

臺南市崑山國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教 學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)上課態度：就學 生之日常行為表 現評量之。 (三)作業：就學生各 種習作簿評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台 發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之 口頭問答結果評 量之。 (二)實踐：就學生之 日常行為表現評 量之。 (三)作業：就學生各 種習作簿評量 之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台 發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教 學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)上課態度：就學 生之日常行為表 現評量之。 (三)作業：就學生各 種習作簿評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	生活課程	---	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 紙筆測驗：30% 2. 實踐：30% 3. 作業：40%	
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗 40% (二)上課態度 20% (三)作業 40%
					體育	---
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 崑山我的家	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之	一、平時：100% (一)實作 50 % (二)鑑賞 10 % (三)作業 30 % (四)實踐 10 %	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
	玩美藝文 玩出好能力	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 30 % (二)實作 30 % (三)實踐 30 % (四)作業 10 %
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課 程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 112 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
生活課程	---	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、平時 100%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				容測驗評量之。 (二)上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	1. 紙筆測驗：30% 2. 實踐：30% 3. 作業：40%
健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗：30% (二)實踐：70%
	體育	---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)學習態度：就學生之上課行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)實作：60% (二)學習態度：40%
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 社區趴趴 GO	依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗：就學生之紙筆測驗(聽力、筆試)結果評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 25% (二)口試 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
	玩美藝文 快樂 SONG	依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗：就學生之紙筆測驗(聽力、筆試)結果評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)紙筆測驗 25% (二)口試 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 112 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
生活課程				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%</p>
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期		
社會	兩次	不定期			
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
					<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>1、平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
健康與體育		健康	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
	綜合活動		---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 臺南走透透	依課程主題評量			<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 25 %</p> <p>(三)作業 10 %</p> <p>(四)檔案 25 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

玩美藝文 藝文賞悅	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 10%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)實踐 20%</p> <p>(四)鑑賞 20%</p> <p>(五)作業 20%</p> <p>(六)檔案 10%</p>
創意科技 新書發表會	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(五)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 20%</p> <p>(三)實踐 20%</p> <p>(四)作業 20%</p> <p>(五)檔案 20%</p>
崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時： 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時： 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>
				<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20 % (三)實踐 10 %</p>
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20 % (三)實踐 10 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		音樂	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
		表演藝術	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
		體育	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
		綜合活動	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一) 實踐 50 % (二) 實作 50 %
			■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 臺灣任我遊	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20 % (二)實作 30 % (三)作業 20 % (四)檔案 30 %
	玩美藝文 故事點播站	依課程主題 評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作 50 % (二)鑑賞 30 % (三)作業 20 %
	創意科技 崑山藝文館	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)口試 20 % (二)實作 20 % (三)實踐 20 % (四)作業 40 %
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程 評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市崑山國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)實踐 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)						
視覺藝術		---	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
音樂		---	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
		表演藝術	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>1. 平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	健康與體育	健康	---	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之</p>						
		體育	---	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
				<p>一、平時</p> <p>1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>3紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>		
	綜合活動		---	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
				<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>		
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 認識新住民		依課程主題 評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p> <p>(三)作業 10 %</p> <p>(四)檔案 20 %</p>
	立足崑山 翱翔國際		依課程主題 評量		<p>一、平時</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 50 %</p> <p>(二)鑑賞 20 %</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	寰宇探究		(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	(三)作業 30 %
	玩美藝文 藝想天開	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 20% (三)作業 30%
	創意科技 探索 Maker 發揮 Maker	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (五)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)實踐 20% (三)作業 30%
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程 表現	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

南市崑山國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時： 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期： 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時： 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數學	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>
				<p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10 % (三)作業 20 %</p>
				<p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 % (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20 % (三)實踐 10 %</p>
				<p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>	
		音樂	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>	
		表演藝術	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>1. 平時 100%</p> <p>(一)表演：60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>	
		健康與體育	健康	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)晤談 30%</p> <p>(三)實踐 40%</p>
			體育	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 60%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.紙筆測驗 20%</p>
			綜合活動	---	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一) 實踐 50 % (二) 實作 50 %
			■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	立足崑山 翱翔國際 天涯若比鄰	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20 % (二)實作 30 % (三)作業 30 % (四)檔案 20 %
	玩美藝文 星光大道	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (五)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (六)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 10% (二)實作 30% (三)實踐 10% (四)鑑賞 10% (五)作業 20% (六)檔案 20%
	創意科技 音樂迷宮闖關去巡跡 避障任我行	依課程主題 評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種學習表單評量之。	一、平時：100% (一)口試 10 % (二)實作 30 % (三)實踐 20 % (四)作業 40 %
	崑山活力 GO (其他類課程)	依各議題課程 表現	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。