

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	六年級 (外加組)	教學節數	每週(3)節, 本學期共(66)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀出詩句中字詞、標點符號應用的巧思。</li> <li>2. 能推敲詩中景物鋪排層次的變化及意義。</li> <li>3. 能掌握時間次序的觀察與細膩的動作描寫。</li> <li>4. 能透過閱讀律詩, 學習讀懂古詩文。</li> <li>5. 能了解與比較不同敘事人稱的寫作方法。</li> <li>6. 能掌握用「摹寫法」、「設問法」、「引用法」開頭, 以及善用對比的寫作技巧。</li> <li>7. 能以簡單結構完成事理類說明文寫作。</li> <li>8. 能熟練景物的動態描寫及靜態描寫。</li> <li>9. 能讀懂並習寫「如何提出做法」的議論文。</li> <li>10. 能從事件推論人物情緒變化。</li> <li>11. 能從故事內容分析各陣營的情勢。</li> <li>12. 能欣賞古文簡潔明快的敘寫特色。</li> <li>13. 能掌握以「抒發感受」、「首尾呼應」、「摹寫畫面」為文章結尾的寫作技巧。</li> <li>14. 能從人物形象描述, 推論文中多位人物性格。</li> <li>15. 能讀懂文中人物對同一事件的不同觀點。</li> </ol>				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性, 培養國語文的興趣, 能運用國語文認識自我、表現自我, 奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習, 掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐, 處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物, 並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力, 以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感, 關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法, 理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動, 體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本, 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養, 以認同自我文化, 並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程架構脈絡					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵					
				學習表現	學習內容							
第一週 8/30-8/31	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	3	1.能學會欣賞詩歌的特色。 2.能專心聽出課文的重點,培養聆聽的態度。 3.能讀懂課文重點,說出課文主要的內容和大意。 4.能學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 5.能運用注音符號理解常用語詞的意思。 6.能運用句型和寫作手法,寫出具體生動的句子,表達對家鄉的情感。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故	1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	【環境教育】環E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】戶E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。【品德教育】品E6 同理分享。					
第二週 9/1-9/9		3										
第三週 9/8-9/14	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	3										
第四週 9/15-9/21		3										
第五週 9/22-9/28	第壹單元美好時刻 第三課客至	3										
第六週 9/29-10/5		3										
第七週 10/6-10/12	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	3						1.能專心聽出課文內容重點,培養聆聽的態度。 2.能讀懂課文內容,說出課文的段落大意。 3.能學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能運用注音符號理解常用語詞的意思。 5.能利用基本句型完成句子並應用。 6.能學習思考與解決問題策略來處理日常生活的問題。	4-III-1 認識常用國字至少2,700字,使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字	事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由	1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	【人權教育】人E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。【品德教育】品EJU3 誠實信用。品EJU9 公平正義。【生命教育】生E6 從日
第八週 10/13-10/19		3										
第九週 10/20-10/26	第貳單元工作圖像 第五課哇!原來如此	3										
第十週 10/27-11/2		3										

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十一週 11/3-11/9	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	3	1.能專心聽出課文內容重點,培養聆聽的態度。 2.能讀懂課文內容,說出課文的段落大意。 3.能學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4.能運用注音符號理解常用語詞的意思。 5.能練習從事物的相似處聯想,能發揮想像力仿作詞句。	辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事	敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。				
第十二週 11/10-11/16		3								
第十三週 11/17-11/23	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	3					1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。【生涯規畫教育】涯E11 培養規畫與運用時間的能力。涯E12 學習解決問題與做決定的能力。		
第十四週 11/24-11/30		3								
第十五週 12/1-12/7		3								
第十六週 12/8-12/14	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	3							1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。【生涯規畫教育】涯E11 培養規畫與運用時間的能力。
第十七週 12/15-12/21		第肆單元文學之窗 第十課戲術								
第十八週 12/22-12/28	3									
第十九週 12/29-1/4	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	3					1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。【生涯規畫教育】涯E11 培養規畫與運用時間的能力。		
第二十週 1/5-1/11		3								
第二十一週 1/12-1/18	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	3								
第二十二週		3								

1/19-1/20							
-----------	--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	六年級 (外加組)	教學節數	每週(3)節,本學期共(57)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。</li> <li>2. 能掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字。</li> <li>3. 能仿作課文短語、句型。</li> <li>4. 能連結課名和課文內容,推敲作者的想法,並歸納主旨;能讀懂多元文本,了解課文內容,掌握主旨;讀懂課文內容,知道課文大意,並理解課文所表達的意涵。</li> <li>5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字,並正確運用。</li> <li>6. 能了解並運用假設句、選擇句、遞進句、連貫句。</li> <li>7. 認識褒義詞與貶義詞,學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞;能靈活運用疊字。</li> <li>8. 運用擬人修辭,賦予景物生命力;了解「譬喻」的寫作手法。</li> <li>9. 認識議論文本文的特徵、議論類文章,認識絕句、小說的格式。</li> <li>10. 運用聯想於寫作取材、運用聯想找出適切論據,體會聯想、觀察帶來取材的豐富,樂於運用聯想收集寫作材料,運用聯想,讓寫作更有趣。</li> <li>11. 知道如何透過閱讀蒐集寫作材料,認識如何取捨,安排寫作材料。</li> <li>12. 讀懂童詩所運用的取材、聯想;了解故事中的寓意、小說三要素;加入想像與形容詞,將古詩句譯成白話文。</li> <li>13. 學會說話與聆聽的方法。</li> <li>14. 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換;辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。</li> <li>15. 理解寓意,寫作時能運用故事於適當情境,結合現實生活情境,體會故事的寓意。</li> </ol>				
該學習階段 領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/5-2/8	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	3	1. 能專心聽出課文內容重點, 培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容, 說出課文的段落大意。 3. 能學會歸納相同部件的生字, 知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4. 能運用注音符號理解常用語詞的意思。 5. 能利用基本句型完成描寫尊重自然的句子。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇, 並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境, 分辨內容是否切題, 理解主要內容和情感, 並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號, 理解生字新詞, 提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字, 使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞, 並正確使用。 5-II-1 以適切	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗, 覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】多 E3 認識不同的文化概念, 如族群、階級、性別、宗教等。
第二週 2/9-2/15		3					
第三週 2/16-2/22	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	3					
第四週 2/23-3/1		3					
第五週 3/2-3/8	第壹單元童年你我他 第三課楊氏之子	3					
第六週 3/9-3/15		3					
第七週 3/16-3/22	第貳單元往夢想起飛 第四課談夢想	3	1. 能專心聽出課文內容重點, 培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容, 說出課文的段落大意。 3. 能學會歸納相同部件的生字, 知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4. 能運用注音符號理解常用語詞的意思。 5. 能利用課本句型, 造出短語並應用之。 6. 能知道課文中四字語詞的意思與用法。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值, 關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源, 並珍惜自然資源。 【生涯規畫教育】涯 E5 探索	
第八週 3/23-3/29		3					
第九週 3/30-4/5	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	3					
第十週 4/6-4/12		3					
第十一週 4/13-4/19	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	3					
第十二週		3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

4/20-4/26				的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		自己的價值觀。
第十三週 4/27-5/3	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	3	1. 能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 2. 能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。 3. 能學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 4. 能運用注音符號理解常用語詞的意思。 5. 能利用課本句型，造出短語並應用之。 6. 能知道課文中四字語詞的意思與用法。	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【生涯規畫教育】 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。涯 E4 認識自己的特質與興趣。涯 E7 培養良好的人際互動能力。涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
第十四週 5/4-5/10	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	3		5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ba-II-1 記敘文本的結構。		
第十五週 5/11-5/17	第參單元給年輕的你	3		5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		
第十六週 5/18-5/24	第九課每一個孩子都有一條自己的小路	3		5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。		
第十七週 5/25-5/31	閱讀充電站	3		6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。			
第十八週 6/1-6/7		3	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
第十九週 6/8-6/14		3	1. 能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。				
			2. 能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。				
			3. 能學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。				
			4. 能運用注音符號理解常用語詞的意思。				
			5. 能從文本對角色的描寫進行推論。				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。