

臺南市公立關廟區崇和國民小學 113 學年度第一學期三、四年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	太鼓社團	19	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	閱讀	19	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立關廟區崇和國民小學 113 學年度第一學期三、四年級出「社」龜寶彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社團	實施年級	三、四	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	依照個人擊鼓樂程度給予分部，結合團體合作呈現曲目。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-5	3	慶豐收	1. 基本節奏:四分音符、二分音符、八分音符 2. 氣勢口號練習	1. 能習得慶豐收基本節奏，並能確實敲出來。 2. 能習得慶豐收曲目，口號與肢體動作能順利完成。	1. 能正確敲打出四分音符、二分音符、八分音符的節奏。 2. 能將基本節奏運用於慶豐收中並正確敲打出來。 3. 能配合團隊進行練習並呼出口號。		
6-10	5	慶豐收	3. 慶豐收曲目第一部別基本節奏練習	能習得慶豐收第一部別基本節奏，並能確實敲出來。	能正確敲打出第一部別基本節奏。		
11-15	5	慶豐收	4. 慶豐收第一部別肢體動作、表情訓練	能習得慶豐收第一部別肢體動作與表情。	1. 能配合團隊進行練習並展現肢體動作。 2. 能配合團隊進行練		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					習並能展現演奏表情。	
16-22	6	慶豐收	5. 慶豐收一曲式認識	能習得慶豐收一曲式規則與變化	能配合團隊進行練習並根據曲式規則與變化進行演奏。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	太鼓社團	實施年級	三、四	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	延續上學期太鼓課程，給予較高難度並結合團體合作呈現曲目。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-5	4	慶豐收	6. 鑼和鈸的運用	能對鑼鈸進行敲擊法運用	能配合團隊進行練習並能運用鑼鈸敲擊法演奏。		
6-10	5	慶豐收	7. 慶豐收第一部別：前奏、A段，配合鑼鈸演奏	習得慶豐收第一部別：前奏、A段，並能夠配合鑼鈸進行演奏。	1. 能正確敲打出第一部別：前奏、A段節奏。 2. 能配合團隊進行練習並能運用鑼鈸敲擊法演奏。		
11-15	4	慶豐收	8. 慶豐收第一部別：B段訓練	熟練慶豐收第一部別：B段節奏	能正確敲打出第一部別：B段節奏。		
16-22	6	慶豐收	9. 慶豐收第一部別：前奏 + A段 + B段 + C段 + D段 + 尾奏整首曲目。	1. 能完整呈現出一套完整的太鼓曲目，並配以適當地肢體動作。 2. 能欣賞自己與別人的表現	1. 能正確敲打完整曲目節奏與展現適當肢體動作。 2. 能展現欣賞他人表現的良好態度。		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立關廟區崇和國民小學 113 學年度第一學期三、四年級出「社」龜寶彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀	實施年級	三、四年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	2
-------------	----	------	-------	------	------------	------	---

彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		<p>國 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
		課程目標				
		1. 透過閱讀各類文本，能學習、體會書中所陳述的知識與意涵，。 2. 運用閱讀策略理解閱讀材料，轉化成自身的知識、觀念、技能。 3. 具備閱讀科普文章、圖表、工具書、使用手冊及簡單文獻的能力。 4. 能適切使用多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-4	2	大聲公	朗讀繪本故事	1. 能學會用適當的語音及聲情進行朗讀。 2. 上臺能注意臺風。	適當的語音、聲情、臺風進行朗讀。	
5-8	4	花婆婆	閱讀繪本，並討論主角人物的行為，與自己希望的做法。	1. 能認知與人相處間的基本禮儀，與情感表現。 2. 能分享自己所希望美化世界的方法與讀後心得。	分享所學並完成繪本故事閱讀心得。	繪本 PPT
9-12	4	我很特別	閱讀繪本，並討論主角人物的行為、感	1. 能利用閱讀繪本認識自己，與自己不	分享所學並完成繪本故事閱讀心得。	繪本 PPT

			受，與自己與人相處禮貌的做法。	同的人。 2. 能利用閱讀繪本珍惜自己隨手可得的權利，更要尊重他人的權利。 3. 與他人互動時能適切能運用語言表達想法，理解與包容他人。		
13-16	4	誰最有勇氣	閱讀繪本，並討論主角人物的行為，與辨識勇氣的行為。	1. 能反思生活中的勇敢經驗，並表達出來。 2. 能利用行為自然結果，辨識勇氣的行為。 3. 學習做自己的主人，不盲目的隨外界起舞。	分享所學並完成繪本故事閱讀心得。	繪本 PPT
17-22	5	小書製作-我	小組討論：如何創作自己的小書？ 自製小書：指導學生裁製小書的形式。 創作小書：引導學生要圖文並呈，可以參考喜歡的繪本模式進行繪製。	能完成製作小書的任務。	製作並分享小書內容。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立關廟區崇和國民中(小)學 112 學年度第二學期三、四年級出「社」龜寶彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀	實施年級	三、四年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>國</p> <p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態</p>						-E-C1

		與增進公民意識。 國 -E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國 -E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標		1. 透過閱讀各類文本，能學習、體會書中所陳述的知識與意涵。 2. 運用閱讀策略理解閱讀材料，轉化成自身的知識、觀念、技能。 3. 具備閱讀科普文章、圖表、工具書、使用手冊及簡單文獻的能力。 4. 能適切使用多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-4	3	大聲公	朗讀繪本故事	1. 能學會用適當的語音及聲情進行朗讀。 2. 上臺能注意臺風。	適當的語音、聲情、臺風進行朗讀。	
5-8	4	眼鏡公主	閱讀繪本，並討論良好生活習慣的重要性。	1. 能瞭解愛護眼睛的重要。 2. 能分享愛護眼睛的方法與讀後心得。	分享所學並完成繪本故事閱讀心得。	繪本 PPT
9-12	3	蟲的趣味發現	閱讀及討論昆蟲相關短文。	1. 提升學生閱讀興趣 2. 運用閱讀策略理解閱讀材料，轉化成自身的知識、觀念與技能。	分享所學並完成文本閱讀心得。	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13-16	4	花花草草知多少	閱讀及討論野花野草短文。	1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 2. 運用閱讀策略理解閱讀材料，轉化成自身的知識、觀念與技能。	分享所學並完成繪本故事閱讀心得。	
17-22	5	小書製作-校園大發現	討論：以何種校園生物作為小書題材？ 自製小書：指導學生裁製小書的形式。 創作小書：引導學生要圖文並呈，可以參考相關圖鑑製作。	能完成製作小書的任務。	製作並分享小書內容。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。