

課程名稱	水圳人文生活印記 I-GIS show 官田		實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(44)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)							
設計理念	互動與關聯：探究在地居民與嘉南大圳及官田農業生活互動情形及其關聯性。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	透過自編教材及 GIS 地圖協作平臺，具備相關知識及科技與資訊應用的基本素養，提升學生對家鄉產業與環境關聯的理解。							
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	GIS 識官田~地圖協作平臺文字圖像紀錄創作 引導基準： 1. 以「承載水圳歷史的渡槽橋」、「蘊含水文化的埤塘」、「菱農何去何從」、「掌水工的故事」、「地方守護神的故事」五大主題為創作範圍，擇定創作主題 2. 針對自選主題拍攝照片並進行文字介紹或故事敘寫 3. 依 GIS 故事地圖平臺形式上傳創作							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 <small>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</small>	學習評量	自編自選教材或學習單

第 1-4 週	8	GIS 地圖 共作初探	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	1. GIS 地圖協作的共創編輯與管理設計功能	學生能透過透過實作操作臺南文史資源地圖協作平臺相關功能	1. 聆聽與問答：教師講解說明操作步驟 2. 實作：電腦實際操作 GIS 地圖協作練習	完成 GIS 地圖協作步驟筆記	臺南文史資源地圖協作平臺 https://hpgis.rchss.sinica.edu.tw/tn-cr/mapsites/index.php
第 5-7 週	6	尋找故事 靈感	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 「承載水圳歷史的渡槽橋」、「蘊含水文化的埤塘」、「菱農何去何從」、「掌水工的故事」、「地方守護神的故事」五大主題。 2. 自編繪本 	學生能透過探究主題，運用多樣化的學習策略，獲取與主題相關的資訊，並加以整理。	1. 聆聽與問答：教師講解說明 2. 實作：電腦實際操作 3. 閱讀相關網站內容	完成家鄉的相關報導或資料摘要，並決定敘寫主題。	1. 圳萌網站 https://tsui-tsun.tw/ 2. 自編繪本 
第 8-11 週	8	小記者出 任務	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 6-III-6 練習各種寫作技巧。	訪談注意事項 1. 訪談前的準備： (1) 確定訪談目的、擬定訪談大綱	學生能透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並	1. 聆聽與問答：教師講解說明 2. 分組討論：擬定訪談問題 3. 實作：實地踏查、訪談	完成訪談記錄	教育部圖書館資訊利用教案 https://sites.google.com/site/tlresource99/home/home-tu-shu-tz-

- (2) 選定訪談對象、確認受訪對象的意願
 - (3) 徵求受訪者同意錄音或錄影
 - (4) 準備訪談工具、準備感謝函
 - (5) 基於安全考量要攜伴一起行動
2. 訪談過程注意事項：
- (1) 注意服裝儀容及禮節、詢問開放性問題
 - (2) 認真傾聽，不隨意打斷受訪者話語
 - (3) 錄音或錄影、根據受訪者回應進一步追問

判讀其正確性

[shiu-li-yong-jiao-yu-jiao-shiue-gang-yau](#)

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				3. 訪談後： (1) 表達誠摯 感謝之意 (2) 彙整訪談 內容後，與 受訪者再做 確認				
第 12-15 週	8	文字小記 者	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. PhotoCap 影像處理軟體操作方法 2. google 文件應用操作方法	學生能學會利用電腦文書軟體做訪問紀錄	1. 聆聽與問答：教師講解說明操作步驟 2. 實作：電腦實際操作	完成文字及圖像編輯	自編教材
第 16-22 週	14	獨家報報 上線	社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	GIS 故事地圖平臺內容要點： 1. 名稱 2. 時間 3. 受訪者 4. 受訪地點 5. 故事 6. 撰稿者與拍攝者	學生能運用科技資訊完成 GIS 故事地圖平臺故事建置	1. 聆聽：教師講解 2. 實作：電腦實際操作完成 GIS 故事地圖平臺故事介紹	完成一則圖文介紹並建置於 GIS 故事地圖平臺	GIS 故事地圖平臺

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

課程名稱	水圳人文生活印記II-影像說故事		實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(36)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)							
設計理念	互動與關聯：探究在地居民與嘉南大圳及官田農業生活互動情形及其關聯性。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。							
課程目標	透過影像故事製作，具備科技與資訊應用的基本素養，提升學生對生活與環境關聯的理解。							
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	官田故事微電影 引導基準： 1. 分組以短片方式呈現介紹在地特色主題 2. 影片形式規範：(1)影片名稱 (2)特效-配樂及字幕 3. 分組播放作品並欣賞他人作品							
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 <small>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵</small>	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 <small>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程</small>	學習評量	自編自選教材或學習單
第1-2週	4	小導演數位影音課	資議 a-III-4 展現學習資訊	1. 攝影機及數位	學生能使用攝影機及數	1. 聆聽與問答：教師講解說明操作	使用攝影機及數位錄	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

		程	科技的正向態度。	錄影機拍攝、取景技巧	位錄影機了解拍攝、取景技巧	步驟 2. 分組討論 3. 實作：實際操作	影機拍攝 三~五張 校景照片	
第 3-6 週	8	編劇大作家	國 6-III-6 練習各種寫作技巧。	1. 影片主題規劃寫作策略 2. 影片分鏡表撰寫要點	學生能分組合作運用寫作策略完成創作主題腳本及拍攝分鏡表	1. 聆聽與問答：教師講解說明 2. 分組討論 3. 實作：實際操作	分組完成創作主題腳本及分鏡表	1. 自編教材—主題腳本及分鏡表任務單
第 7-10 週	8	電影開麥拉	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	1. 攝影、採訪、錄音實作注意事項	學生能分組依其撰寫的腳本實際進行採訪、錄影、錄音完成資料蒐集	1. 聆聽與問答：教師講解說明 2. 實作：實際操作	依撰寫的腳本分組完成採訪、錄影、錄音等資料蒐集工作	1. 自編教材—拍攝相關事務確認表
第 11-15 週	10	幕後大功臣	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。	1. 威力導演影像處理軟體操作方法 2. 影片素材配音與剪輯資料	能使用影像處理軟體進行影片素材配音與剪輯	1. 聆聽與問答：教師講解說明操作步驟 2. 實作：電腦實際操作	學生能完成影片素材配音與剪輯練習	無
第 16-18 週	6	官田電影院	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 藝 3-III-2 能了解藝術展演流	放映及宣傳工作事項計畫： 1. 海報與宣傳看版製作重點	學生能規劃電影首映會	1. 聆聽：教師講解 2. 實作：實際操作	完成短片並進行播放	無

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			<p>程，並表現尊重、協調、溝通等能力。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>2. 影片成果首映，映後 QA 分享討論規畫要點</p>			
--	--	--	---	---------------------------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。