 永華宮、泮宮石坊 PPT 介紹。 2. 「永華宮、泮宮石坊」學習單。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | <p>坊歷史建築。</p> <p>3. 學生能夠參與探訪永華宮、泮宮石坊及小組報告。</p> <p>4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|---------|---|------------|--|---|---|--|--|--|
| 第 3-4 週 | 2 | 大成坊 (含下馬碑) | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Bc-III-1 各類資源的</p> | <p>1. 學生能夠依說明完成「大成坊、下馬碑」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹大成坊、下馬碑歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪大成坊、下馬碑及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。</p> | <p>1. 學生能依照講解完成「大成坊、下馬碑」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。</p> | <p>1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。</p> | <p>1. 大成坊、下馬碑 PPT 介紹。 2. 「大成坊、下馬碑」學習單。</p> |
|---------|---|------------|--|---|---|--|--|--|

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|---------|---|---------|--|---|---|--|--|--|
| | | | 生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 | | | | |
| 第 5-7 週 | 3 | 禮門義路、泮池 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠依說明完成「禮門義路、泮池」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹禮門義路、泮池歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪禮門義路、泮池及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依照講解完成「禮門義路、泮池」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 禮門義路、泮池 PPT 介紹。 2. 「禮門義路、泮池」學習單。 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|----------|---|-----|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | | | | |
| 第 8-10 週 | 3 | 文昌閣 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠依說明完成「文昌閣」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹文昌閣歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪文昌閣及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依照講解完成「文昌閣」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 文昌閣 PPT 介紹。 2. 「文昌閣」學習單。 |

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-----|--|---|--|--|--|--|
| | | | <p>切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | | | | |
| 第 11-13 週 | 3 | 明倫堂 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠依說明完成「明倫堂」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹明倫堂歷史建築。 3. 學生能夠 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依照講解完成「明倫堂」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 明倫堂 PPT 介紹。 2. 「明倫堂」學習單。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | <p>參與探訪明倫堂及小組報告。</p> <p>4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----------|---|----|--|---|--|---|--|--|
| 第 14-15 週 | 2 | 四祠 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Bc-III-1 各類資源的</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠依說明完成「四祠」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹四祠歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪四祠及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依照講解完成「四祠」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 四祠 PPT 介紹。 2. 「四祠」學習單。 |
|-----------|---|----|--|---|--|---|--|--|

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-----|--|---|---|--|--|--|
| | | | 生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃 | | | | |
| 第 16-18 週 | 3 | 大成門 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠依說明完成「大成門」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹大成門歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪大成門及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依照講解完成「大成門」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 大成門 PPT 介紹。 2. 「大成門」學習單。 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-----|---|--|--|--|--|--|
| | | | <p>學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | | | | |
| 第 19-21 週 | 3 | 大成殿 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內</p> | <p>1. 學生能夠依說明完成「大成殿」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹大成殿歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪大成殿及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。。</p> | <p>1. 學生能依照講解完成「大成殿」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 4. 學生能依解說辨識大成殿建築上雕飾及象徵意涵。 5. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。</p> | <p>1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。</p> | <p>1. 大成殿 PPT 介紹。 2. 「大成殿」學習單。</p> |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

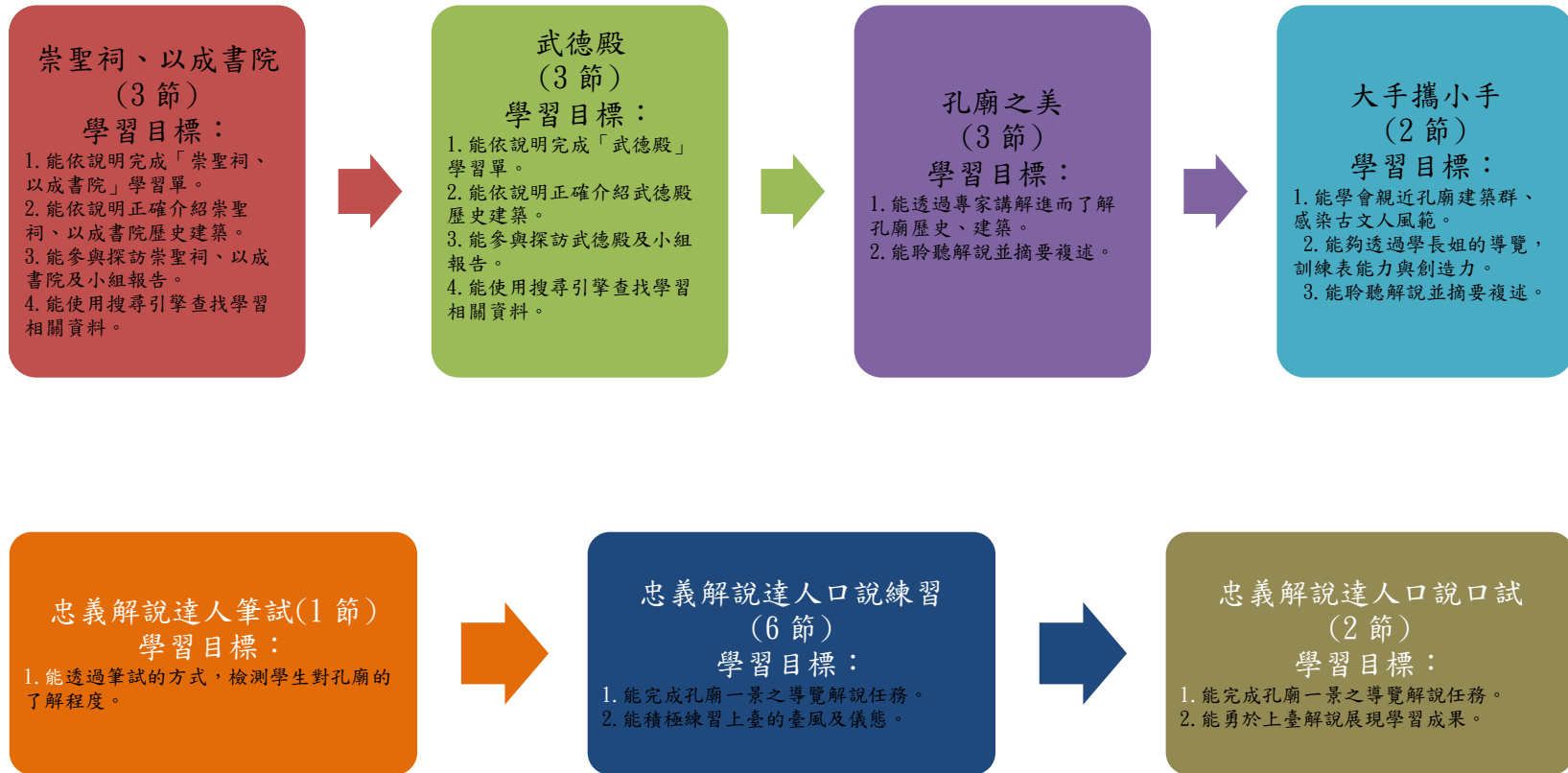
| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立中西區忠義國民小學 112 學年度(第二學期)五年級彈性學習全臺首學忠義優學課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

| | | | | | |
|---|---|----------------|---|------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | 忠義解說達人 part2 | 實施年級 (班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 結構與功能 透過實地探訪，認識、欣賞孔廟建築群，具備解說孔廟建築的經驗。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-B3 運用感官體驗歷史建築之美，並發展藝文欣賞與解說的能力 | | | | |
| 課程目標 | 1. 學生能夠認識孔廟建築群代表的歷史與藝術意涵。 2. 學生能夠參與親近認識孔廟的活動。 3. 學生能夠規劃一條三十分鐘的認識孔廟解說路線。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明 | 1. 實際探訪孔廟建築，並確實完成「忠義心·鄉土情」孔廟之美學習單。 2. 參與小組合作完成探訪口頭報告。 3. 規劃適宜的路線並正確解說內容。 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |



| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵 | 學習內容 (校訂) | 學習目標 | 學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | 學習評量 | 自編自選教材或學習單 |
|---------|----|----------|---|---------------------------------------|---------------------------------------|---|------------------------------------|--|
| 第 1-3 週 | 3 | 崇聖祠、以成書院 | 【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說 | 【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿 | 1. 學生能夠依說明完成「崇聖祠、以成書院」學習單。 2. 學生能夠 | 1. 學生能依照講解完成「崇聖祠、以成書院」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路 | 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | 1. 崇聖祠、以成書院 PPT 介紹。 2. 「崇聖祠、以成書院」學習單。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|
| | | <p>話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> <p>【社會】</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進</p> | <p>等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。</p> <p>Cc-III- 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | <p>依說明正確介紹崇聖祠、以成書院歷史建築。</p> <p>3. 學生能夠參與探訪崇聖祠、以成書院及小組報告。</p> <p>4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。</p> | <p>線。</p> <p>4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。</p> | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|---------|---|-----|---|--|---|---|--|--|
| | | | 相互間的理解。 | | | | | |
| 第 4-6 週 | 3 | 武德殿 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠依說明完成「武德殿」學習單。 2. 學生能夠依說明正確介紹武德殿歷史建築。 3. 學生能夠參與探訪武德殿及小組報告。 4. 學生使用搜尋引擎查找學習相關資料。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依照講解完成「武德殿」學習單。 2. 學生能參與小組討論，完成探訪報告。 3. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 5. 學生能依解說辨識武德殿建築上雕飾及象徵意涵。 4. 學生能應用網際網路搜尋引擎之輔助，完成學習單。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 參與探訪活動與小組討論。 2. 確實完成活動學習單內容。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 武德殿 PPT 介紹。 2. 「武德殿」學習單。 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|--|--|---|--|--|-----------------|
| | | | <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>文化內涵。 【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃</p> | | | | |
| 第 7-9 週 | 3 | 孔廟之美 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及</p> | <p>【語文】 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信</p> | <p>1. 學生能透過專家講解進而了解孔廟歷史、建築。 2. 學生能夠聆聽解說並摘要複述。</p> | <p>1. 能聆聽外聘專家講解孔廟的歷史、建築，並紀錄重點。 2. 能藉由專家學者講解進而體會孔廟之美。</p> | <p>1. 能正確將解說重點記錄下來。 2. 能夠專心聆聽。</p> | <p>1. 外聘專家。</p> |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|-----------|---|-------|--|--|--|---|--|----------|
| | | | 圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 | 仰、思想等文化內涵。 【綜合】 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | | | | |
| 第 10-11 週 | 2 | 大手攜小手 | <p>【語文】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>【綜合】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通</p> | <p>【語文】 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【綜合】</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能夠學會親近孔廟建築群、感染古文人風範。 2. 學生能夠透過學長姐的導覽，訓練表能力與創造力 3. 學生能夠聆聽解說並摘要複述 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能依據探訪經驗，參考狀況題情境，規畫合適的參訪路線。 2. 能透過聆聽學長姐解說孔廟歷史建築，傳承忠義優學課程的精神。 3. 透過實際參訪，體驗孔廟文化與歷史建築。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確將解說重點記錄下來。 2. 能夠專心聆聽。 | 由學長姐導覽解說 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|-----------|---|------------|--|---|---|--|------------------------------|------|
| | | | 的目的，促進相互間的理解。 | Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 | | | | |
| 第 12 週 | 1 | 忠義解說達人筆試 | <p>【語文】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【綜合】 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> | 1. 能透過筆試的方式，檢測學生對孔廟的了解程度。 | 1. 學生能依據筆試的項目檢核對孔廟的了解程度。 | 1. 忠義解說達人筆試。 | 筆試。 |
| 第 13-18 週 | 6 | 忠義解說達人口說練習 | <p>【語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-7 修改、潤飾作品內</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【綜合】 Ab-III-1</p> | 1. 學生能夠完成孔廟一景之導覽解說任務。 2. 能夠積極練習上臺的臺風及儀態。 | 1. 學生能應用資訊設備之輔助，發表分享學習內容。 2. 學生能與小組成員合作，針對口說內容互相練習。 | 1. 口說內容的完整性。 2. 上臺的臺風及儀態。 | 口說練習 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | | |
|-----------|---|----------------|--|---|---|-----------------------------|---|-----------|
| | | | <p>容。</p> <p>【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | 學習計畫的規劃與執行。 | | | | |
| 第 19-20 週 | 2 | 忠義解說達人 口說口試 | <p>【語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>【語文】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>1. 學生能夠完成孔廟一景之導覽解說任務。</p> <p>2. 能夠勇於上台解說，展現學習成果。</p> | 學生能將孔廟的導覽解說配合解說牌成果完整呈現，不怯場。 | <p>1. 口說內容的完整性。</p> <p>2. 上臺的臺風及儀態。</p> | 口試 解說牌 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>【綜合】 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3c-III-1 尊重與關懷不同族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> | <p>【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。