

## 臺南市公立東區復興國民小學 113 學年度第 1 學期 四年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	四年級 A 組	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 44 )節		
課程目標	1. 加強注音符號運用能力。 2. 提升聆聽能力 3. 提升口語表達能力 4. 加強識字與寫字能力 5. 增進閱讀能力 6. 提升寫作能力						
該學習階段 領域核心素養	國 E A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課窗口邊的臺灣樂樹	2	1. 知道臺灣樂樹四季不同的樣貌。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識
第二週		2	2. 了解不同題目有不同的表述重點。				
第三週		2	3. 能利用圖像整理文章內容 4. 能聽出主旨，訂定符合聆聽內容的主題。 5. 能覺察生活環境中事物的變化。 6. 感受自然景物與生活的關係。				

				<p>詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策</p>	<p>多義字。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>所應具備的字詞彙。</p>
--	--	--	--	---	---	--	------------------

				<p>略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
第四週	第二課奶奶的排骨粥	2	1. 能理解文中運用時間性順敘法的寫作手法。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領
第五週		2	2. 能運用課文中料理的步驟，描述事情的順序。 3. 能使用記人記事的方式，描寫食物與情感的連結。 4. 能感受課文中祖孫互動的親情傳達。 5. 能體會飲食連結人與人之間的情感。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。	2. 紙筆評量 3. 實作評量	

				<p>收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>域相關的文本類型與寫作題材。</p>
--	--	--	--	---	---	-----------------------

				時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。			
第六週	第三課充滿希望的五味屋	2	1. 透過五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2. 透過文本內容掌握主旨，認識審題與立意之寫作流程。 3. 能掌握重點，透過說話表達完整句意。 4. 能運用「六何法」，安排文章架構。 5. 透過五味屋的理念，明白機會需靠自我努力獲致，並對未來充滿希望。 6. 彰顯社區營造與在地人文關懷之重要性，傳遞對土地的情感。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E10 培養對不同工作／教育】環境的態度。
第七週		2					

				<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點</p>	<p>意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p>		
--	--	--	--	---	---	--	--

				符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第八週	第五課高舉臺灣之光 期中考	2	1. 認識應用文書信寫作格式。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 口頭評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年
第九週		2	2. 了解文中人物和臺灣之光的關聯。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。	2. 紙筆評量	
第十週		2	3. 能透過直接、間接經驗，蒐集描寫人物的寫作材料。 4. 掌握讚美人的方法和技巧，並對別人的讚美，合宜的回應。 5. 能發現和欣賞別人的優點。 6. 能從他人的努力故事中獲得啟示與自我勉勵。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，	Ab-II-21, 200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-53, 000 個常用語詞的認念。 Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	3. 實作評量 4. 活動評量	

				<p>使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>		<p>級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
--	--	--	--	---	--	--	------------------------------------

				<p>基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
第十一週	第八課四季的頭髮	2	<p>1. 能認識四季的變化，了解四季的特色。</p> <p>2. 能知道詩歌的寫作重點。</p> <p>3. 能找出時序並重新組織。</p> <p>4. 能運用聯想和想像手法描寫自然特色。</p> <p>5. 能仿作童詩，並欣賞自己的作品。</p> <p>6. 能體會童詩之樂趣。</p> <p>7. 能體會萬物各有情韻。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合理度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-1 自我情感</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。</p>
第十二週		2					

				<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>的表達。</p>		
第十三週	第九課阿白觀察記	2	<p>1. 能分辨文中動態與靜態句子的特徵。</p> <p>2. 能區別文中對外形及聲音</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價</p>
第十四週		2					
第十五週		2					

		<p>的描述。</p> <p>3. 能辨識課文中因果結構的安排。</p> <p>4. 能從觀察中描述事物靜態與動態的樣貌。</p> <p>5. 能從觀察中描述事物的外形及聲音。</p> <p>6. 能以因果結構的安排來書寫文章。</p> <p>7. 能培養觀察生活事物的態度。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用</p>	<p>常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-21, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53, 000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62, 000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>4. 活動評量</p>	<p>值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 尊重生命。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
--	--	--	---	---	----------------	---

				<p>文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>				
第十六週	第十一課 豆粥婆婆	2	<p>1. 能分辨對話句與敘述句的差異。</p> <p>2. 認識故事地圖的方法與技巧。</p> <p>3. 能相互轉換對話句與敘述句。</p> <p>4. 能運用合理的想像將無生</p>	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝</p>	
第十七週		2			2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應			Ab-II-21, 200 個常用字的使用。
第十八週		2			2-II-4 樂於參加討			Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及

		<p>命器物擬人。</p> <p>5. 能使用故事地圖來整理故事結構。</p> <p>6. 能感受他人的情緒變化。</p> <p>7. 當他人有困難時願意伸出援手。</p>	<p>論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
--	--	--	---	---	--	---

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				<p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
第十九週	第十二課戴斗笠的地藏 期末總複習	2	1. 認識故事體的特色。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 口頭評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。  【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受
第廿週		2	2. 了解「故事梯」策略的架構內涵。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。	2. 紙筆評量	
第廿一週		2	3. 能透過單元學習，認識故事所提到的多元文化差異。 4. 認識故事體的特色。		Ab-II-21, 200 個	3. 實作評量 4. 活動評量	

第二十二週		2	<p>5. 能藉由閱讀故事覺察為人處事保有良善真誠的心，將能轉禍為福的道理。</p> <p>6. 願意分享與人為善的經驗與做法。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-62,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p><b>【國際教育】</b></p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
-------	--	---	--	---	--	--	---

				<p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

## 臺南市公立東區復興國民小學 113 學年度第 2 學期 四年級 國語 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	四年級 A 組	教學節數	每週( 2 )節，本學期共( 44 )節		
課程目標	1. 加強注音符號運用能力。 2. 提升聆聽能力 3. 提升口語表達能力 4. 加強識字與寫字能力 5. 增進閱讀能力 6. 提升寫作能力						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一課 烤龍慶元宵	2	1. 認識明信片的內容特色和格式。 2. 了解以破題法作為文章開頭的優點。 3. 能從文章線索推論多義詞的詞義。 4. 運用開門見山法，有條理的敘述事情。 5. 能欣賞尊重並關心家鄉的文化。 6. 能從民俗節慶活動中，獲得文化認同的啟示與美感體驗。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量	<b>【家庭教育】</b> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 <b>【國際教育】</b>
第二週		2		2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。		
第三週		2		2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字		

				<p>詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等</p>	<p>及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
--	--	--	--	--	---	-----------------------------

				<p>策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p>			
第四週	第三課舞吧！小飛魚	2	<p>1. 了解部落傳統文化正迅速的流失，需要人們關心與維護。</p> <p>2. 知道「小飛魚」們透過展演，重拾對族群的認同與自信。</p> <p>3. 能辨析事件的發展過程與順序。</p> <p>4. 能運用自我提問策略，幫助理解。</p> <p>5. 能理解傳統文化的美好及保存的必要性。</p> <p>6. 能發覺自己文化值得珍視</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【原住民族教育】</b></p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E7 減低或消</p>
第五週		2					

			<p>之處。</p>	<p>詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>
--	--	--	------------	---	--	--	---

				<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>			
第六週	第五課活出生命奇蹟	2	<p>1. 能認識課本的主角，知道他的困境及努力過程。</p> <p>2. 能分辨什麼是鼓勵人的話語。</p> <p>3. 能讀懂人物傳記。</p> <p>4. 能找出段落主旨。</p> <p>5. 能看見別人的困境並適時鼓勵別人。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動</p>
第七週		2	<p>6. 能試著分析人物傳記的寫作方式。</p> <p>7. 願意分享自己或他人迎向挑戰的故事。</p> <p>8. 能以樂觀的態度面對困境迎向挑戰。</p>				

				<p>字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等</p>	<p>句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b></p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
--	--	--	--	---	---	--	---

				<p>策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
第八週	第六課走過就知道 期中考	2	1. 認識由文章中的重要段落，找出文章主旨的方法。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第九週		2	2. 了解連結／推論策略的內涵與用法。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	2. 紙筆評量	
第十週		2	3. 能透過單元學習，了解自我挑戰的意義。 4. 練習由重要段落找文章主旨。 5. 練習在文章裡找線索，以及自己的經驗推論文意及情緒。 6. 能運用情緒描寫的技巧練習寫作藉事物抒情的句子。 7. 從故事體認只要勇敢面對挑戰，就有克服困難與挑戰的機會。 8. 願意分享自我挑戰的經驗	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。	3. 實作評量 4. 活動評量	

			與做法。	能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		
--	--	--	------	--	--	--	--

				<p>策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
第十一週	第八課屋頂上的野貓	2	<p>1. 了解動物跟人一樣，都需要被善待。</p> <p>2. 認識記敘文中寫作中的「倒敘法」。</p> <p>3. 能聽出並理解對話內容中的情感。</p> <p>4. 學會寫出一件事的感想做為文章的結尾。</p> <p>5. 能培養尊重生命的態度。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 紙筆評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 活動評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他</p>
第十二週		2					

				<p>國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議</p>	<p>個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>親屬等)。</p> <p><b>【生命教育】</b>  生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
--	--	--	--	--	--	--

				<p>題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>			
第十三週	第十課想像與發明	2	<p>1.能知道有些發明是透過合併兩物的方法來想像。</p> <p>2.能了解想像與發明的關係。</p> <p>3.能運用歸納、找主題句的方式形成段落大意，並組織成全文大意。</p> <p>4.能運用合併兩物之原則練習想像。</p> <p>5.能享受想像之樂趣。</p> <p>6.能養成觀察生活周遭問題的習慣。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.活動評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>
第十四週		2					
第十五週		2					

				<p>部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

				6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。			
第十六週	第十一課小事物大驚奇	2	1. 能理解作者運用改變規模的創作方式。 2. 能了解作者在作品中所加入別具意義的巧思。 3. 能從段落大意中統整出全文大意。 4. 能運用想像力和鏡頭的結合，賦予事物新的生命。 5. 能使用生活中看似平常的小物，作為創作的材料。 6. 能體會藝術創作所帶給人的樂趣與驚喜。 7. 能認同改變想法後，從不同視角中能發現許多樂趣。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
第十七週		2					
第十八週		2					

				<p>辭典，並能利用字典辭典，分辨字詞義。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。			
第十九週	第十二課九蛙傳奇 期末總複習	2	1. 能判斷作者將哪些角色賦予生命。 2. 能理解短篇故事創作的五個要素。 3. 能運用想像力賦予事物生	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、	1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 實作評量 4. 活動評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第廿週		2					
第廿一週		2					

第二十二週		2	<p>命。</p> <p>4. 能利用故事創作的五個要素，來進行短篇故事的創作。</p> <p>5. 能對事物的觀察更加敏銳。</p> <p>6. 能認同「鍥而不捨」及「團結就是力量」的精神。</p>	<p>量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及</p>	<p>字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p><b>【防災教育】</b> 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
-------	--	---	--	--	---	--	---

				<p>應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。