

臺南市寶仁國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考30% (二)作業繳交30% (三)上課態度表現40%
		本土語	-	不定期	一、口試：就學生口頭問答結果評量之。 二、作業：就學生各種習作簿評量之。 三、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.口試60% 2.作業20% 3.實踐20%
	數學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考30% (二)作業繳交30% (三)上課態度表現40%	
	生活課程	生活	-	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)美勞：依小朋友上課實作的美勞作品及上課表現來做評分。 (五)音樂：依學生上課實作及日常生活表現評量之。 1.實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2.表演：就學生之表演活動評量之。	一、平時100% (一)生活知能40% 1.習作習寫10% 2.期中、期末平時考20% 3.上課表現10% (二)美勞30% 1.實踐50% 2.鑑賞20% 3.態度30% (三)音樂30% 1.實踐30% 2.表演50%

C9-4 學校一年級成績評量計畫(國小)

					3. 鑑賞：就學生由活動、資料中之鑑賞領悟情形評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	3. 鑑賞 20%
健康與體育	健康	-	不定期		一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% 一、健康與體育 50% (一) 學習單 30% 上課態度表現 20% (二) 體育 50% 二、肢體律動 50% (一) 術科測驗：60% (二) 表現：上課態度表現 40%
					一、術科測驗：2 次 二、學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	自治活動 班級輔導	依課程主題評量			依據： 一、學生出缺席及獎懲 二、公共服務 三、特殊表現 評分之。	1. 出席率 20% 2. 上課態度 40% 3. 日常表現 40%
	法定教育(導師)	依課程主題評量			依據： 一、日常行為表現 二、團體活動表現 評分之。	1. 出席率 20% 2. 上課態度 40% 3. 日常表現 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 40% (二)作業繳交 30% (三)上課態度表現 30%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、第一段成績 100% 定期：50% 平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 20% (四)實踐 10% 二、第二段成績 100% 計分方式同第一段
		本土語	0 次	不定期	一、口試：就學生口頭問答結果評量之。 二、作業：就學生各種習作簿評量之。 三、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.口試 60% 2.作業 20% 3.實踐 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)小考 40% (二)作業繳交 30% (三)上課態度表現 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	生活	次	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)生活知能- 1. 習作習寫 15% 2. 單元平時考 30% 3. 上課態度 15% (二)美勞 20% (詳見視覺藝術) (三)音樂 20% (詳見音樂)	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	次	不定期	(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種創作作品表現評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	1. 實作 25% 2. 鑑賞 25% 3. 作業 25% 4. 實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文 (藝術)	音樂	次	不定期	(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)鑑賞：就學生由活動、資料中之鑑賞領悟情形評量之。	1. 實踐 30% 2. 表演 50% 3. 鑑賞 20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、【健體知能】50% (一)學習單 30% 上課態度表現 20% (二)體育 50%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	體育	次	不定期	一、定期： 術科測驗：2 次 二、平時： 學生之日常行為表現評量之	二、【肢體律動】50% (一)定期：60% (二)平時：上課態度表現 40%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動	次	不定期				
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	自治活動班級輔導	依課程主題評量	依據： 一、學生出缺席及獎懲 二、公共服務 三、特殊表現 評分之。	一、出席率 50% 二、考核表分數 50%
	法定教育(導師)	依課程主題評量	依據： 一、日常行為表現 二、團體活動表現 評分之。	一、週會時間態度表現 二、日常生活表現 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量:紙筆測驗 2 次。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)情意態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)測驗 15% (二)口試 20% (三)作業 15%
		英語文	2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)作業:就學生各種習作簿評量之。 (二)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時:50% (一)作業 20% (二)紙筆 15% (三)口試 10% (四)實踐 5%
		本土語	0 次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一口試 60% 二作業 20% 三實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期評量:紙筆測驗 2 次。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)情意態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期評量:紙筆測驗 2 次。 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 1 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				之。 (三)情意態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)測驗 15% (二)實踐 20% (三)作業 15%	
	社會	2 次	不定期	一、定期評量：紙筆測驗 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)情意態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 10% (三)情意態度 10%	
	藝術	視覺藝術	1 次	不定期	定期評量作品完成度。 平時：1. 學生課堂參與度 2. 學生日常行為表現 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	實作表現 50% 學習態度 50%
音樂		0 次	不定期	一. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三. 態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、實作 40% 二、鑑賞 20% 三、態度 40%	
表演藝術		次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量：紙筆測驗 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)情意態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 10% (三)情意態度 10%	
	體育	0 次	不定期	實作評量：體能測驗 上課態度：平時上課表現 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	實作評量：50% 上課態度：50%	
	綜合活動	2 次	不定期	一、定期評量：紙筆測驗 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)情意態度：就學生之日常行為表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	30% (二)作業 10% (三)情意態度 10%
彈性學習課程	法定教育(導師)	依各議題課程評量		一、口頭評量 二、實作評量 三、情意態度	一、實作評量 50% 二、口頭評量 30% 三、情意態度 20%
	肢體律動	1 次	不定期	一、定期： 術科測驗：1 次 二、平時： 學生之日常行為表現評量之	一、評量：50% 二、平時：50%
	閱讀與寫作	1 次	不定期	一、口頭評量 二、實作評量	一、實作評量 50% 二、口頭評量 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市寶仁國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿 評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 20% (二)紙筆 15% (三)口試 10% (四)實踐 5%
		本土語	---次	不定期	1.口試：就學生口頭問答結果評量之。 2.作業：就學生各種習作簿評量之。 3.實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1.口試 60% 2.作業 20% 3.實踐 20%
	生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿 評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 20%
					一、定期評量：紙筆測驗 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)情意態度：就學生之日常行為 表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 1 次 25% 二、平時 50% (一)測驗 15% (二)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				現評量之。	(三)作業 15%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿 評量之。	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20 % 2. 實踐 10% 3. 作業 20%	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	1次	不定期	一、定期評量：作品完成度。 二、平時：1. 學生課堂參與程度。 2. 學生日常行為表現。	一、定期 50% 二、平時 50%
		音樂	0次	不定期	1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 態度：就學生之日常行為表現評量之。	1. 實作 40% 2. 鑑賞 20% 3. 態度 40%
	健康與體育	健康	---次	不定期	一、平時： (一)學習參與度：就學生與教師 上課互動過程，了解學生反應 情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表 現評量之	一、平時 100% (一)學習參與度 50 % (二)實踐 50%
		體育	---次	不定期	實作評量：體能測驗 上課態度：平時上課表現	實作評量：50% 上課態度：50%
	綜合活動	---次	不定期	一、平時： (一)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	
彈性學習課程	書法天地	硬筆書法課前準備		一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	認識書寫工具	一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
	硬筆書法基本運用	一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
	認識書法家	一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
	作品賞析	一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
法定教育	依性別平等、性侵害防治、家庭教育、家庭暴力防治教育、環境教育、兒童權利公約主題評量	依據： 一、學習參與度：就學生與教師上課互動過程，了解學生反應情形評量之。 二、實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、學習參與度 50% 二、實踐 50%
數位素養	依社團類別/單元主題評量	實作評量：實機操作、作業成績 上課態度：上課表現	實作評量：50% 上課態度：50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市寶仁國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時： (一) 實踐 15% (二) 作業 15% (三) 紙筆測驗 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 20% (二)紙筆 15% (三)口試 10% (四)實踐 5%
		本土語	0 次	不定期	(一)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)口試 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時： (一) 實踐 15% (二) 作業 15% (三) 紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 定期考查計 2 次平均共 50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)實踐/實作 20% (三)作業 15%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% 二、平時： (一) 實踐 15% (二) 作業 15% (三) 紙筆測驗 20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	1 次	不定期	一、定期評量:作品完成度。 二、平時:1. 學生課堂參與程度。 2. 學生日常行為表現。	一、定期 50% 二、平時 50%
		音樂	0 次	不定期	1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 3. 態度：就學生之日常行為表現評量之。	(一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)態度 50%
	健康與體育	健康	0 次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期： (一) 實踐 50% (二) 紙筆測驗 50%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	0 次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)實作、表演：就學生之實際操作與表演活動等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期：</p> <p>(一)實作、表演 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
	綜合活動	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作、表演：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期：</p> <p>(一)實踐 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
彈性學習課程	書法天地	依單元主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期</p> <p>(一)實作 40%</p> <p>(二)鑑賞 30%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	數位素養	依課程主題評量		<p>實作評量：實機操作、作業成績</p> <p>上課態度：上課表現</p>	<p>實作評量：50%</p> <p>上課態度：50%</p>
	放眼天下	依社團類別/單元主題評量		<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)作業 20%</p> <p>(二)紙筆 15%</p> <p>(三)口試 10%</p> <p>(四)實踐 5%</p>
	法定教育(導師)	依各議題課程評量		<p>依據：</p> <p>一、日常行為表現</p> <p>二、團體活動表現評分之。</p>	<p>一、週會時間態度表現 50%</p> <p>二、日常生活表現 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

臺南市寶仁國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 20% (二)紙筆 15% (三)口試 10% (四)實踐 5%
		本土語	一次	不定期	(一)口試：就學生口頭問答結果評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)口試 60% (二)作業 20% (三)實踐 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時：	一、定期：50% 定期考查計 2 次平均共 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 15%</p> <p>(二)實踐/實作 20%</p> <p>(三)作業 15%</p>			
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
	社會		2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 10%</p>		
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			
		視覺藝術		0 次	不定期	<p>一、定期評量：作品完成度。</p> <p>二、平時：1. 學生課堂參與程度。</p> <p>2. 學生日常行為表現。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>二、平時 50%</p>	
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		藝術	音樂		0 次	不定期	<p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2. 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>3. 態度：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>1. 實作 25%</p> <p>2. 鑑賞 25%</p> <p>3. 態度 50%</p>
							<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術		次	不定期		
							<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康		0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、不定期：</p> <p>(一)紙筆測驗 50%</p> <p>(二)實踐 50%</p>	
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
		體育		0 次	不定期	<p>1. 實作、表演：就學生之實際操作與表演活動等行為表現評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>1. 實作、表演 60%</p> <p>2. 實踐 40%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	0次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期： (一)實踐 50% (二)實作 50%
彈性學習課程	書法天地	硬筆書法課前準備		<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
		認識書寫工具		一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
		硬筆書法基本運用		一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
		認識書法家		一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
		作品賞析		一、平時 (一)實作：就學生實際摹寫表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 (一)實作 40% (二)鑑賞 30% (三)實踐 30%
	數位素養	依社團類別/單元主題評量		實作評量：實機操作、作業成績 上課態度：上課表現	實作評量：50% 上課態度：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	放眼天下	依社團類別/單元主題評量	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)作業 20%</p> <p>(二)紙筆 15%</p> <p>(三)口試 10%</p> <p>(四)實踐 5%</p>
	法定教育	<p>1. 性別平等教育</p> <p>2. 性侵害防治教育</p> <p>3. 家庭教育</p> <p>4. 家庭暴力防治教育</p> <p>5. 環境教育</p> <p>6. 安全教育</p> <p>7. 戶外教育</p> <p>8. 生命教育</p> <p>9. 品德教育</p>	<p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期：</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。