

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

臺南市官田國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 | |
|-----------|------|------|------------|------------------------|---|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.作業表現：就學生各種習作簿評量之。 3.學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.定期評量：50% 2.平時紙筆測驗：20% 3.作業表現：20% 4.學習態度：10% | |
| | | 本土語 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.口試評量：就學生之口頭問答結果評量之。 2.作業表現：就學生各種習作簿評量之。 3.上課態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時：100% 1.口試評量：60% 2.作業表現：20% 3.上課態度：20% | |
| | 數學 | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.作業表現：就學生各種習作簿評量之。 3.學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.定期評量：50% 2.平時紙筆測驗：20% 3.作業表現：20% 4.學習態度：10% | |
| | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 生活課程 | 生活 | 生活 | -- | 不定期 | 一、平時： 1.紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.作業表現：就學生各種習作簿評量之。 3.學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.平時紙筆測驗：50% 2.作業表現：30% 3.學習態度：20% |
| | | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| 藝術與人文(藝術) | | 視覺藝術 | 1 次 | 不定期 | 一、定期：定期評量 1 次 二、平時： 1. 作品：就學生之完成作品評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 3. 學習態度：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1.作品：15% 2.實作：15% 3.學習態度：20% | |
| | 音樂 | 1 次 | 不定期 | 一、定期：定期評量 1 次 二、平時： | 一、定期 50% | | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | | |
|--------|----------------------------|----|-----|---|---|---|
| | | | | | 1. 表演:就學生之行為表現評量之。 2. 實踐:就學生之行為表現評量之。 3. 作業:就學生之作業表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 二、平時 50% 1. 表演:20% 2. 實踐:20% 3. 作業:10% |
| 健康與體育 | 健康 | -- | 不定期 | 一、平時: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.作業表現:就學生各種習作簿評量之。 3.學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1 學習單：50% 2.作業表現： 30% 3.學習態度： 20% | |
| | | | | 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為 表現評量之 2. 測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.實作：50% 2.測驗：25% 3.學習態度： 25% | |
| | | | | 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為 表現評量之 2. 測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.實作：50% 2.測驗：25% 3.學習態度： 25% | |
| 彈性學習課程 | 校訂課程 A 小小奧利佛 | | 不定期 | 1.學習單 2.實作 3.上課態度 | 1.學習單：50% 2.實作：30% 3.上課態度： 20% | |
| | 校訂課程 B 國際探索 (Eng 食力) | | 不定期 | 1.學習單 2.口語表達 3.作業 4.上課態度 | 1.學習單：50% 2.口語表達： 20% 3.習作：20% 4.上課態度： 10% | |

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 | |
|--------|----|-----------|------------|-----------|---|--|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 2次 | 不定期 | 一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: 1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業表現:就學生各種習作簿評量之。 3. 學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1. 定期評量: 50% 平時紙筆測驗: 20% 3. 作業表現: 20% 4. 學習態度: 10% | |
| | | 本土語 | -- | 不定期 | 一、平時: 1. 口試評量:就學生之口頭問答結果評量之。 2. 作業表現:就學生各種習作簿評量之。 3. 上課態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時:100% 1.口試評量: 60% 2. 作業表現: 20% 3. 上課態度: 20% | |
| | | 數學 | 2次 | 不定期 | 一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.作業表現:就學生各種習作簿評量之。 3.學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1. 定期評量: 50% 平時紙筆測驗: 20% 3. 作業表現: 20% 4. 學習態度: 10% | |
| | | 生活課程 | 生活 | -- | 不定期 | 一、平時: 1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業表現:就學生各種習作簿評量之。 3. 學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1. 平時紙筆測驗: 50% 2. 作業表現: 30% 3. 學習態度: 20% |
| | | 藝術與人文(藝術) | 視覺藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期: 定期評量 1次 二、平時: 1. 作品:就學生之完成作品評量之。 2. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1.作品:15% 2.實作:15% 3.學習態度:20% |
| | | | 音樂 | 1次 | 不定期 | 一、定期: 定期評量 1次 二、平時: 1. 表演:就學生之行為表現評量之。 2. 實踐:就學生之行為表現評量之。 3. 作業:就學生之作業表現評量之。 | 一、定期 50% 二、平時 50% |

| | | | | | | |
|--------|----------------------------|----|-----|---|-------------------------------------|---|
| | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1. 表演:20% 2. 實踐:20% 3. 作業:10% |
| 健康與體育 | 健康 | -- | 不定期 | 一、平時: 1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業表現:就學生各種習作簿評量之。 3. 學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 平時紙筆測驗: 20% 1. 作業表現:40% 2. 學習態度:40% |
| | | | | | | |
| | 韻律體育 | -- | 不定期 | 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 3. 學習態度:就學生之日常行為表現評量之。 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.實作:50% 2.測驗:25% 3.學習態度:25% |
| | | | | | | |
| | 體育 | -- | 不定期 | 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 體育測驗 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.實作:50% 2.測驗:50% |
| | | | | | | |
| 彈性學習課程 | 校訂課程 A 小小奧利佛 | | 不定期 | 1. 學習單 2. 實作 3. 上課態度 | | 1.學習單:50% 2.實作:30% 3.上課態度:20% |
| | 校訂課程 B 國際探索 (Eng 食力) | | 不定期 | 1. 學習單 2. 口語表達 3. 作業 4. 上課態度 | | 1.學習單:50% 2.口語表達:20% 3.習作:20% 4.上課態度:10% |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|---------|-----------|--|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | | | 是否每位學生上台發表 | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語 | --- | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答集上台發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20% | |
| | 生活 | 自然與生活科技 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | |
|---------------|--------|----|-----|--|---|
| 課程 | (自然科學) | | | 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | 社會 | 2次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% |
| 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1.實作 10% 2.鑑賞 15% 3.作業 15% 4.實踐 10% |
| | 音樂 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： 1.表演：就學生之行為表現評量之。 2.實踐：就學生之行為表現評量之。 3.作業：就學生之作業表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1.表演:20% 2.實踐:20% 3.作業:10% |
| | 表演藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1.實作 20% 2.表演 20% 3.實踐 10% |
| 健康與體育 | 健康 | 1 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 | 一、定期：50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)晤談 15% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | |
|--------|--------------|---------|-----|--|---|
| | | | | (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | (三) 實踐 10% |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | 體育 | --- | 不定期 | 1.上課表現 2.技能測驗 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 1.上課表現：50% 2.技能測驗：50% |
| 綜合活動 | | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% |
| | | | | | |
| 彈性學習課程 | 悅讀官田 (閱讀) | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 20% (三)實踐 30% |
| | 悅讀官田 (資訊) | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | 小小奧利佛 | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | Eng 食力 | 依課程主題評量 | | 1.期末評量 2.口試 3.作業 4.上課態度 | 1.期末評量：50% 2.口試：20% 3.習作：20% 4.上課態度：10% |

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程 類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準 及比例 |
|----------------|----|-------------|------------|--|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | 是否每位學生上台發表 | | | |
| 領域 學習 課程 | 語文 | 本國語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語 | --- | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答集上台發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20% | |
| | 生活 | 自然與 生活科技 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | | |
|----|---------------|------|-----|--|--|--|
| 課程 | (自然科學) | | | 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | 社會 | 2次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 10% (二)鑑賞 15% (三)作業 15% (四)實踐 10% |
| | | 音樂 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量 次 二、平時： 1. 表演:就學生之行為表現評量之。 2. 實踐: 就學生之行為表現評量之。 3. 作業: 就學生之作業表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演:20% 2. 實踐:20% 3. 作業:10% |
| | | 表演藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% (三)實踐 10% |
| | 健康與體育 | 健康 | 1 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 | 一、一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | |
|--------|--------------|---------|--|--|---|
| | | | | (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | 二、平時 50% |
| | | | | □規劃每位學生上台發表 | (一) 紙筆測驗 25% (二) 晤談 15% (三) 實踐 10% |
| | 體育 | --- | 不定期 | 1.上課表現 2.技能測驗 | 1.上課表現：50% 2.技能測驗：50% |
| | | | | □規劃每位學生上台發表 | |
| 綜合活動 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% | |
| | | | □規劃每位學生上台發表 | | |
| 彈性學習課程 | 悅讀官田 (閱讀) | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 20% (三)實踐 30% |
| | 悅讀官田 (資訊) | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | 小小奧利佛 | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | Eng 食力 | 依課程主題評量 | | 1.期末評量 2.口試 3.作業 4.上課態度 | 1.期末評量：50% 2.口試：20% 3.習作：20% 4.上課態度：10% |

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|---------|-----------|--|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | | | 是否每位學生上台發表 | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10% |
| | | 本土語 | --- | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答集上台發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | 生活 | 自然與生活科技 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | | |
|-------|---------------|------|-----|--|--|--|
| 課程 | (自然科學) | | | 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | |
| | 社會 | 2次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | 音樂 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： 1. 表演：就學生之行為表現評量之。 2. 實踐：就學生之行為表現評量之。 3. 作業：就學生之作業表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演:20% 2. 實踐:20% 3. 作業:10% |
| | | 表演藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% (三)實踐 10% |
| 健康與體育 | 健康 | 1次 | 不定期 | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 | 一、定期 50% 二、平時 50% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | |
|--------|--------------|---------|--|--|---|
| | | | | (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 | (一) 紙筆測驗 50% (二) 晤談 30% (三) 實踐 20% |
| | 體育 | --- | 不定期 | 1.上課表現 2.技能測驗 | 1.上課表現：50% 2.技能測驗：50% |
| | | | | □規劃每位學生上台發表 | |
| 綜合活動 | --- | 不定期 | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% | |
| 彈性學習課程 | 悅讀官田 (閱讀) | 依課程主題評量 | | 一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 20% (三)實踐 30% |
| | 悅讀官田 (資訊) | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | 小小奧利佛 | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | 官田議言堂 | 依課程主題評量 | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | Eng 食力 | 依課程主題評量 | | 1.口試 2.實作 3.上課態度 | 1.口試：40% 2.實作：40% 4.上課態度：20% |
| | | | | | |

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市官田國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程類型 | 領域 | 課程 | 評量次數 | | 評量方式內容說明 | 計分標準及比例 |
|--------|----|-----|-----------|-----------|---|--|
| | | | 定期 50% | 平時 50% | | |
| | | | | | 是否每位學生上台發表 | |
| 領域學習課程 | 語文 | 本國語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% |
| | | 英語 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口語表達：就學生上課口語表達表現評量之 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口語表達 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | 本土語 | --- | 不定期 | 一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答集上台發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20% |
| | | 數學 | 2 次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | | |
|------|--|------|-----|--|---|--|
| 生活課程 | 自然與生活科技 (自然科學) | 2次 | 不定期 | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | (三)作業 20% | |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20% | | |
| | 社會 | 2次 | 不定期 | 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10% | |
| | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | |
| | 藝術與人文 (藝術) | 視覺藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10% |
| | | | | | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | |
| | | 音樂 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： 1. 表演：就學生之行為表現評量之。 2. 實踐：就學生之行為表現評量之。 3. 作業：就學生之作業表現評量之。 | 一、定期 50% 二、平時 50% 1. 表演:20% 2. 實踐:20% 3. 作業:10% |
| | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | | | | | |
| | 表演藝術 | 1次 | 不定期 | 一、定期：定期評量1次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)表演 20% | |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

| | | | | | | |
|--------|--------------|---------|-----|--|--|--|
| | | | | | (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | (三)實踐 10% |
| | | | | | ■規劃每位學生上台發表 | |
| 健康與體育 | 健康 | 1次 | 不定期 | | 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、定期 50% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 50% (二) 晤談 30% (三) 實踐 20% |
| | | | | | □規劃每位學生上台發表 | |
| 健康與體育 | 體育 | --- | 不定期 | | 1.上課表現 2.技能測驗 | 1.上課表現：50% 2.技能測驗：50% |
| | | | | | □規劃每位學生上台發表 | |
| 綜合活動 | | --- | 不定期 | | 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% |
| | | | | | □規劃每位學生上台發表 | |
| 彈性學習課程 | 悅讀官田 (閱讀) | 依課程主題評量 | | | 一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)檔案評量：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100% (一)報告 50% (二)檔案評量 20% (三)實踐 30% |
| | 悅讀官田 (資訊) | 依課程主題評量 | | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | 小小奧利佛 | 依課程主題評量 | | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | 官田議言堂 | 依課程主題評量 | | | 1.上課態度 2.實作評量 | 1.上課態度40% 2.實作評量 60% |
| | Eng 食力 | 依課程主題評量 | | | 1.口試 2.實作 3.上課態度 | 1.口試：40% 2.實作：40% 4.上課態度：20% |

◎【備註】

1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國)

2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。