

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(44)節		
課程目標	1. 能從不同觀點探討生活議題、認識說明文、短詩、古詩、記敘文的表述方式、讀出不同語句所表達的內容重點。 2. 能領會大自然的樂趣及文章中聯想力的表現與情感的表達。 3. 能認識不同語詞、句型的意思與用法,連結自身經驗,進一步應用。 4. 應用寫作技巧表達自己的想法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第一課你我之間	2	一、能運用部件掌握字音與字義。 二、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 三、能結合知識經驗,讀出詩歌象徵意象與作者意念。 四、能運用句型,練習詩歌仿寫。	4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。
第二週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第二課風起,大家都在	2	一、能透過部件或部首,掌握文字的字形、音與義。 二、能掌握借事抒情的文本特色,說出課文大意與主旨。 三、能連結經驗與上下文推論文本觀點。	4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

			四、能表達出觀察現象與生活相關事物的聯想。	驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			
第三週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 第三課廉頗與藺相如	2	一、能分辨判斷聆聽內容，並進行提問與回應。 二、能透過部件或部首，掌握文字的形、音與義。 三、能掌握敘事性文章要素，理解課文大意與主旨。	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。
第四週	第九冊第壹單元：當我們同在一起 統整活動一	2	一、能了解並運用相反（相對）語詞，加強或凸顯表達效果。 二、能了解觀察與想法的關聯。 三、能運用聯想讀出作者想法。 四、能了解記敘文的基本結構。	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第五週	第九冊第貳單元：生活大小事 第四課來場快樂的桌遊	2	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔助理解字義和詞義。 三、能認識並理解說明文本取材、組織與遣詞造句的特徵。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

				的內容。			
第六週	第九冊第貳單元：生活大小事 第五課超級英雄	2	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
第七週	第九冊第貳單元：生活大小事 第六課世足賽的贏家	2	一、能聽出文章的主要內容，依據主題進行討論和回饋。 二、能用理解監控策略輔理解字義和詞義。 三、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。
第八週	第九冊第貳單元：生活大小事 統整活動二	2	一、能辨識語句表達的重點。 二、能透過意義段讀懂大意。 三、能運用引用和列舉的說明方法練習寫作。	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。

第九週	第九冊享閱讀一 煙會說話	2	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 三、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
第十週	第九冊第壹、貳單元 複習週一	2	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能認識並理解說明文本組織與遣詞造句的特徵。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十一週	第九冊第參單元：山的樂章 第七課美景閒情 詩兩首	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能讀懂古典詩文，簡單說出詩文的意思。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十二週	第九冊第參單元：山的樂章 第八課與山為鄰	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關

			二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。		意。		懷動、植物的生命。
第十三週	第九冊第參單元：山的樂章 第九課窗邊的鳴聲	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能比較寫物的技巧。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
第十四週	第九冊第參單元：山的樂章 統整活動三	2	一、能認識古典詩文中的絕句。 二、能掌握篇章主旨。 三、能運用描寫動物的技巧在寫作上。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ad-III-4 古典詩文。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十五週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十課敏銳觀察	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能認識議論文本的特徵。 三、把握句型的意義，並加以練習及運用。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十一課你一定會聽見的	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及

			二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。		美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。
第十七週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 第十二課藍色連身裙	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
第十八週	第九冊第肆單元：平凡中的特別 統整活動四	2	一、能認識議論文本的特徵。 二、能讀出篇章的寓意。 三、能運用聲音的摹寫在寫作上。	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十九週	第九冊享閱讀二 馬祖藍眼淚 夜空下的藍色精靈	2	一、能讀懂文本內容，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，掌握文本重點。	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
第二十週	第九冊第參、肆單元 複習週二	2	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。	積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

第二十一週	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習		二能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 三培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。		
		2	一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第二十二週	第九冊第壹、貳、參、肆單元 總複習	2	一、能熟練本學期練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(2)節,本學期共(44)節		
課程目標	1.能從不同角度欣賞各地景物面貌,掌握聚焦景點特寫與抒發思想情感的寫景方法,運用想像文字完成旅遊見聞。 2.掌握找尋寫作主題的方法。 3.能領會時間寶貴,要用心生活、了解資訊多元須確實查證真偽、能掌握議論文的结构特點。 4.能認識不同語詞、句型的意思與用法,思考文章所要傳達作者的想法,進而連結自身經驗延伸應用。 5.能在閱讀的文本中習得寫作技巧,應用寫作技巧表達自己的想法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第一課鵝鑾鼻詩	2	一、能運用朗讀理解詩歌的重點,並透過適當的表情聲調表達情感。 二、能運用部件掌握字音與字義,掌握偏旁變化和間架結構書寫。 三、讀懂課文內容,說出詩文主要的意思。 四、能運用句型,練習詩歌仿寫。	5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。
第二週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第二課山與海的交響樂 東海岸鐵道	2	一、能確實把握聆聽的方法。 二、透過文字的字形結構,學會歸納相同部件的生字,並運用字的部件了解文字的字音與字	4-III-2 認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整

			義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。			性。
第三週	第十冊第壹單元：旅人筆記 第三課我眼中的東方之最	2	一、能夠聆聽他人的發言，理解對方所傳達的意思，表現適切的回應。 二、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。
第四週	第十冊第壹單元：旅人筆記 統整活動一	2	一、能用朗讀的方式表現對詩歌的理解。 二、能讀出篇章中的「物質文化」、「社群文化」、「精神文化」。	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第五週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第四課滿修女採訪記	2	一透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。
第六週	第十冊第貳單元：與愛相	2	一、透過文字的字形結	4-III-2 認識文	Ab-III-3 常用	口頭評量	【品德教育】

	遇 第五課誰該被派去非洲		構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	實作評量 紙筆評量	品 E6 同理分享。
第七週	第十冊第貳單元：與愛相遇 第六課幸福的味道	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
第八週	第十冊第貳單元：與愛相遇 統整活動二	2	一、能認識採訪時應具備的幾項流程。 二、能將「藉由敘述事件間接抒情」的技巧運用在寫作上。	6-III-6 練習各種寫作技巧。	Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第九週	第十冊第貳單元：與愛相遇 享閱讀一：廣受讚譽的健康照護制度	2	一、運用閱讀策略，掌握文本重點。 二、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第十週	第十冊第壹、貳單元 複習週一	2	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，

			運用。 三、能寫出遊記，並敘事抒情。		意。 Bb-III-1 自我情感的表達。		培養感恩之心。
第十一週	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感 詩兩首	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十二週	第十冊第參單元：生活與學習 第七課生活有感 詩兩首	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能讀懂古典詩文的內容，感悟詩歌中蘊含的哲理。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十三週	第十冊第參單元：生活與學習 第八課別把重點當全部	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握說明文本的結構，並加以練習及運用。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十四週	第十冊第參單元：生活與學習 第九課良言一句三冬暖	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文的大意。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 6-III-5 書寫說明、議論的作	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

			三、能把握議論文本的結構，並加以練習及運用。	品。	Bd-III-3 議論文本的結構。		
第十五週	第十冊第參單元：生活與學習 統整活動三	2	一、能解讀流行語。 二、能依照使用目的與對象適切使用流行語。 三、能判讀生活中的訊息，分別屬於客觀事實，或是屬於主觀意見。 四、能了解議論文本包括論點和論據。	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
第十六週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十課擅長推理的人	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 三、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 四、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。
第十七週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十一課草船借箭	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	第十冊第肆單元：精彩故事集 第十二課三個問題	2	一、透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能掌握文章要點，說出課文主要的大意。	4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-7 連結相關的知識和經	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

第十九週	第十冊第肆單元：精彩故事集 統整活動四		三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。 四、能了解文章的主旨，思索生命中最重要的事。	驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。		
		2	一、能運用教育部成語典檢索成語。 二、能掌握小說人物的特色。	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第二十週	第十冊第肆單元：精彩故事集 享閱讀二：我愛藍影子	2	一、能讀懂文章要點，說出內容大意。 二、能運用閱讀策略，釐清文章訊息。 三、能覺察不同段落的關係，體會內容意涵。 四、能連結相關知識和經驗，詮釋文本內容。 五、能深究文章內容，延伸拓展到真實生活。	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
第二十一週	第十冊第參、肆單元 複習週二	2	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第二十二週	第十冊第參、肆單元 複習週二		部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	字。	Ac-III-3 各種複句的意義。		
		2	一、能熟練本段練習的生字，透過文字的字形結構，學會歸納相同部件的生字，並運用字的部件了解文字的字音與字義。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能把握句型與修辭的特性，並加以練習及運用。	4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。