

臺南市立關廟區崇和國民小學 113 學年度第一學期彈性學習 多元學習 課程計畫(普通班 特教班) 參考說明

課程名稱	其他課程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	· 交互作用-教育議題間透過學習單、分組討論、口頭回答問題、情境模仿等形式，產生對公民意識與道德規範的影響。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	· E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 · E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
課程目標	· 安全教育、反毒教育、營養教育等重要議題，透過體驗、實踐、基本語文素養等形式，培養生活環境中的安全體驗，學會處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養，理解並遵守社會道德規範。							
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	健康、活力、成長、感恩、有品格之快樂崇和兒童							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	安全教育	3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	居家、交通 及戶外環境的潛在危機與安全須知。	1. 培養防範事故傷害發生與自我安全的知能。 2. 培養學生獲得正確的態度及有	1. 觀看校園生活安全影片 2. 老師帶領並解說校內遊戲器材使用要領	1. 能遵守相關安全守則並實踐之。 2. 會指出校園較危險的	校園永續推廣計畫-森林小學堂動畫【校園安全篇】 https://www.y

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					用的知識與技能，使能在現代社會中過著更安全的生活		地點並說出保護自己的方式	outube.com/watch?v=EV4NY8yv_uY
第 2 週	1	防震演練	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	1. 認識地震的形成和地震災害類型。 2. 知道地震發生時的應變方法與態度	一、能認識地震的由來及成因。 二、能與人分享自己的感受。 三、能增進地震的應變能力。	一、學生能了解地震來臨的如何減災。 二、學生能在地震稍歇時，有秩序的至緊急避難處移動。 三、學生在緊急避難處集合時能說出同學是否到齊。 四、學生在緊急避難處集合後能告知老師緊急聯絡卡上可以家人連繫方式。	1. 口頭評量 2. 實作評量	自編教材
第 3-8 週	6	性別平等教育~朱家故事繪本教學 •性平國教輔導團教案	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 健 Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性	1. 家事快問快答活動。 2. 引讀繪本《朱家故事》。 3. 教師引導說明家事無分男女，每個人都要一起分擔家事並完成「家事~全家的事」學習單。	1. 口頭分享自己家的狀況。 2. 完成「家事~是全家的事」學習單。	1. 《朱家故事》繪本。 2. 「家事~是全家的事」學習單。 3. 製作小書與分享

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					<p>別阻礙自己的潛力發展。</p> <p>5. 學習尊重兩性的意見與想法。</p>	<p>4. 做一本以自己家庭為藍圖的故事小書，把家中家事分工的情形畫出來。</p> <p>5. 介紹自己的小書，與全班共同分享。</p>		
第 9-15 週	7	<p>戶外教育</p> <p>◎本戶外教育課程為 7 節課實施於第 14 週的「其他類課程」1 節，當天之其餘 6 節課表上課程補於第 11 週-17 週之「其他類課程」之上課時間</p>	<p>戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力</p> <p>戶 E5 善用教育、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)</p>	<p>1. 體驗大自然與生活的關係。</p> <p>2. 團體活動的參與態度</p> <p>3. 人類對環境及生態資源的影響</p>	<p>1. 認識大自然與生活的關係。</p> <p>2. 培養團體活動的參與態度。</p> <p>3. 認識人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>1. 參訪新化林場環境教育中心。</p> <p>2. 進行 D.I.Y</p>	<p>1. 善用五官的感知參與尖山埤環境教育中心之實作課程。</p> <p>2. 仔細聆聽解說並認識學習內容。</p>	戶外教育學習單
第 16-18 週	3	<p>家庭教育 - 我想與你更親近</p>	<p>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p>	<p>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>1. 讓學生發表自己和長輩互動的情形，了解如何達到和長輩良好的互動。</p> <p>2. 讓學生理解表達對長輩的感謝之意和自己心中的感受</p>	<p>1. 教師分組，學生進行分享討論「長輩最常對我說的一句話」，從分享中歸納並演出內容。</p> <p>2. 演出戲劇，藉由角色扮演活動，進一步使</p>	<p>1. 能分享與家人生活的情形。</p> <p>2. 能使用長輩的一句話演一齣戲劇，並感受長輩的心情。</p> <p>3. 完成「我</p>	「我想與你更親近」學習單

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					的重要。 3. 學生能具體實踐和長輩達到良好互動的行為。	其感受長輩的心情。 3. 歸納，說明說話的態度、語氣與當時的氣氛，而讓聽到的人有不同的感受，甚至發生誤解。好的溝通，有助於彼此的了解。	想與你更親近」學習單，並適時對長輩說出一句話。	
第 19 週	1	反毒教育	(綜合活動) 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	1. 毒品的形式及傷害。 2. 反毒的重要性。 3. 如何避免接觸毒品。	1. 認識毒品的形式及傷害。 2. 討論反毒的重要性及具體做法。 3. 討論如何避免接觸毒品的具體做法。	同學能踴躍發言討論反毒具體做法。	毒品危害防制中心「青春舞 YOUNG」反毒宣導 MV 網址:(https://youtu.be/tX6s-hPkkGI)
第 20-22 週	2	生命教育	生 E2 理解人的身體與心理面向。	1. 認識身心健康基本概念與意義。 2. 發表個人對促進健康的立場。	能建立正確的飲食觀，並有規律的運動興趣	選擇營養的食物與適切的運動資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行	同學能踴躍發言討論如何進行健康飲食與體育活動的具體做法。	健康吃快樂動計畫之宣導品

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

臺南市立關廟區崇和國民小學 113 學年度第二學期彈性學習 多元學習 課程計畫(普通班 特教班) 參考說明

課程名稱	其他課程	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(18)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	· 交互作用-教育議題間透過學習單、分組討論、口頭回答問題、情境模仿等形式，產生對公民意識與道德規範的影響。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	· E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 · E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
課程目標	· 安全教育、反毒教育、營養教育等重要議題，透過體驗、實踐、基本語文素養等形式，培養生活環境中的安全體驗，學會處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養，理解並遵守社會道德規範。							
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	健康、活力、成長、感恩、有品格之快樂崇和兒童							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-3 週	3	家庭教育 - 愛在我家	綜 1a-II-1 展現自己能力、	綜 Aa-II-3 自我探索的想法	1. 了解母親的 辛勞，並檢	1. 請學生發表與 分享母親節的	1. 認真聆聽 同學的分	1. 「愛心樹」、繪 本

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			<p>興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>家 E4 兒童的家庭責任。</p>	與感受。	<p>視內心對母親的感恩與感謝。</p> <p>2. 學習對媽媽說出具體感謝的話。</p> <p>3. 學會將對媽媽的愛延伸至其他家人。</p> <p>4. 懂得心存感激並回饋。</p> <p>5. 閱讀繪本「愛心樹」並討論故事。</p> <p>6. 引導學生覺察愛心樹與自身的連結。</p> <p>7. 完成愛心樹活動</p>	<p>由來。</p> <p>2. 紀錄並分享母親一天的辛勞。</p> <p>3. 完成學習單，並讓學生回家對媽媽表達感謝。</p> <p>4. 能讀懂愛心樹並與老師、同學討論</p> <p>5. 完成蘋果感恩卡。</p>	<p>享。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>3. 能在閱讀繪本後分享自我感受。</p> <p>4. 能用感謝與祝福的話完成感恩蘋果卡。</p>	<p>2. 「媽媽的手」學習單</p> <p>3. 感恩蘋果卡</p> <p>4. 大樹海報</p>
第 4-10 週	5	運動會	<p>(健康與體育領域)</p> <p>2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範</p> <p>2c-III-2 表現表現同理心、正向溝通的團隊精神</p>	(健康與體育領域) Cb -II-2 學校運動賽會	<p>1. 熟悉運動會各項競賽之規則與技巧。</p> <p>2. 表現基本運動精神。</p> <p>3. 培養團隊合作的態度，以及班級之認同</p>	<p>1. 高年級樂樂球擲遠競賽</p> <p>2. 高年級跳遠競賽</p> <p>3. 一-六年級參加全班賽跑</p> <p>4. 四~六年級 100M 競賽</p>	<p>1. 能積極參與各項活動。</p> <p>2. 能表現運動家精神</p>	

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			3c-III-1 表現穩定的身體控制與協調能力		感，凝聚班級向心力	5. 高年級 400M 接力賽 6. 六年級趣味競賽 7. 六年級大隊接力		
第 11-16 週	6	性別平等教育~做自己真好 •性平國教輔導團教案	健 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	健 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 健 Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。	1. 性別印象的快問快答活動。 2. 引讀繪本《威廉的洋娃娃》。 教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制。 3. 完成「我的興趣」學習單。 4. 播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片，職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響。	1. 分享玩具。 2. 完成「我的興趣」學習單。 3. 認真觀賞「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片。	1. 《威廉的洋娃娃》繪本。 2. 「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。 3. 「我的興趣」學習單。
第 17-18 週	1	畢業典禮暨期末成果發表會	(社會) 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜合) 2b-III-1 參與各	(綜合) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能培養參與團隊活動的良好態度。 2. 學習與同儕相處並關懷同儕，並增進情誼。	1. 畢業典禮司儀主持活動 2. 英語短劇戲劇排練演出 3. 以靜態方式呈現平日的學習成果，並檢視自我	1. 能積極參與各項活動 2. 能遵守紀律、重視團體榮譽感 3. 能團隊合作設計展演	1. 動態展演與紀錄學習成果記錄檔。 2. 各美術作品製作。 3. 畢業戲劇展演

附錄 1-C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		3.能完成展演作品，團體合作布置佈展空間。	學習成效。	活動與學習如何佈展。	
第 19 週	1	生命教育	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	健體 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1.了解生死是自然的一環。 2.能有積極樂觀的人生觀。 3.能勇敢表現對親友的關愛。	1.能說出人生的各個階段。 2.能專心聆聽繪本內容 2.能正確完成學習單	1.認真聆聽繪本。 2.完成學習單。 3.能在閱讀繪本後分享自我感受。	1.繪本阿茲海默先生 2.「愛你一輩子」學習單
第 20-22 週	2	藝起芬享音樂會	藝術人文 2-II -6 能認識國內不同型態的表演藝術。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	音 A-II -1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II -3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	一、能認識表演者的樂器種類。 二、能仔細的聆聽表演者的演奏。 三、能分享聆聽樂曲後的感受。	1. 學生能回應表演者的提問，回答正確樂器種類。 2. 學生能回應表演者的提問，回答樂器如何發聲。 3. 學生能安靜且仔細聆聽表演者的演出。 4. 學生能真實表達聆聽樂曲後內心的感受。	1. 口頭評量	自編教材