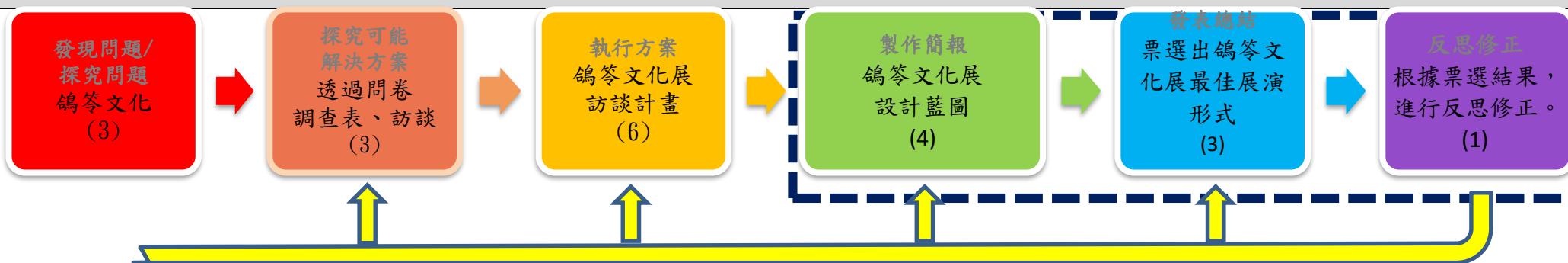


臺南市公立鹽水區岸內國民小學 113 學年度(第 1 學期)6 年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	鹽水文化瑰寶	教學節數	本學期共(20)節
學習情境	每逢 4 月，鹽水區的路邊就會出現大量的賽鴿活動，這些活動吸引了許多孩子們的目光。孩子們總是充滿好奇地圍觀，興奮地看著鴿子們在空中飛翔，詢問著大人這些鴿子的來源、訓練過程以及賽鴿比賽的規則。為了讓學弟妹更認識鹽水特別的鴿苓文化，將完成一份鴿苓文化展設計藍圖。		
待解決問題 (驅動問題)	鴿苓文化對鹽水人的意義是什麼?如何設計一份鴿苓文化展藍圖?		
跨領域之 大概念	差異與多元: 學弟妹們認識鴿苓文化進行一連串的探究與學習並進行布展活動來進行介紹。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
課程目標	學生能夠藉由蒐集資料和訪談的方式，完成鴿苓文化展設計藍圖，透過發表票選出最佳設計藍圖。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 專家學者_____		
	規劃設計及執行「鴿苓文化展的展演形式」 1. 透過問卷調查表蒐集資料。 2. 藉由資料蒐集與訪談方式，完成鴿苓文化展設計藍圖。 3. 規劃設計鴿苓文化展藍圖，全校發表與接受票選，票選出最佳鴿苓文化展的展演形式。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



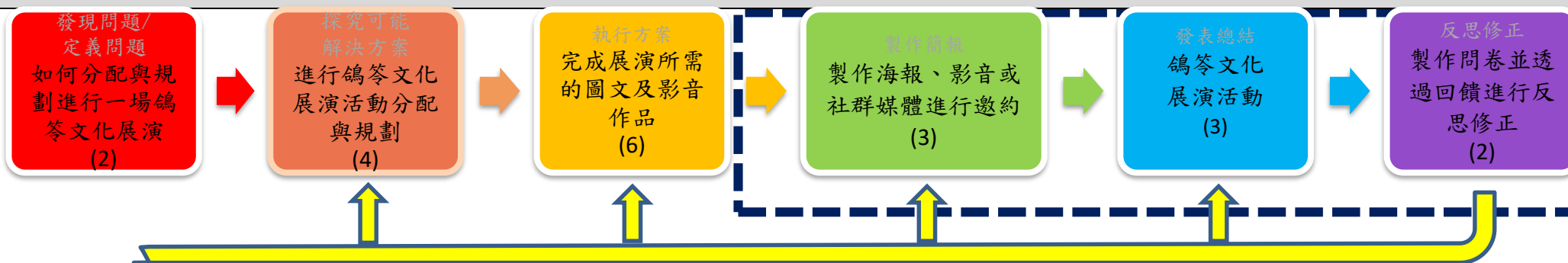
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
上學期 第 1~3 週 (3)	鴿苓比賽的起源和歷史背景為何？各地區鴿苓的比賽方式為何？	<ol style="list-style-type: none"> 鴿苓比賽的起源和歷史背景。 各地區賽鴿苓的比賽方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 了解鴿苓比賽的起源和歷史背景。 能認識並分享各地區賽鴿苓的比賽方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 課前分組搜尋鴿苓比賽的起源和歷史背景。 觀看影片，各組討論影片內容。 逗陣來看鴿苓賽(學甲) https://www.youtube.com/watch?v=xUCRPULHPss https://www.youtube.com/watch?v=eh1C5FvX92Y 發現台南鹽水鴿苓 https://www.youtube.com/watch?v=_GLfImFEZ1k 了解賽鴿苓的比賽方式，各組整理影片中有提到的內容，請列點呈現並發表。 	<ol style="list-style-type: none"> 上台發表小組討論內容。 整理資料並發表。
上學期 第 4~6 週 (3)	在觀看鴿苓比賽有什麼特殊經驗和印象深刻的事？ 有關鴿苓比賽，學弟妹會想了解什麼？	<ol style="list-style-type: none"> 鴿苓比賽的參與經驗。 問卷調查表。 	<ol style="list-style-type: none"> 能發表自己參與或透過影片觀看鴿苓比賽的經驗。 能設計問卷調查表的。 能提取問卷調查表帶來的訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 回想參與或透過影片觀看鴿苓比賽活動內容並討論：哪個比賽環節最令你印象深刻？最想了解的內容？ 請學生發表自己參與鴿苓活動的經驗。 小組討論自己參與鴿苓比賽的活動過程中，最想了解什麼？。 學生將討論的結果用 google 表單設計問卷調查表 請學弟妹掃 QRcode 填寫問卷調查表。 	<ol style="list-style-type: none"> 完成問卷調查表。
上學期 第 7~12 週 (6)	如何規劃一場深度的訪談，來了解鴿苓文化的相關內容？	<ol style="list-style-type: none"> 訪談步驟。 訪談報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 設計訪談題目。 能邀約受訪者。 能完成訪談報 	<ol style="list-style-type: none"> 訪談前，各組依據觀看影片及搜尋資料的過程中，列出數個訪問的題目。 討論有那些人物了解鴿苓文化，進行邀約並安排具體的訪談時間和地點。 	<ol style="list-style-type: none"> 填寫訪談紀錄單。 提問練習。 訪談報告

			告書。	<ol style="list-style-type: none"> 3. 整理訪談錄音或筆記，提取關鍵信息，總結出有價值的見解。 4. 撰寫訪談報告，總結訪談過程、內容和收穫。 	書。
上學期 第 13-16 週 (4)	如何呈現鴿苓比賽的相關內容是適合學弟妹的？怎樣呈現一個豐富多元且具文化傳承的鴿苓文化？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 合適的內容及語言。 2. 鴿苓文化展設計藍圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能蒐集各年級老師的建議。 2. 能選擇合適的內容及語言。 3. 能完成鴿苓文化展的設計藍圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組詢問校內各年級老師內容呈現方式。 2. 各組依照問卷調查表的內容，結合各年級老師建議的呈現方式，整理並於小組間互相分享。 3. 各組將詢問及整各組將修正後的結果整理完成鴿苓文化展的設計藍圖。 	1. 完成鴿苓文化展設計藍圖。
上學期 第 17-20 週 (4)	怎樣清楚向全校說明設計出來的鴿苓文化展藍圖？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鴿苓文化展的發表形式。 2. 活動的回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分析各發表形式的優缺點。 2. 能選擇出最適合的說明方式。 3. 能清楚向全校說明鴿苓文化展的展演形式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上網搜尋發表形式有哪些後，整理成一張比較表格，由各組討論決定要採用哪一種。 2. 各組根據自己設計的鴿苓文化展藍圖，互相討論向全校說明的形式與內容。 3. 擬定好各組的說明方式後，先在班級發表並由其他同學回饋需調整的地方再予以修正。 4. 以海報、簡報或演出等方式呈現內容向全校說明鴿苓文化展的展演形式。 5. 請全校師生在聽取報告之後，票選出最佳鴿苓文化展的展演形式，並給予回饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上台說明鴿苓文化展的展出內容及進行方式 2. 完成鴿苓文化展的展演形式票選活動。

臺南市公立鹽水區岸內國民小學 113 學年度(第 2 學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	鴿苓文化的傳承	教學節數	本學期共(20)節
學習情境	鴿苓是臺灣傳統民俗文化的一部分,具有獨特的文化意義。這項文化正面臨危機,透過設計藍圖進行一場鴿苓文化展演,並擔任第一線執行者帶領全校的學弟妹一起參與鴿苓文化展,讓全校的學生能夠為保存傳統文化盡一分心力。		
待解決問題 (驅動問題)	文化保存的意義為何?如何規劃一場鴿苓文化展,讓學弟妹能夠了解鴿苓文化的相關內容,並透過宣傳邀約更多人一起參與文化保存的行列?		
跨領域之 大概念	差異與多元:了解鴿苓文化目前面臨的困境,如擔心文化傳承不易,探討可以以自己的能力進行問題的解決。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。		
課程目標	學生能夠透過鴿苓文化展演,擔任實際執行者,與分組成員互動,進而培養團隊合作的素養。		
表現任務 (總結性)	任務類型: <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	服務/分享對象: <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	規劃設計及執行「鴿苓文化展演活動」 1. 鴿苓文化展活動的分配與規劃。 2. 完成展演所需的圖文及影音作品。 3. 透過問卷填寫進行活動省思。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
下學期 第 1~6 週 (6)	怎樣依據票選出的最佳展演形式進行工作分配與規劃?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規畫活動流程的要素。 2. 活動工作分配與規劃內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解好的規畫流程要素。 2. 能規劃活動工作與適當分配。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組上網搜尋辦理展演活動時，規劃一個好的流程所需要考量的部分及參考好的流程。 2. 進行鴿苓文化展演活動的分配及規劃，由各組共同執行所分配的工作內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 規畫出一套適當的展演流程。 2. 完成展演活動的分配與規畫表。
下學期 第 7~12 週 (6)	如何根據鴿苓文化展設計藍圖，完成展演所需圖文及影音作品?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 成功的展演活動所需具備的條件。 2. 豐富多彩的展演活動之題材及內容。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出成功的展演活動所需具備的條件。 2. 能製作出豐富展演活動的圖文及影音作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論成功的展演活動所需具備的條件。 2. 製作展演所需圖文及影音作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成展演活動的圖文及影音作品。
下學期 第 13~15 週 (3)	如何邀約讓更多人來參與這場鴿苓文化展演?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 海報和傳單。 2. 宣傳影片。 3. 社交媒體。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能設計海報和傳單。 2. 能製作短影音。 3. 能在社交媒體發布活動訊息。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 設計色彩鮮艷、吸引眼球的海報和傳單，並張貼在學校、社區中心、圖書館等公共場所。 2. 製作一個簡短且吸引人的宣傳影片，展示活動亮點，並通過社交媒體平台分享。 3. 在學校的社交媒體頁面（如 Facebook、Instagram）上發布活動信息，並鼓勵學生和家長分享。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 宣傳海報。 2. 短影音。

<p>下學期 第 16~22 週 (5)</p>	<p>如何分工執行並發揮團隊合作的精神，實施鴿苓文化展演的演練與正式活動？結束後如何針對活動後作檢討與反饋？</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 活動演練。 2. 正式活動。 3. 活動問卷。 4. 活動結束的省思。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分工執行鴿苓文化展演活動彩排。 2. 能分工執行鴿苓文化展演活動。 3. 填寫問卷表達想法。 4. 能有效的檢討整個活動流程，並作反饋。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鴿苓文化展演工作分配後，各組分別開始準備活動所需要的布置道具並製作，過程中須進行演練，以便了解布置道具是否適合或缺漏，可以適時作修正。 2. 進行活動展演。 3. 活動進行後，掃 QRcode 填問卷進行回饋，讓展演者及參與活動者寫下對這次展演的心得給予回饋。 4. 透過問卷內容進行檢討。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成鴿苓文化展演的實地演練。 2. 完成鴿苓文化展演。 3. 掃 QRcode 完成問卷填寫。
----------------------------------	--	---	---	---	--