# 臺南市公立山上區山上國民小學 113 學年度(第一學期)六年級彈性學習世紀水道護台南課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	登場1,我是水道小 小解說員	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(21)節					
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)								
設計理念	關係:透過小小解說員	關係:透過小小解說員活動,以現場解說方式來闡述山上水道博物館與生態環境的關聯								
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 -C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。								
課程目標	培訓臺南水道博物館小	培訓臺南水道博物館小小解說員,且能做到現場實地解說介紹								
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現		<ul><li>□英語文融入參考</li><li>□自然科學</li><li>□</li><li>□</li><li>□</li><li>□</li><li>村技</li><li>□</li><li>□</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>同</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回</li><li>回<td>藝術 ■綜合活動</td><td>□安全教育 □防災</td><td>教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 教育 □閱讀素養 □多元文化教育 教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育</td></li></ul>	藝術 ■綜合活動	□安全教育 □防災	教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 教育 □閱讀素養 □多元文化教育 教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育					
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	任務1:製作發表臺南 任務2:編寫解說文稿 任務3:小小解說員發 任務4:共同評選最佳	(講解腳本) 表解說	心智圖							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)										
	小小解說員 (4) 寫出水道歷史解 說文稿	小小解記 (4) 能寫出水道: 說文程	特色解能	小小解說員 (4) 寫出飲水思源篇 解說文稿	小小解說員 (9) 選拔解說員並合作 拍攝解說內容					

- 并且于自然性	-1 - 17-17	794						
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編 選 製 製 單 單 單
第 1-2 週	2	小小解說員-歷	5-III-6(國) 熟習	1. 五年級「流	1. 能說明臺南水道的	1. 複習五年級「流過百年的	1. 進行「歷	五年級
		史篇 1	適合學習階段的摘	過百年的水	歷史沿革	水道」文本	史沿革」	「流過 百年的
			要策略,擷取大意	道」文本	2. 具系統、精簡性的 説明	2. 全班概述水道的興建背景	知識小學	水道」 文本
				2. 臺南水道歷 史沿革心智圖		與沿革	堂搶答	
						3. 小組合作繪製歷史沿革心智圖	2. 完成心智 圖	
第 3-4 週	2	小小解說員-歷 史篇 2	6-III-3(國) 掌	1. 臺南水道歷	1. 能編寫出歷史沿革	1. 利用歷史沿革心智圖進行	1. 能完成解	「歷史 篇」解
			握寫作步驟,寫出	史沿革心智圖	解說稿	文稿編寫	說文稿	說稿
			表達清楚、段落分	2. 臺南水道歷史篇解說稿	2. 能發表歷史篇解說	2. 小組合作確定解說稿架構	2. 能用條理 方式分享解	
			明、符合主題的作			與文字量	說文稿	
			ם			3. 小組發表分享,其他組別給予回饋		
			1b-III-3(社)解					
			析特定人物、族群 與事件在所處時					
			間、空間脈絡中的					
			位置與意義			5.00		· · · ·
第 5-6 週	2	小小解說員-特 色篇 1	5-111-6(國) 熟習	1. 四年級「建	1. 能列舉憶臺南水道	1. 複習四年級「建築趣談」	1. 四年級	「建築 趣
		7HI I	適合學習階段的摘	築趣談」文本	的景觀特色	文本	「建築趣	談」
			要策略,擷取大意	2. 臺南水道景 觀特色心智	2. 具系統、精簡性的 介紹	2. 全班概述水道的特色內容	談」文本	文本
				<b>圖</b>		3. 小組合作繪製景觀特色心智圖	2. 上台發表 臺南水道景	
							觀特色心智	

■ 理性字音床性記	1 = (77	大只 <b>,</b>					<b>圖</b>	
							回	
第 7-8 週	2	小小解說員-特	6-III-3 (國) 掌	1. 臺南水道景	1. 能編寫出景觀特色	1. 運用景觀特色心智圖進行		
7		色 2		,				特色
			握寫作步驟,寫出	觀特色心智圖	解說稿	文稿編寫	景觀特色心	篇」解 說稿
			表達清楚、段落分		2. 能發表特色篇解說	2. 小組合作確定解說稿架構	智圖	<b>近何</b>
			  明、符合主題的作	色篇解說稿	稿	與文字量	2. 臺南水道	
							特色篇解說	
			品			3. 小組發表分享,其他組別 給予回饋	稿	
			1b-III-3(社) 解			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		
			析特定人物、族群					
			與事件在所處時					
			間、空間脈絡中的					
			位置與意義					
第 9-10 週	2	小小解說員-飲 水思源篇 1	5-III-6(國) 熟習	1. 三年級「水	1. 能列舉濱野彌四郎	1. 複習三年級「水道之父-	1. 三年級	「水道 之父-濱
		1 . C	適合學習階段的摘	道之父-濱野	的貢獻	濱野彌四郎」文本	「水道之父	野彌四
			要策略,擷取大意	彌四郎」文本	2. 能說明臺南水道自	2. 全班概述臺南水道自來水	-濱野彌四	郎」文本
				2. 臺南水道自	來水系統的運作方	系統運作方式	郎」文本	
				來水系統心智	式	3. 小組合作繪製臺南水道自	2. 臺南水道	
					3. 具系統、精簡性的	來水系統心智圖	自來水系統	
					介紹			
							心智圖	
								· · · ·
第 11-12 週	2	小小解說員-飲 水思源 2	6-III-3(國) 掌	1. 臺南水道自	1. 能編寫出飲水思源	1. 用自來水系統心智圖進行	1. 臺南水道	「飲水 思源
			握寫作步驟,寫出	來水系統心智	解說稿	文稿編寫	自來水系統	心 篇」解
				, , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		,, ,, , ,		無」 説稿
	1							かいわめ

0-1 俾住字百昧住品	11 単(7/	- 大只 <b>/</b>						
			表達清楚、段落分	圖	2. 能發表飲水思源解	2. 小組合作確定解說稿架構	心智圖	
					說稿			
			明、符合主題的作	2. 臺南水道飲		與文字量	2. 臺南水道	
				水思源解說稿			飲水思源解	
			D DD			3. 小組發表分享,其他組別	說稿	
						給予回饋	3. 分組上台	
			1b-III-3(社)解				發表解說	
			析特定人物、族群				VA ( 1.11 ) 1.0	
			與事件在所處時					
			間、空間脈絡中的					
			位置與意義					
第 13-15 週	3	小小解說員-評 選會	1a-III-1	1. 「歷史	1. 能順利進行「歷史	1. 各組推派代表進行「歷史	1. 能在時間	最佳小 小解說
		20日	(綜)欣賞並接納自	篇」、「特色	篇」、「特色篇」和	篇」、「特色篇」和「飲	內完成報	員評選
			己與他人	篇」和「飲水	「飲水思源」小小解	水思源」解說發表	告	單
				思源」解說員	說員的發表	2. 全班開始評選心目中最佳	2. 能完成評	
				發表	2. 能評選出最佳的解 說員	的解說員	選的計分	
				2. 解說員評選	· 玩 只	3. 分享當選「歷史篇」、	表	
				2.71 00 8 01 2		「特色篇」和「飲水思源」	70	
						最佳解說員的成功條件	3. 能選擇最	
						取住所见员的成为陈门	佳解說員	
第 16-18 週	3	小小解說員-任	2b-III-1(綜) 參	1. 工作分配	1 能完成小组工作分	1. 事前分配小組成員的工作		1. 工作
N. 10 10 79		務出發	與各項活動,適切	1. — 17 // 80		1. 7 机 7 10 7 20 0 0 0 0 0 1 0 1 0 1	1. 10 74 1 11	1. — IF
		初 山 攷	表現自己在團體中	2. 解說員發表	配	內容	執行工作	分配
			的角色,協同合作	2. 77 96 77 92 77			1,4 14	<i>7</i> , 13
			政府巴,肠内石作   達成共同目標。	解說	2. 各組完成解說	2. 各組開始第一次的實地解	分配內容	表
			達成共內日係。				,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	, -
				3. 拍攝解說影	3. 能完成解說影片的	說,教師巡視給予回饋	2. 能完成解	2. 解說
				片	拍攝			文稿
						3. 拍攝最佳小小解說員的解	說工作	
						說影片		
							3. 能完解說	
							的影片	

第 19-22 週	3	小小解說員-檢	1a-III-1	1. 檢討小組的	1. 能踴躍討論工作表	1. 各組報告執行工作的困難	1. 檢討小組	會議記
(第22週0節)		討會	(綜)欣賞並接納自 己與他人	工作表現 2. 檢討實地解說的表現	現 2. 能踴躍討論實地解 說的表現	點 2. 解說員報告實地解說的困 難點 3. 全班給予回饋並達成共識 4. 做成會議記錄,供下次參 考	的工作表現 2. 檢討實地 解說的表現	錄

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

## 臺南市公立山上區山上國民小學 113 學年度(第二學期)六年級彈性學習世紀水道護台南課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	登場2,我是水道小 小解說員	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(16)節					
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■主題□專題□議題)									
設計理念	關係:透過小小解說員	關係:透過小小解說員活動,以現場解說方式來闡述山上水道博物館與生態環境的關聯								
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	, =	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。								
課程目標	製作臺南水道博物館小	製作臺南水道博物館小小解說員影片,並能做到公開發表分享								
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在 學習表現		□自然科學 □		□安全教育 □防災	教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 教育 □閱讀素養 □多元文化教育 教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育					
表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	任務2:上台解說上學	任務 1:拍攝 30 秒主題短片 任務 2:上台解說上學期「歷史篇」、「特色篇」和「飲水思源篇」之影片 任務 3:舉辦小小解說員影片發表會與頒獎								
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)										
	我的 30 秒主題短片 (6) 拍攝並剪輯主題短片		小小解說員解說 (6) 解說並播放影片		山上小金馬獎 (4) 影片發表會與頒獎					

2 年上于自然住		,						
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞 具體規畫設計相關學習活動之 內容與教學流程	學習評量	自編 選 製 選 製 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買 買
第 1-2 週	2	我的30秒主題短片1上字幕	資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法	1. 拍攝 30 秒 主題短片 2. 剪輯軟體的 字幕功能	1. 能創作 30 秒主題短 片 2. 能建立短片的字幕	1. 各組拍攝 30 秒主題短 片,主題不拘,包含運動介 紹、校園介紹或寵物介紹… 等。 2. 指導學生精熟剪輯軟體的 字幕功能 3. 各組合作建立短片的字幕	1. 能完成短 片拍攝 與存檔 2. 能建立短 片字幕	威力導 演操作 手冊
第 3-5 週 (第 4 週 0 節)	2	我的 30 秒主題 短片 2特效與 音效	資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法	1.30 秒主題短 片後製 2.剪輯軟體的 音效與特效功 能	1. 能建立主題短片的 專屬背景音效 2. 能設計主題短片的 轉場特效	1. 指導學生精熟剪輯軟體的 音效與特效功能 2. 各組合作建立短片的背景 音樂 3. 各組合作完成短片的轉場 特效	1. 能加入背景音樂 2. 能建立轉場特效	威力導 演操作 手冊
第 6-7 週	2	我的 30 秒主題 短片 3轉檔輸 出	資 E6 認識與使用 資訊科技以表達想 法	1.30 秒主題短 片後製 2.剪輯軟體的 輸出與分享 功能	1. 能設計主題短片的 片頭和片尾 2. 能成功轉檔輸出主 題短片並分享	1. 指導學生精熟剪輯軟體的 片頭與片尾範本功能 2. 各組合作製作短片的專屬 片頭、尾 3. 各組成功將短片輸出並網 路分享	1. 能無知	威力導 演操 作手
第8-10週 (第9週 0節)	2	「歷史篇」小小 解說員影片製作	資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得 1b-III-3(社)解析特定人物 族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義	1.歷外後幕 的員	1.能建立歷史篇影片 的解說字幕 2.能設計歷史篇影片 的背景特效 3.能完成歷史篇影片 的檔案輸出與網路分享	1. 各組工作分配,分配,分配,分配,分配,分配,分配,分配,分配,分配,分配,为组。 2. 字幕音如如,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,	1. 關上能說到能合的尾能為鍵字調員適設歷片 將面加 解量 符篇片 片	

□ 押任字百昧任記	ロ <b>単(</b> オ		T	I			+4 .1. Y 1-1-1	
							輸出並網路 分享	
							分子	
第 11-12 週	2	「特色篇」小小	資 E9 利用資訊科	同上,影片由	同上,影片由「歷史	1. 小組互換,字幕音效組和	同上「歷史	
7, 11 12 Q		解說員影片製作	技分享學習資源與		篇」變成「特色篇」	設計輸出兩組學生互換任	篇	
			心得	成「特色篇」		務		
			1b-III-3(社)解			2. 其餘同上		
			析特定人物、族群			,,,,		
			與事件在所處時					
			間、空間脈絡中的					
			位置與意義					
第 13-14 週	2	「飲水思源邊」	資 E9 利用資訊科		同上,影片由「歷史	1. 由各組成員自選後製的組	同上「歷史	
		小小解說員影片	技分享學習資源與	- · -	篇」變成「飲水思源	別	篇」	
		製作	心得	成「飲水思源	篇」	2. 字幕音效組和檔案輸出組		
			1b-III-3(社)解	篇」		的人數不宜差距過大		
			析特定人物、族群			3. 各組合力完成影片後製		
			與事件在所處時					
			間、空間脈絡中的					
			位置與意義					
第 15-17 週	2	山上小金馬獎-	資 E9 利用資訊科		1. 能發表 30 秒主題短	1. 各組上台發表 30 秒主題	1. 能完成影	投票單
(第17週0		主題短片頒獎	技分享學習資源與	表	片	短片	片發表	
節)			心得	2. 主題短片頒	2. 能評選出最佳主題	2. 全班進行評選	2. 能評選出	
			1b-III-3(社)解	獎	短片	3. 前三名發表得獎感言	最佳主題	
			析特定人物、族群				影片	
			與事件在所處時				3. 能發表得	
			間、空間脈絡中的				獎感言	
** 10 00 ==	0	) ) A re 1/2	位置與意義	1 40 10 10 10	1 11 10 2 40 11 11 11 11	1 4 7 7 4 7 1 14 4 7 4	4 21 32 32	12 15 111
第 18-20 週	2	山上小金馬獎-	1a-III-1(綜)欣賞	1. 解說員影片	1. 能發表解說員影片	1. 各組發表歷史、特色和飲		投票單
(第20週0		解說影片頒獎	並接納自己與他人	發表	2. 能評選出最佳解說	水思源篇的解說員影片	片發表	
節)				2. 解說員影片	員影片	2. 規劃 3 次全班評選,包括	2. 能評選出	
				頒獎		歷史篇、特色篇和飲水思	最佳解說	
						源篇	員影片	
						3. 前三名發表得獎感言	3. 能發表得	
							獎感言	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。