

臺南市公立東區崇學國民小學 112 學年度第一學期四年級藝術才能專長領域視唱聽寫課程課程計畫(藝才班)

學習主題名稱 (中系統)	視唱聽寫	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	◎彈性學習課程-特殊需求領域課程 藝術才能班校定專長領域							
設計理念	藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-A2 循序漸進擴充藝術學習的經驗，探索生活中的藝術課題。							
課程目標	1.使具藝術才能之學生能開發其藝術潛在資質，精進創作與展演之實作表現。 2.使具藝術才能之學生能組織其藝術賞析知能，表達深入且多元之審美觀點。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考 指引或議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週	1	複習	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	聆聽和訓練音感	複習三年級之課程	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第二週	1	認識切分音(一)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	切分音	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第三週	1	認識切分音(二)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	切分音	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第四週	1	認識切分音(三)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	切分音	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第五週	1	複習初階節奏	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	聆聽和訓練音感	唸謠帶節奏	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第六週	1	複習初階節奏	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	聆聽和訓練音感	唸謠帶節奏	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第七週	1	複習初階節奏	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	聆聽和訓練音感	唸謠帶節奏	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第八週	1	認識音程(一)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歌唱音程	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第九週	1	認識音程(二)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歌唱音程	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

第十週	1	認識音程(三)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歌唱音程	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十一週	1	期中考	音才 II-K1 音才 II-K2	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2 音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感、 能讀寫樂譜及視唱	期中考	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十二週	1	認識進階節奏	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歡樂歌唱帶節奏	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十三週	1	認識進階節奏	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歡樂歌唱帶節奏	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十四週	1	認識進階節奏	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歡樂歌唱帶節奏	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十五週	1	認識進階節奏	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	歡樂歌唱帶節奏	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十六週	1	認識達克羅士音階	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視唱、 能共同唱奏	達克羅士音階	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十七週	1	認識達克羅士音階	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	達克羅士音階	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十八週	1	認識達克羅士音階	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	達克羅士音階	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十九週	1	考前總複習	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	總複習	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第二十週	1	期末考	音才 II-K1 音才 II-K2	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2 音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感、 能讀寫樂譜及視唱	期末考	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第二十一	1	期末考後檢討	音才 II-K1	音才 II-K1-1	聆聽和訓練音感、	檢討期末考事	隨堂問答	兒童試唱教本 1b

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

週		音才 II-K2	音才 II-K1-2 音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	能讀寫樂譜及視唱	項	課堂參與	自編聽寫教材
---	--	----------	--	----------	---	------	--------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立東區崇學國民小學 112 學年度第二學期四年級彈性學習視唱聽寫課程課程計畫(藝才班)

學習主題名稱 (中系統)	視唱聽寫	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	每週(1)節，本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	◎領域學習課程-部定專長領域 藝術才能班部定專長領域							
設計理念	藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 E-B1 建立藝術符號認知與創作所需的基礎能力，適切表達藝術作品內涵。 藝才 E-A2 循序漸進擴充藝術學習的經驗，探索生活中的藝術課題。							
課程目標	1.使具藝術才能之學生能開發其藝術潛在資質，精進創作與展演之實作表現。 2.使具藝術才能之學生能組織其藝術賞析知能，表達深入且多元之審美觀點。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單
第一週	1	測驗	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	期初測驗	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第二週	1	認識連結線(一)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	連結線	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第三週	1	認識連結線(二)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	連結線	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第四週	1	認識連結線(三)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	連結線	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第五週	1	認識連結線(四)	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	讀寫樂譜	連結線	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第六週	1	唱歌認識音程(一)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	曲調音程訓練	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第七週	1	唱歌認識音程(二)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	曲調音程訓練	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第八週	1	唱歌認識音程(三)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	曲調音程訓練	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第九週	1	唱歌認識音程(四)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	曲調音程訓練	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十週	1	複習	音才 II-K1	音才 II-K1-1	聆聽和訓練音感	期中考前複習	實作評量	兒童試唱教本 1b

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

			音才 II-K2	音才 II-K1-2 音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	及讀寫樂譜			自編聽寫教材
第十一週	1	期中考	音才 II-K1 音才 II-K2	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2 音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感 及讀寫樂譜	期中考	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十二週	1	節奏與音感(一)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	節奏+音感小測驗	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十三週	1	節奏與音感(二)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	節奏+音感小測驗	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十四週	1	節奏與音感(三)	音才 II-K2	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2	聆聽和訓練音感	節奏+音感小測驗	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十五週	1	歌唱遊戲(一)	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	遊戲歌唱+節奏	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十六週	1	歌唱遊戲(二)	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	遊戲歌唱+節奏	隨堂問答 課堂參與	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十七週	1	歌唱遊戲(三)	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	遊戲歌唱+節奏	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十八週	1	總複習	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	期末前總複習	隨堂問答 課堂參與 實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第十九週	1	期末考	音才 II-K2 音才 II-L1	音才 II-K2-1 音才 II-K2-2 音才 II-L2-1 音才 II-L2-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	期末測驗	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材
第二十週	1	檢討	音才 II-K1	音才 II-K1-1 音才 II-K1-2	能讀寫樂譜及視 唱、能共同唱奏	檢討期末考試事項	實作評量	兒童試唱教本 1b 自編聽寫教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。