

臺南市公立永康區崑山國民小學 113 學年度第一學期四年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(110)節		
課程目標	1.能透過觀察、問答與討論等方式,認識我們生活的家鄉、實踐科技夢想、培養良好品格、愛護海洋與大自然。 2.能學習發明家創新、改進、實踐夢想的堅毅精神,建立合宜的價值觀、充實生活經驗,培養思辨分析與解決問題的能力。 3.能從他人身上看見自己的責任,建立日常生活應對進退的好品格。 4.能回顧自身經驗,從失敗中汲取力量,在誘惑中堅定信心, 5.能用平等、尊重的眼光看待自然,愛護大自然。 6.能認識審題、立意與組織等方法練習寫作。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,思考解決問題的能力。 8.能利用歸納相同部件識字,了解生字語詞運用。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第一課 美麗島	5	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點,說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受,並且樂於分享自身經驗。

			<p>畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>五、能體會堆疊語詞的效用。</p> <p>六、能讀懂詩句的意思。</p>	<p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		
第二週	<p>第七冊第壹單元：我愛家鄉</p> <p>第二課 請到我的家鄉來</p>	5	<p>一、交流互動時能把握重點，有禮貌的適當回應。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能運用預測、推論與提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能運用句型和寫作手法，寫出具體生動的句子。</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>。</p>

			六、能享受人際交流互動的樂趣。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		
第三週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 第三課 鏡頭下的家鄉	5	一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、會重述課文的內容，練習重點整理。 四、能透過具體的描寫，豐富語句內容。 五、能善用譬喻的手法，讓感受更深刻。 六、能從不同面向，表達對家鄉的情感。	2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第四週	第七冊第壹單元：我愛家鄉 統整活動一	5	一、能讀出來信內容重點，針對提問回信並保持話題。 二、能審視寫作題目，	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文

			<p>設定主要寫作重點。</p> <p>三、能運用適當的朗讀技巧表達情感。</p>	<p>聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>本類型與寫作題材。</p>
--	--	--	---	---	--	------------------

				<p>受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		
第五週	<p>第七冊第貳單元：天空的奇想</p> <p>第四課 飛行夢</p>	5	<p>一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文的段落大意。</p> <p>四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、學習思考與解決問</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p>

			題策略來處理日常生活的問題。	子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。		
第六週	第七冊第貳單元：天空的奇想 第五課 月光下	5	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

				與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。			
第七週	第七冊第貳單元：天空的奇想 第六課 又遠又近的月亮	5	一、能專心聽出課文內容重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能探究句子的意思，體會課文內容的真正含意。 五、練習寫出假設語氣的句子。 六、區別記敘與說明的不同表達方式。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
第八週	第七冊第貳單元：天空的奇想 統整活動二	5	一、能分辨記敘文與說明文的不同表達方式。 二、能配合題目收集寫	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、

			<p>作資料，依文章重點選擇材料。</p> <p>三、能辨別文章描述裡的真實與想像，享受閱讀的樂趣。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p>
第九週	愛閱讀 愛閱讀一：通信方式大不	5	一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。	2-II-4 樂於參加討論，提供個	Ac-II-4 各類文句的語氣與	實作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】

	同		<p>二、能透過標題與輔助說明，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能利用表格整理訊息，讀出細節差異。</p> <p>五、能比較訊息，表達個人的發現與看法。</p> <p>六、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p>	<p>人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	紙筆評量	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第十週	複習評量	5	複習評量第一課~第六課			實作評量 口頭評量 紙筆評量	
第十一週	第七冊第參單元：品德小故事 第七課 松鼠先生的麵包	5	<p>一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出主要大意。</p> <p>三、能根據文意及標點符號，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>四、練習從事物的相似處聯想，能發揮想像力仿作詞句。</p> <p>五、能正視失敗的價</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-1 根據表</p>	<p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。

			值，知道從失敗中獲取經驗並改正，是通往成功的道路。	達需要，使用各種標點符號。			
第十二週	第七冊第參單元：品德小故事 第八課 平凡的大俠	5	一、聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。 四、用倒敘法引起讀者好奇，並詳細描寫動作，呈現畫面感。 五、培養在他人有困難時，願意伸出援手，見義勇為的品德。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
第十三週	第七冊第參單元：品德小故事 第九課 王子折箭	5	一、能聽出文章的主要內容和情感，依據主題進行討論和回饋。 二、學會歸納相同部件	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

			<p>的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能讀出作者特別安排的語句，並用語音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、能評斷角色特點，培養團結合作的態度。</p>	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		
第十四週	第七冊第參單元：品德小故事 統整活動三	5	<p>一、能認識應用文-啟事的不同用途並試寫啟事。</p> <p>二、能將選好的寫作材料，運用適當的組織方式。</p> <p>三、能讀懂劇本並以適當動作語氣表現角色心情。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-3 讀懂與</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				<p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		
第十五週	<p>第七冊第肆單元：海洋世界</p> <p>第十課 海中的熱帶雨林</p>	5	<p>一、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能專心聽出說明文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出條列式句子的重點。</p> <p>五、能練習給現象一個名稱，運用條列式的寫法，練習說明的表述。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p>

			六、能重視海洋的保護工作。	與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	述、列舉、因果等寫作手法。		
第十六週	第七冊第肆單元：海洋世界 第十一課 美食島	5	一、能專心聽出故事的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出替代語詞的意思。 五、能運用語詞的描寫，強調要表達的意思。 六、能願意愛護海洋環境。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
第十七週	第七冊第肆單元：海洋世	5	一、能專心聽出詩歌的	2-II-4 樂於參	Ab-II-1 1,800	實作評量	【環境教育】

12/15~12/21	界 第十二課 寧靜的音樂會		<p>重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能讀出作者所要表達的真正意思。</p> <p>五、能了解詩歌中斷句和文句順序的功能。</p> <p>六、能學會友善的對待大自然。</p>	<p>加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
第十八週 12/22~12/28	第七冊第肆單元：海洋世界 統整活動四	5	<p>一、能認識整合出文章主旨的方法。</p> <p>二、能認識並練習條列說明與因果說明。</p> <p>三、能認識並掌握讀報的方法與重點。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				<p>人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		
<p>第十九週 12/29~1/4</p>	<p>愛閱讀 愛閱讀二：一起去看海</p>	5	<p>一、能快速默讀文章，主動標記重點和疑問。</p> <p>二、能辨識文章結構，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能體會文章意涵，表達個人的詮釋感受。</p> <p>五、能主動反思，積極</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			找出解決問題的方法。	適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
第二十週	複習評量週	5	複習評量第七課~第十二課			實作評量 口頭評量 紙筆評量	
第二十一週	總複習	5	學期總複習/檢討				
第二十二週	休業式	5					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立永康區崑山國民小學 113 學年度第二學期四年級國語領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(110)節		
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式,認識節慶的意義與慶祝方式、運動的樂趣及趣味、想像與感人的故事。 2.能培養親近與愛惜自然,與自然共處的胸懷。 3.能透過臺灣蘭嶼飛魚祭、世界各國的兒童節及苗栗桐花節等節慶活動描寫,認識不同族群過節慶的美好時光,培養多元包容的情懷。 4.能透過閱讀熱愛棒球的作者實現棒球英雄夢及日月潭單車活動的介紹,體會運動的樂趣。 5.能在閱讀趣味、想像及感人故事時,發現閱讀的樂趣,養成閱讀的習慣。 6.能熱愛鄉土,感受自然之美,並透過觀察、發揮想像力,發現人與團體、自然環境共存共榮之道。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。 8.能利用歸納相同部件識字,了解生字語詞運用。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第八冊第壹單元:與自然 共處 第一課 稻間鴨	5	一、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能讀懂圖像詩中的	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。

			<p>圖文關係。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能了解人類與自然之間互利共生的關係，尊重自然。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		
第二週	<p>第八冊第壹單元：與自然共處</p> <p>第二課 會呼吸的房子</p>	5	<p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p>

			<p>四、能認識綠建築中適應自然環境，與環境共存的相關設計。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p> <p>六、能知道人類生存與自然環境之間息息相關，了解與環境和諧共處、生態平衡的重要。</p>	<p>見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		
第三週	<p>第八冊第壹單元：與自然共處</p> <p>第三課 石虎兄妹</p>	5	<p>一、能專心聽出課文的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識石虎與牠面臨的生存危機。</p> <p>五、能使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

			六、能了解萬物平等，尊重生物的生存權，保護自然生態。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		
第四週	第八冊第壹單元：與自然共處 統整活動一	5	一、能認識各式各樣的詩歌及詩歌的特色。 二、能認識描寫動物的方法，練習擬人化的描述。 三、能認識重大議題及議題與生活的關聯性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-8 運用預	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	或自然的情懷。		
第五週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第四課 阿里棒棒	5	一、能學會欣賞詩歌的特色。 二、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 三、能讀懂課文重點，說出課文主要的內容和大意。 四、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 五、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。 六、利用課本句型，造出短語並應用之。 七、知道課文中四字語詞的意思與用法。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。

				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。			
第六週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第五課 快樂兒童日	5	<p>一、能分享個人節慶經驗。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與結構特徵。</p> <p>五、能認識並理解說明文本的提問效果。</p> <p>六、知道增加描述可以讓說明文體更清楚。</p> <p>七、能用本課所學到的舉例說明的方法，具體練習說明一般事物。</p> <p>八、能將說明文的特色做一整理和歸納。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

第七週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 第六課 阿公的祕密	5	<p>一、能專心聽出問題的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>三、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>四、知道課文中描寫景物的句子有動態有靜態，有遠景有近景。</p> <p>五、能學會不同的量詞應用與景物的描寫。</p> <p>六、會重述課文的內容，練習重點整理。</p> <p>七、知道遊記的寫法與結構，進行仿寫。</p> <p>八、練習遊記類的記敘文。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
第八週	第八冊第貳單元：歡樂好時節 統整活動二	5	<p>一、能說出說明文的特色，學會說明文的列舉方式。</p> <p>二、能認識描寫景物的</p>	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文

			<p>重點並依地點安排遊記的段落。</p> <p>三、能讀出文章中隱藏的文化訊息並尊重不同文化。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>		<p>本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
第九週	<p>第八冊第貳單元：歡樂好時節</p> <p>愛閱讀一：玫瑰書閱讀日</p>	5	<p>一、能快速默讀文章，主動標記內容重點。</p> <p>二、能透過標題與圖片，掌握段篇重點。</p> <p>三、能運用閱讀策略，釐清個人的理解狀況。</p> <p>四、能透過事例連結主題，讀出文本意義。</p> <p>五、能主動查找資料，拓展相關背景知識。</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

				<p>挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
第十週	複習評量週	5	複習評量第一課~第六課			<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	
第十一週	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第七課 棒球英雄夢</p>	5	<p>一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，</p>

			<p>說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。</p> <p>六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p>	<p>當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		<p>培養感恩之心。</p>
第十二週	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第七課 棒球英雄夢</p>	5	<p>一、能專心聽出文章中主要的內容與角色的感受。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自</p>

			<p>構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用寫作手法寫出生動的畫面。</p> <p>六、能感受並學會堅持夢想的正向態度。</p>	<p>和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-II-2 1, 200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3, 000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		<p>己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>
第十三週	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第八課 夢幻全壘打</p>	5	<p>一、能朗讀出角色的情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1, 800</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>

			<p>畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用推論與預測等策略，理解課文內容。</p> <p>五、能利用動作與對話寫出精彩的畫面。</p> <p>六、能感受並體會投入運動過程的趣味。</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨和簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		
第十四週	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>第九課 單車遊日月潭</p>	5	<p>一、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>二、學會歸納相同部件</p>	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展</p>

			<p>的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用圖表幫助理解說明文。</p>	<p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		<p>向文本提問的能力。</p>
第十五週	<p>第八冊第參單元：運動樂趣多</p> <p>統整活動三</p>	5	<p>一、能認識記事、人、物、景為主的記敘文及記敘特點。</p> <p>二、能判斷活動中精彩時刻，並細緻描寫不同</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順</p>	<p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作</p>

			<p>人物的動作、表情和想法。</p> <p>三、能閱讀地圖，依地圖資訊練習說明參觀路線。</p>	<p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>		<p>題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
第十六週	<p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十課 孫悟空三借芭蕉扇</p>	5	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			<p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、能知道古人說話的用詞，跟現代人有點不一樣</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
第十七週	<p>第八冊第肆單元：好讀故事館</p> <p>第十一課 最後一片葉子</p>	5	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差</p>

			<p>畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能了解文句的意義。</p> <p>五、能知道各種標點符號的用法。</p> <p>六、能從文本對角色的描寫進行推論。</p>	<p>容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		異性。
第十八週	第八冊第肆單元：好讀故事館 第十二課 閱讀課	5	一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義	實作評量 口頭評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 E6 了解

		<p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從句子中推論詞義，理解語詞功用。</p> <p>五、能從文本對角色的描寫進行推論。</p> <p>六、能知道如何書寫閱讀心得報告。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預</p>	<p>功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>		<p>各文化間的多樣性與差異性。</p>
--	--	--	--	--	--	----------------------

				<p>測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
第十九週	第八冊第肆單元：好讀故事館 統整活動四	5	<p>一、能認識課文原繪本的書籍特色，了解挑選適合自己閱讀的書籍。</p> <p>二、能認識並練習撰寫閱讀心得與感想。</p> <p>三、能專心聆聽，認識並養成依據主題發言的方法和習慣。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

				<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>
--	--	--	--	---	---	------------------------------

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。			
第二十週	複習評量週	5	複習評量第七課~第十二課	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當語詞、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	實作評量 口頭評量 紙筆評量	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與 學習階段相符的 文本。 5-II-4 掌握句 子和段落的意義 與主要概念。 6-II-2 培養感 受力、想像力等 寫作基本能力。			
第二十一 週	總複習	5	學期總複習/檢討			實作評量 口頭評量 紙筆評量	
第二十二 週	休業式	5					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。