臺南市層林國小113學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	<u> </u>					1	
課			評量	次數			
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例	
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	·	
					一、定期:	一、定期:50%	
		本國語			紙筆測驗:定期評量2次 二、平時:	(一)第1次:25% (二)第2次:25%	
			2 次	不定期	(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。	二、平時:50% (一)紙筆測驗20%	
		, –, -			(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業20%	
	語文				(三)作業:就學生各種習作簿評量之。□規劃每位學生上台發表		
	~						
					一、定期: 口試:定期評量2次	一、定期 50% 二、平時 50%	
		本土語	2 次	不定期	二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)實踐 25% (二)作業 25%	
		7 2 20	7-20		1 / 2/4	量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。	() II /II = 2 / 0
					□規劃每位學生上台發表	جم المراد المر	
					一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時:	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					一·千呵· (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。		
	婁	數學	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)/IF系 2070	
					□規劃每位學生上台發表		
					一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次	一、定期 50% 二、平時 50%	
					平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一)紙筆測驗10%	
					容測驗評量之。	(二)作業 10% (三)實踐 15%	
	生	活	2次	不定期	(二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	(四)實作 15%	
					(四)實作:就學生之實際操作與解決		
					問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表		
	/_b	唐的 脚女 健	0.6	T 户 lln	一、定期	一、定期 50%	
	健	康與體育	2次	不定期	紙筆測驗:定期評量 2 次。 二、平時	二、平時 50% (一)實作 15%	

<u> </u>	子仅廿十秋风漠可		五(四寸/			
					(一)實作:就學生衛生習慣、健康觀	(二) 晤談 15%
					念等行為表現評量之。	(三) 實踐 20%
					(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	
					了解學生反應情形評量之。	
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期	
					實作:定期評量 2 次。	
					二、平時:	一、定期 50%
		體	2 次	不定期	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時50%
		育	2 - 入	个尺别	量之。	1. 實作 25%
					(二)實作:就學生運動技能、解決問	2. 實踐 25%
					題等行為表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	
	黄金傳奇~光		<u>≠</u>		(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
	萬讚	J C	依課程主	E題評量	問題等行為表現評量之。	(一)實作 60%
	(統整性主題探究課程)				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 10%
					鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業30%
					(三)作業:就學生各種學習單評量之。	
	Mango village	. :			一、平時:	一、平時:100%
	Cenglin	2 111	依課程主題評量		(一)口試:就口頭問答結果評量之。	(一)口試 40%
彈	_	7 40 \			(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 30%
性	(統整性主題探究講	を在り			問題等行為表現評量之	(三)作業 30%
學	英語融入				(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二/作業 30%
羽白					一、平時	
課					(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
程	孝悌課程		依課程主	E題評量	問題等行為表現評量之。	(一)實作70%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 30%
					量之。	
					一、平時	
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
	品格教育課	钽	依課程主	上頭延星	問題等行為表現評量之。	一、平時·100% (一)實作 80%
	四俗仪月 沐	圧	似际任力	口炒町里	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 20%
					鑑賞領悟情形評量之。	(一 /

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小113學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課	平量次數		次數	121 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
社 程 類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
	語文	本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%
		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學生活		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
			2 次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (四)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)作業 10% (三)實踐 15% (四)實作 15%
	健	康與體育	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次。 二、平時 (一)實作:就學生衛生習慣、健康觀	一、定期 50%二、平時 50%(一)實作 15%(二) 晤談 15%

②等行為表現評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表 一、定期 實作:定期評量 2 次。 二、平時:(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 [別劃每位學生上台發表 一、平時 過數等行為表現評量之。 [別劃每位學生上台發表 一、平時 別題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生也實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生也實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生也實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種習單評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (二)實作30% (三)作業30%	ž 20%				<u> </u>			C)-4 :
了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表 一、定期 實作:定期評量 2 次。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 [一,實務] 一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 (一)實作。就學生也由資料或活動中之經實領悟情形評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之經實領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30%		(念等行為表現評量之。					
(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表 一、定期 實作:定期評量 2 次。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。		. ,	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,					
量之 ■規劃每位學生上台發表			了解學生反應情形評量之。					
■規劃每位學生上台發表 一、定期 實作:定期評量 2 次。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評 二、平時50% 1.實作25% 2.實踐25% 一)實作:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 一		評	(三)實踐:就學生之日常行為表現評					
世			量之					
 費作:定期評量 2 次。 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)维業:就學生由資料或活動中之鑑賞 領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (本學性達與探究課程) 依課程主題評量 依課程主題評量 依課程主題評量 依課程主題評量 (一)口試:就口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實作30% (三)作業30% (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (二)實作30% (三)作業30%			■規劃每位學生上台發表					
體 2次 不定期 (一)實踐:就學生之日常行為表現評 1、 實作 25% 1、 實作 25% 2、 實踐 25% 1、 實作 25% 2、 實踐 25% 1、 實作 25% 2、 實踐 25% 2. 實踐 25% 1、 實作 25% 2、 實踐 25% 2. 责贷			一、定期					
體育 2次 不定期 (一)實踐:就學生之日常行為表現評			實作:定期評量 2 次。					
(二) 實作:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。	50%	-	二、平時:					
(二)實作:就學生運動技能、解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表 □、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 「中華 (一)實作:就學生之實際操作與解決 「一、平時:10(一)實作 60% (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業 30% (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (一)口試:就口頭問答結果評量之。 (一)口試 40% (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業 30% (二)實作 30% (二)實作 30% (二)實作 30% (三)作業 30% (三)作業 30% (三)作業 30%	$\div50\%$	評 _	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	工宁) -b	體		
題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (一)可試 40% (一)實作 30% (三)作業:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)實作 30% (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業 30%	5%	1	量之。	个尺别	2 - 入	育		
□規劃每位學生上台發表	5%	問 2	(二)實作:就學生運動技能、解決問					
講会傳奇~光芒 萬讚 (統整性主題探究課程)依課程主題評量一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 			題等行為表現評量之。					
黃金傳奇~光芒萬讚 (統整性主題探究課程)依課程主題評量(一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。(一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業:就學生各種學習單評量之。Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入(本課程主題評量(一)宣統 30% (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業 30%			□規劃每位學生上台發表					
黄金傳奇~光芒			一、平時					
萬讚 (統整性主題探究課程)依課程主題評量問題等行為表現評重之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。(二)鑑賞 10% (三)作業 30%Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 学 習依課程主題評量一、平時: (一)口試:就口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業 30% (三)作業 30%	: 100%	.決 -	(一)實作:就學生之實際操作與解決			萬讚		
(三)鑑賞:就學生由資料或活動中之 (三)鑑賞 10% (三)作業 30% (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業 30% (三)作業:就學生各種學習單評量之。 (三)作業 30% (三)作業:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (二)實作 30% (三)作業 30	60%	(問題等行為表現評量之。	上題評量	依課程			
 鑑賞領悟情形評重之。 (三)作業:就學生各種學習單評量之。 一、平時: (一)口試:就口頭問答結果評量之。 (一)口試 (一)口試 40% (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業 30% (三)作業 30% 	10%	2 ((二)鑑賞:就學生由資料或活動中之					
彈性 (統整性主題探究課程) (本整性主題探究課程) (本課程主題評量 (本課程主題注 (本課程主	30%	(鑑賞領悟情形評量之。					
彈性 (統整性主題探究課程) (本整性主題探究課程) (本課程主題評量 (一)口試:就口頭問答結果評量之。 (一)口試 40% (四)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業 30% (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業 30%		と。	(三)作業:就學生各種學習單評量之。					
で Cenglin	: 100%	_	一、平時:	依課程主題評量		o in	Mongo willog	
彈性 (統整性主題探究課程) 依課程主題評量 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業 30% (三)作業 30%	· -	0	(一)口試:就口頭問答結果評量之。			E 111		
門題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 一、平時		. 決	(二)實作:就學生之實際操作與解決			# 112 \		彈
学 (二)作業·就学生各種智作專評重之。 一、平時		1	問題等行為表現評量之			木柱)		性
	30%	と。 ((三)作業:就學生各種習作簿評量之。				央語融入	學
201			一、平時					
課	: 100%	└決 -	(一)實作:就學生之實際操作與解決	依課程主題評量				課
程 孝悌課程 依課程主題評量 問題等行為表現評量之。	70%	(問題等行為表現評量之。				孝悌課程	程
(二)實踐:就學生之日常行為表現評 (二)實踐 30%	30%	評 ((二)實踐:就學生之日常行為表現評					
量之。			量之。					
一、平時			一、平時					
(一)實作:就學生之實際操作與解決 一、平時:100		;tr	(一)實作:就學生之實際操作與解決					
	. • 1000/	·/		分细和子虾 苹目		口物业专细和		
一		-	問題等行為表現評量之。	上顆延昌	依锂42	品格教育課程		
一	80%	· / (E題評量	依課程主	程	品格教育課	
	80%	· / (E題評量	依課程主	程	品格教育課	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小113學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	- ''	小月小10日1			一級字生合領域宣评任字首	THE THE
課程類	領域	課程	評量 定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型	,		50%	50%	是否每位學生上台發表	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		國語文	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)口語評量:發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口語評量20% (一)紙筆測驗10% (二)作業20%
領域學習課程	語文	英語文	2次	不定期	一、定期: 無筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果 果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)作業10%
		本土語	2次	不定期	一、定期: □試:定期評量2次 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
	數學		2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.表現評量:討論及回答 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1. 第 1 次:25% 2. 第 2 次:25% 二、平時:50% 1. 表現評量 20% 2. 紙筆測驗 10% 3. 作業 20%
	生活課程	自然科學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

			-	〒(四1.1.)		l	l .
	社會			2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.實作評量:討論及合作 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1.第1次:25% 2.第2次:25% 二、平時:50% 1.表現評量20% 2.紙筆測驗10% 3.作業20%
			視覺藝術	2次	不定期	一、定期 作品發表:定期評量 2 次 二平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)實踐 10%
		藝術	音樂	2次	不定期	一、定期 演奏測驗:定期評量 2 次 一、平時 (一)作業:課本內習作及用品準 備。 (二)實踐:就學生日常學習態度 及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			表演藝術	2次	不定期	一、定期 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)作業:課本內習作及用品準 備。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	健康與體育		健康	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一))作業:就學生各種課堂習 題評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
			體育	2次	不定期	一、定期 實作:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生運動技能、解 決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生上課習題評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%

	子仅廿十秋从陕叶里山				
	綜合活動	2次	不定期	一、定期: 紙筆、實作:2次 二、平時: (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作:30% (二)實踐 20%
	黄金傳奇~光芒 萬讚 (統整性主題探 究課程)	依課程主題評量		一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業:學習單的豐富與完整。	一、平時:100% 1.實作60% 2.鑑賞10% 3.作業30%
彈性學習課程	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入			一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主	三題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團 元主題		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函領之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小113學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	_ ''	1 / 11 11 11				
課程類	領域	課程	評量 定期 50%	<u>次數</u> 平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			3070	3070	是否每位學生上台發表	
		國語文	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)口語評量:發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口語評量20% (一)紙筆測驗10% (二)作業20%
領域學習課程	語文	英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結 果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試:定期評量 2 次 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.表現評量:討論及回答 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1.第1次:25% 2.第2次:25% 二、平時:50% 1.表現評量20% 2.紙筆測驗10% 3.作業20%
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

	学仅廿十級儿		11 (図(1)			
	社會		2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.實作評量:討論及合作 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1. 第 1 次:25% 2. 第 2 次:25% 二、平時:50% 1. 表現評量 20% 2. 紙筆測驗 10% 3. 作業 20%
		視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 作品發表:定期評量 2 次 二平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20%
	藝名	新 音 樂	7 -7	不定期	一、定期 演奏測驗:定期評量 2 次 一、平時 (一)作業:課本內習作及用品準 備。 (二)實踐:就學生日常學習態度 及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		表演藝術	2 次	不定期	一、定期 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)作業:課本內習作及用品準 備。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	健康與體	· () () () () () () () () () ()		不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一))作業:就學生各種課堂習 題評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之 □規劃每位學生上台發表	(一)作業 30%
	(文) (水) (水) (水)	月 間 河	-/ -/27	不定期		一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
	綜合沒	_ 舌動	2次	不定期	一、定期: 紙筆、實作:2次 二、平時:	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作:30%

			(一)實作:就學生之實際操作	(二)實踐 20%
			與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為	
			表現評量之。	
			□規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	黄金傳奇~光芒 萬讚 (統整性主題探 究課程)	依課程主題評量	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業:學習單的豐富與完整。	一、平時:100% 1. 實作 60% 2. 鑑賞 10% 3. 作業 30%
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品 評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小113學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	_ '''	1.78.41-121			一級字生谷領域宣评性字首	<u> </u>
課程類	領域	課程	評量 定期 50%	<u>次數</u> 平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
		國語文	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)口語評量:發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口語評量20% (一)紙筆測驗10% (二)作業20%
	語文	英語文	2次	不定期	一、定期: 無筆測驗:定期評量 2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結 果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實践10%
領域學習課程		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.表現評量:討論及回答 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1.第1次:25% 2.第2次:25% 二、平時:50% 1.表現評量20% 2.紙筆測驗10% 3.作業20%
	生活課程	自然科學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.實作評量:討論及合作 2.紙筆測驗	一、定期:50% 1.第1次:25% 2.第2次:25% 二、平時:50%

	, ,,,	NSX/5XN941				T	
						3. 作業:書寫及整潔	1. 表現評量 20%
							2. 紙筆測驗 10%
						■規劃每位學生上台發表	3. 作業 20%
	-					一、定期	一、定期 50%
						作品發表:定期評量2次	二、平時 50%
						二平時	(一)實作 20%
			視			(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 20% (三)實踐 10%
			覺藝	2 次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動	(一) 负 及 10/0
		術			中之鑑賞領悟情形評量之。		
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	
						■規劃每位學生上台發表	
						一、定期	一、定期 50%
						演奏測驗:定期評量 2 次	二、平時 50%
		藝術				一、平時	(一)作業 30%
		2 11	音鄉	2 次	不定期	(一)作業:課本內習作及用品準備。	(二)實踐 20%
			樂			(二)實踐:就學生日常學習態度	
						及用具是否備齊表現評量之。	
						■規劃每位學生上台發表)- N - 500/
						一、定期 表演:定期評量 2 次	一、定期 50% 二、平時 50%
			表			一	(一)作業 30%
			滨	2 次	不定期	(一)作業:課本內習作及用品準	(二)實踐 20%
				4 人	个尺别	備。 (二) 實踐:就學生之日常行為	
			術			(一) 真贱, 机字生之口市行為 表現評量之	
						■規劃每位學生上台發表	
						一、定期	
			健 2次	建一。		紙筆測驗:定期評量 2 次	
						二、平時 (一))作業:就學生各種課堂習	一、定期 50% 二、平時 50%
				2 次	不定期	題評量之。	(一)作業 30%
					(二)實踐:就學生之日常行為表	(二)實踐 20%	
						現評量之 □規劃每位學生上台發表	
	健原	東與體育				□ <u>从</u> 動母位字生工百般衣 一、定期	
	,, ,,	, /4.am /4				實作:定期評量2次	
						二、平時	一、定期 50%
			體	2 次	不定期	(一)實作:就學生運動技能、解 決問題等行為表現評量之。	二、平時 50%
			育	2 %	1170094	(二)作業:就學生上課習題評量	(一)作業 30% (二)實踐 20%
						之。	(一)頁 竣 20%
						一、定期:	一、定期 50%
						紙筆、實作:2次	二、平時 50%
						二、平時: (一)實作:就學生之實際操作	(一)實作:30% (二)實踐 20%
		綜合活動		2次	不定期	與解決問題等行為表現評量之。	、一/貝 ≠攻 ΔU/0
						(二)實踐:就學生之日常行為	
						表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	
						■加則可似字生上口贺衣	

彈性學習課程	黄金傳奇~光芒 萬讚 (統整性主題探 究課程)	依課程主題評量	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業:學習單的豐富與完整。	一、平時:100% 1.實作60% 2.鑑賞10% 3.作業30%
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品 評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、平時:100% (一)實作 60% (二)鑑賞 10% (三)作業 20% (四)實踐 10%
		依各議題課程評量		
	西拉雅語-走進 西拉雅 (其他類課程) 本土語	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、平時:100% (一)口試 40% (二)實作 30% (三)作業 30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市層林國小113學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

	E 177	小月小1日			一級字生合領域宣评性字首	水化风喷叶至叶鱼
課程	領	细和	評量		評量方式內容說明	計分標準
類		課程	定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	及比例
領域學習課程	語文	國語文	2次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 (一)口語評量:發言與討論 (二)紙筆測驗 (三)作業:書寫及整潔 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)口語評量20%
					□規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 10% (二)作業 20%
		英語文	2次	不定期	一、定期: 、定期評量 2 次 二、定期評量 2 次 二、定期評量 2 次 二、定期評量 2 次 二、口引言:就學生之口頭問答結 果評量之。 (二)實件:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
		本土語	2次	不定期	一、定期: □試:定期評量2次 二、平時: (一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評 量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)作業 25%
		數學	2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.表現評量:討論及回答 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1.第1次:25% 2.第2次:25% 二、平時:50% 1.表現評量20% 2.紙筆測驗10% 3.作業20%
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

 		-	〒(四1.1.)		l	l .
	社會		2 次	不定期	 一、定期 紙筆測驗 2 次 二、平時 1.實作評量:討論及合作 2.紙筆測驗 3.作業:書寫及整潔 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% 1.第1次:25% 2.第2次:25% 二、平時:50% 1.表現評量20% 2.紙筆測驗10% 3.作業20%
		視覺藝術	2次	不定期	一、定期 作品發表:定期評量 2 次 二平時 (一)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 20% (三)實踐 10%
	藝術	音樂	2次	不定期	一、定期 演奏測驗:定期評量 2 次 一、平時 (一)作業:課本內習作及用品準 備。 (二)實踐:就學生日常學習態度 及用具是否備齊表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		表演藝術	2次	不定期	一、定期 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)作業:課本內習作及用品準 備。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
		健康	2次	不定期	一、定期 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時 (一))作業:就學生各種課堂習 題評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表 現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
健愿	東與體育	體育	2次	不定期	一、定期 實作:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生運動技能、解 決問題等行為表現評量之。 (二)作業:就學生上課習題評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%

<u> </u>	子仅廿十秋风积叶里时	三(四寸)		
	綜合活動	2次 不定期	一、定期: 紙筆、實作:2次 二、平時: (一)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作:30% (二)實踐 20%
彈性學習課程	黃金傳奇~光芒 萬讚 (統整性主題探 究課程)	依課程主題評量	一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 2.鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 3.作業:學習單的豐富與完整。	一、平時:100% 1.實作60% 2.鑑賞10% 3.作業30%
	Mango village in Cenglin (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
	資訊魔法師 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	樂音飛揚 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%
		依各議題課程評量		
	悠揚笛聲 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。