

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級 (外加組)	教學節數	每週(2)節,本學期共(44)節		
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式,練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝,省思自己的生活節奏,練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時,發現閱讀的樂趣,思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題,從他人經驗延伸創意,思考問題的解決方法,並能動手解決問題。 5.能發揮想像力,感受自然之美,並透過觀察,發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同,互相尊重與接納,關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30-8/31	第壹單元:運用時間 第一課 時間是什麼	2	一、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫,練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎	1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b>
第二週 9/1-9/9		2		1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。			
第三週 9/8-9/14	第壹單元:運用時間 第二課 明天再寫	2		2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。			
第四週 9/15-9/21		2		2-II-2 運用適當語詞、正確語			

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第五週 9/22-9/28	第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘	2		法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第六週 9/29-10/5		2					
第七週 10/6-10/12	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對	複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。
第八週 10/13-10/19		2					
第九週 10/20-10/26	第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	a-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能	
第十週 10/27-11/2		2					
第十一週 11/3-11/9	第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	a-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能	
第十二週 11/10-11/16		2					
第十三週 11/17-11/23	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	a-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能	
第十四週 11/24-11/30		2					
第十五週 12/1-12/7	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。	a-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能	
第十六週	第參單元：走進大自然 第九課 阿塿壺古道	2					

12/8-12/14				文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		力。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第十七週 12/15-12/21	第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。			1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	<b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
第十八週 12/22-12/28		2					
第十九週 12/29-1/4	第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安	2					
第二十週 1/5-1/11		2					
第二十一週 1/12-1/18	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	2					
第二十二週 1/19-1/20		2					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級 (外加組)	教學節數	每週(2)節,本學期共(44)節		
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式,認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事,認識人物背後付出的努力,培養克服困難,勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫,認識家鄉迷人的風情,培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧,從生活中的點滴延伸創意,思考解決問題的方法,培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時,發現閱讀的樂趣,思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力,感受自然之美,並透過觀察,發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/5-2/8	第壹單元：人物組曲 第一課 拔不起來的筆	2	一、能專心聆聽他人想法,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能從文本對事件的描寫,思考課文內涵。 五、能運用段落結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000	1.發表評量 2.紙筆評量 3.口頭評量 4.觀察 5.檔案評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題
第二週 2/9-2/15		2		2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。			
第三週 2/16-2/22	第壹單元：人物組曲 第二課 還差一點	2					
第四週 2/23-3/1		2					
第五週 3/2-3/8	第壹單元：人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女	2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第六週 3/9-3/15	孩	2		2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	個常用語詞的使用。		材。
第七週 3/16-3/22	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	2	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【生命教育】生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養教育】閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。【生涯規劃教育】涯E9 認識不同類型工作/教育環境。
第八週 3/23-3/29		2					
第九週 3/30-4/5	第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷	2					
第十週 4/6-4/12		2					
第十一週 4/13-4/19	第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅	2					
第十二週 4/20-4/26		2					
第十三週 4/27-5/3	第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜	2	一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。 五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【家庭教育】家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。【多元文化教育】多E1 了解自己的文化特質。【品德教育】品E7 知行合一。
第十四週 5/4-5/10	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者	2					
第十五週 5/11-5/17	第參單元：生活小智慧	2					
第十六週 5/18-5/24	第九課 就愛兩兩在一起	2					
				5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十七週 5/25-5/31	第肆單元：奇幻故事屋 第十課 掉進一個兔子洞	2	一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。 六、能體會閱讀的樂趣。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		1. 發表評量 2. 紙筆評量 3. 口頭評量 4. 觀察 5. 檔案評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E6 同理分享。
第十八週 6/1-6/7		2					
第十九週 6/8-6/14	第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 飛行員和小王子	2					
第二十週 6/15-6/21		2					
第二十一週 6/22-6/28	第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 畫龍點睛	2					
第二十二週 6/29-6/30		2					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。