

臺南市公立東區崇學國民小學 113 學年度第一學期五年級藝術領域專長-特殊需求領域 樂理 課程計畫

課程名稱	樂理	實施年級 (班級組別)	5	教學 節數	本學期共(42)節			
課程規範	◎彈性學習課程-特殊需求領域課程 藝術才能班校定專長領域							
設計理念	藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣能力。 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 E-A1 啟發藝術潛能，認識個人特質 藝才 E-C2 在藝術專長學習與日常生活的相關歷程中，樂於與他人合作與分享。							
課程目標	1.精熟音程、關係大小調音階。 2.了解西洋音樂史。 3.能欣賞與聆聽各時期音樂家的音樂風格。 4.熟悉術語並能運用在演奏樂器上。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第一週	2	複習關係大小調音階	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元 素的內 涵	複習關係大小調音階	隨堂問答	聲音之外的事
第二週	2	複習關係大小調音階	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音 樂語彙的 記錄與傳達	複習關係大小調音階	課堂參與	聲音之外的事
第三週	2	複習關係大小調音階	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元 素的內 涵	複習關係大小調音階	課堂參與	聲音之外的事
第四週	2	西洋音樂史-巴洛克時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音 樂語彙的 記錄與傳達	西洋音樂史-巴洛克 時期	隨堂問答	聲音之外的事
第五週	2	西洋音樂史-巴洛克時	音才Ⅲ-K1	音才Ⅲ-K1-1	熟悉音樂元	西洋音樂史-巴洛克	課堂參與	聲音之外的事

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		期	音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K2-1	素的內涵	時期		
第六週	2	西洋音樂史-巴洛克時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	西洋音樂史-巴洛克時期	實作評量	聲音之外的事
第七週	2	測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	測驗	課堂參與	聲音之外的事
第八週	2	西洋音樂史-古典時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	西洋音樂史-古典時期	課堂參與	聲音之外的事
第九週	2	西洋音樂史-古典時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	西洋音樂史-古典時期	隨堂問答 課堂參與	聲音之外的事
第十週	2	西洋音樂史-古典時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	西洋音樂史-古典時期	課堂參與	聲音之外的事
第十一週	2	測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	測驗	實作評量	聲音之外的事
第十二週	2	西洋音樂史-浪漫時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	西洋音樂史-浪漫時期	課堂參與	聲音之外的事
第十三週	2	西洋音樂史-浪漫時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	西洋音樂史-浪漫時期	隨堂問答	聲音之外的事
第十四週	21	西洋音樂史-浪漫時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的	西洋音樂史-浪漫時期	課堂參與	聲音之外的事

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

					記錄與傳達			
第十五週	2	測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元 素的內 涵	測驗	實作評量	聲音之外的事
第十六週	2	認識音樂術語	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音 樂語彙的 記錄與傳達	認識音樂術語	隨堂問答 課堂參與	聲音之外的事
第十七週	2	認識音樂術語	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元 素的內 涵	認識音樂術語	實作評量	聲音之外的事
第十八週	2	認識音樂術語	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音 樂語彙的 記錄與傳達	認識音樂術語	課堂參與	聲音之外的事
第十九週	2	音樂術語測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元 素的內 涵	音樂術語測驗	實作評量	聲音之外的事
第二十週	2	音樂史測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音 樂語彙的 記錄與傳達	音樂史測驗	實作評量	聲音之外的事
第二十一週	2	總複習	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元 素的內 涵	總複習	課堂參與	聲音之外的事

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立東區崇學國民小學 113 學年度第二學期五年級彈性學習課程-特殊需求領域 樂理課程計畫

課程名稱	樂理		實施年級 (班級組別)	5	教學節數	本學期共(40)節		
課程規範	■彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程： ■藝術才能班樂理專長領域							
設計理念	藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解。 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣能力。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 E-A1 啟發藝術潛能，認識個人特質 藝才 E-C2 在藝術專長學習與日常生活的相關歷程中，樂於與他人合作與分享。							
課程目標	1.了解西洋音樂史-印象樂派。2.了解西洋音樂史-國民樂派 3.了解西洋音樂史-現代樂派。4.能正確比較中西樂團之樂器。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第一週	2	期初測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	期初測驗	隨堂問答	聲音之外的事
第二週	2	複習西洋音樂史-浪漫時期	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	複習西洋音樂史-浪漫時期	課堂參與	聲音之外的事
第三週	2	西洋音樂史-印象樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	西洋音樂史-印象樂派	課堂參與	聲音之外的事
第四週	2	西洋音樂史-印象樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	西洋音樂史-印象樂派	隨堂問答	聲音之外的事
第五週	2	西洋音樂史-印象樂派	音才Ⅲ-K1	音才Ⅲ-K1-1	熟悉音樂元素	西洋音樂史-印象	課堂參與	聲音之外的事

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

			音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K2-1	的內 涵	樂派		
第六週	2	西洋音樂史-國民樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂 語彙的 記錄 與傳達	西洋音樂史-國民 樂派	實作評量	聲音之外的事
第七週	2	西洋音樂史-國民樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素 的內 涵	西洋音樂史-國民 樂派	課堂參與	聲音之外的事
第八週	2	西洋音樂史-國民樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂 語彙的 記錄 與傳達	西洋音樂史-國民 樂派	課堂參與	聲音之外的事
第九週	2	西洋音樂史-現代樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素 的內 涵	西洋音樂史-現代 樂派	隨堂問答 課堂參與	聲音之外的事
第十週	2	西洋音樂史-現代樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂 語彙的 記錄 與傳達	西洋音樂史-現代 樂派	課堂參與	聲音之外的事
第十一週	2	西洋音樂史-現代樂派	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素 的內 涵	西洋音樂史-現代 樂派	實作評量	聲音之外的事
第十二週	2	期中測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂 語彙的 記錄 與傳達	期中測驗	課堂參與	聲音之外的事
第十三週	2	比較中國樂器與西洋樂 器	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素 的內 涵	比較中國樂器與西 洋樂器	隨堂問答	聲音之外的事
第十四週	2	比較中國樂器與西洋樂 器	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂 語彙的 記錄	比較中國樂器與西 洋樂器	課堂參與	聲音之外的事

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

					與傳達			
第十五週	2	中西樂團比一比	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	中西樂團比一比	實作評量	聲音之外的事
第十六週	2	中西樂團比一比	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	中西樂團比一比	隨堂問答 課堂參與	聲音之外的事
第十七週	2	中西樂團及編制測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	中西樂團及編制測驗	實作評量	聲音之外的事
第十八週	2	音樂史複習	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	音樂史複習	課堂參與	聲音之外的事
第十九週	2	音樂史測驗	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉音樂元素的內涵	音樂史測驗	實作評量	聲音之外的事
第二十週	2	總複習	音才Ⅲ-K1 音才Ⅲ-K2	音才Ⅲ-K1-1 音才Ⅲ-K2-1	熟悉多元音樂語彙的記錄與傳達	總複習	實作評量	聲音之外的事

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。