

臺南市公立中西區忠義國民小學 113 學年度第一學期六年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。 2. 能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。 3. 能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。 4. 能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。 5. 能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。 6. 能認識並簡單說出議論文本的特徵。 7. 能在協助下，嘗試使用多元學習策略，提升閱讀理解。 8. 能在協助下，使用自我提問策略，增進整體閱讀能力，並回答六年級課文問題。 9. 能在協助下，使用六年級常見語詞，完成照樣造句及造句。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第五週	第壹單元 讓自己更好 第一課 遇見自己 第二課 為什麼大家不理我? 第三課 孔子說的話 統整活動一	10	一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。 二、能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。 三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。 教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		<p>四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。</p> <p>五、能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。</p> <p>六、能在協助下，嘗試使用多元學習策略（如：圈關鍵詞、心智圖、組織圖），提升閱讀理解。</p> <p>七、能在協助下，使用自我提問策略，幫助自己瞭解《論語》，回答問題，並將所學運用在生活中。</p> <p>八、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p>	<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p>
--	--	---	--	---	---	--

				<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>			
<p>第六週 第十週</p>	<p>第貳單元 智慧藏寶箱 第四課 向大自然學習</p> <p>第五課 樹</p> <p>第六課 善用自嘲，展現幽默</p> <p>統整活動二</p> <p>閱讀一：驚蟄驅蟻記</p>	10	<p>一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。</p> <p>二、能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。</p> <p>三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。</p> <p>五、能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。</p> <p>六、能認識並簡單說出議論文本的特徵（論證方式如舉例、正證、反證等）。</p> <p>七、能在協助下，嘗試</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評</p>

			<p>使用多元學習策略 (如：圈關鍵詞、心智圖、組織圖)，提升閱讀理解。</p> <p>八、能在協助下，使用自我提問策略，回答議論文本問題，並將所學運用在生活中。</p> <p>九、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p>	<p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形態結構的書寫方法。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p>	<p>等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>鑑文本的能力。</p>	
<p>第十一週 第十五週</p>	<p>第參單元 生活好藝術 第七課 跟著公共藝術去旅行</p> <p>第八課 街頭藝術家</p>	<p>10</p>	<p>一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。</p> <p>二、能簡要敘述短篇文章或課文之內容，並分</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，</p>	<p>【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。</p> <p>【戶外教育】 戶E2 豐富自</p>

	<p>第九課 孫翠鳳和歌仔戲</p> <p>統整活動三</p>	<p>享相關生活經驗。</p> <p>三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。</p> <p>五、能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。</p> <p>六、能在協助下，嘗試使用多元學習策略（如：圈關鍵詞、心智圖、組織圖），提升閱讀理解。</p> <p>七、能在協助下，使用自我提問策略，回答文本問題，並將所學運用在生活中。</p> <p>八、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p> <p>九、運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀</p>	<p>用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關</p>	<p>視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。</p> <p>【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
--	---------------------------------	---	--	---	---	--

<p>第十六週 第二十一週</p>	<p>第肆單元 文學萬花筒 第十課 過故人莊 第十一課 走一段海岸 第十二課 存根 統整活動四 閱讀二：永續地球村</p>	<p>12</p>	<p>一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。 二、能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。 三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。 四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。 五、能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。 六、能在協助下，嘗試使用多元學習策略（如：圈關鍵詞、心智</p>	<p>多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的</p>	<p>係。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】</p>
-----------------------------	---	-----------	---	---	--	---	--

			<p>圖、組織圖)，提升閱讀理解。</p> <p>七、能在協助下，使用自我提問策略，回答文本問題，並將所學運用在生活中。</p> <p>八、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p> <p>九、能流暢朗讀詩歌，並簡單說出古典詩的特徵。</p>	<p>字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	--	--	--	---	---	------------------------------

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立中西區忠義國民小學 113 學年度第二學期六年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(36)節		
課程目標	1. 能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。 2. 能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。 3. 能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。 4. 能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。 5. 能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。 6. 能認識並簡單說出議論文本的特徵。 7. 能在協助下，嘗試使用多元學習策略，提升閱讀理解。 8. 能在協助下，使用自我提問策略，增進整體閱讀能力，並回答六年級課文問題。 9. 能在協助下，使用六年級常見語詞，完成照樣造句及造句。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第五週	第壹單元 用心看世界 第一課 遊走在世界的市場裡 第二課 到不來梅當個樂師吧 第三課 大小剛好的鞋子	10	一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。 二、能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。 三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ab-III-9 楷書形體結構要領。	評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。 教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

	<p>統整活動一</p>		<p>四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。</p> <p>五、能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。</p> <p>六、能在協助下，嘗試使用多元學習策略（如：圈關鍵詞、心智圖、組織圖），提升閱讀理解。</p> <p>七、能在協助下，使用自我提問策略，回答文本問題，並將所學運用在生活中。</p> <p>八、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p>	<p>進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>
--	--------------	--	--	--	---	---	---

<p>第六週 第十週</p>	<p>第貳單元 童年你我他 第四課 王戎辨苦李 第五課 童年·夏日·棉花糖 第六課 兒童的保護傘 統整活動二 閱讀一：透視廣告的祕密</p>	<p>10</p>	<p>本能力。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p> <p>【多元文化教育】 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【國際教育】 國 E10 認識世界基本人權與道德責任。</p> <p>【人權教育】 人 E11 了解兒</p>
--------------------------	--	-----------	---	---	---	---

			運用在生活中。	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>
<p>第十一週 第十五週</p>	<p>第參單元 成長與祝福</p> <p>第七課 你為何而學</p> <p>第八課 我的武俠大夢</p> <p>第九課 雛鳥試飛</p>	10	<p>一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。</p> <p>二、能簡要敘述短篇文章或課文之內容，並分享相關生活經驗。</p> <p>三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。</p> <p>五、能認識課文常見生</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。</p> <p>於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生</p>

			<p>字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。</p> <p>六、能在協助下，嘗試使用多元學習策略 (如：圈關鍵詞、心智圖、組織圖)，提升閱讀理解。</p> <p>七、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p> <p>八、能在協助下，使用自我提問策略，回答應用文本問題，並將所學運用在生活中。</p> <p>九、能在句型提示下，進行簡單的詩歌仿寫。</p>	<p>容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-2 培養思考</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
--	--	--	--	--	---	---------------------------------------	--

				力、聯想力等寫作基本能力。			
第十六週 第十八週	統整活動三 總複習	6	<p>一、能專心聆聽並適時表達自己的看法與感受。</p> <p>二、能簡要敘述短篇故事或課文之內容，並分享相關生活經驗。</p> <p>三、能認識課文常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>四、能透過部件識字教學法，知道簡單造字原理，協助識字。</p> <p>五、能認識課文常見生字語詞的形音義，造出生活常用詞，並舉生活實例。</p> <p>六、能在協助下，嘗試使用多元學習策略（如：圈關鍵詞、心智圖、組織圖），提升閱讀理解。</p> <p>七、能在句型提示下，使用六年級常見語詞，造出完整照樣造句及造句。</p> <p>八、能在協助下，使用自我提問策略，回答文</p>	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的</p>	<p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>Ab-III-9 楷書形體結構要領。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述</p>	<p>評量學生閱讀時的發音、聲調與流暢度。</p> <p>教學時隨時發問，視學生回答，評量其回答的內容，再給予提示、指導。於課程結束前再詢問習得狀況。</p> <p>以學習單的字體、筆順與表現內容評量之。</p> <p>觀察學生上課時的態度。</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

			<p>本問題，並將所學運用在生活中。</p>	<p>閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
--	--	--	------------------------	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。