

## 臺南市公立安平區安平國民小學 113 學年度第一學期三年級國語領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(97)節
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式,練習運用時間、解決問題、與自然融合、社會關懷等能力。 2.能感受時間流逝,省思自己的生活節奏,練習規畫安排自己的時間。 3.能在閱讀古今中外各樣故事時,發現閱讀的樂趣,思考故事對自我與社會聯結、解決問題等能力的啟發。 4.能發現生活中的問題,從他人經驗延伸創意,思考問題的解決方法,並能動手解決問題。 5.能發揮想像力,感受自然之美,並透過觀察,發現人與其他生物、自然環境共存共榮之道。 6.能發現自己和他人需求不同,互相尊重與接納,關懷並祝福他人。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。				
該學習階段 領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30	第壹單元：運用時間 第一課 時間是什麼	1	一、能專心聽出詩歌的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能讀出不同的觀點。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領

		<p>五、能增加語詞的描寫，練習擴寫句子。 六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第二週 9/02- 9/06</p>	<p>第壹單元：運用時間 第二課 明天再寫</p>	<p>5 一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能了解並運用表達情緒的語詞。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： 我是時間的主人</p>	<p>【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>

		<p>五、能增加語詞的描寫，練習仿寫句型。 六、能學會觀察與感受的能力。</p>	<p>字詞，並正確使用。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		
<p>第三週 9/09- 9/13</p>	<p>第壹單元：運用時間 第三課 提早五分鐘</p>	<p>5 一、能專心聽出應用文的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能分辨表達時間頻率的語詞。 五、能熟悉書信的格式並加以應用。 六、能學會自我反思的能力。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

				感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
第四週 9/16- 9/20	第壹單元：運用時間 統整活動一	4	一、能認識因果句和順序句的句型並正確應用。 二、能細心觀察圖片，依引導仿寫課文。 三、能專心聆聽，聽出朗讀文章時語氣有輕重不同。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。
第五週 9/23- 9/27	第貳單元：解決問題 第四課 猴子的數學	5	一、能專心聽出故事重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領

		<p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能從文本對角色的描寫，思考角色特質。</p> <p>五、能從故事結局發揮創意，進行接寫。</p> <p>六、能思考如何面對問題。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		<p>域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第六週 9/30- 10/04</p>	<p>第貳單元：解決問題 第五課 便利貼的妙用</p>	<p>5</p> <p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、由事件中找出主角對時間觀念的改變，進行差異比較。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： 生活點子王</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>

		<p>五、學習利用觀察生活中的困擾，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、能思考如何安排時間，學習時間管理。</p>	<p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		
<p>第七週 10/07- 10/11</p>	<p>第貳單元：解決問題 第六課 小鉛筆大學問</p>	<p>3</p> <p>一、能把握重點說明事物製作過程與特點。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。</p>

			<p>組織與遣詞造句特徵。</p> <p>五、能運用順序和列舉的寫法，練習說明的表述。</p> <p>六、能用心觀察事物根據特性進行分析與歸納。</p>	<p>能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>		
<p>第八週</p> <p>10/14-10/18</p>	<p>第貳單元：解決問題 統整活動二</p>	5	<p>一、能專心聆聽，認識表達語氣的句子，並聽出語氣。</p> <p>二、能積極參與討論，認識並找出說明文的特點。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度</p> <p>課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>第九週</p> <p>10/21-10/25</p>	<p>愛閱讀一：靈光一現</p>	5	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內容，說出文章</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正</p>	<p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>

			<p>主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能運用觀察與想像的能力，學習解決問題。</p>	<p>確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第十週 10/28- 11/01</p>	<p>第壹、貳單元 複習週一</p>	5	<p>一、能熟練本段練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。 三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。 四、能熟練本段</p>	<p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像</p>	<p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

			習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。	力等寫作基本能力。	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		
第十一週 11/04- 11/08	第參單元：走進大自然 第七課 風的味道	5	一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會詞句重組意思不變的講法。 五、能學習利用五官感受，以擬人法寫出物的動作。 六、運用感官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E6 覺察個人的優勢能力。 <b>【戶外教育】</b> 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

				<p>出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			
第十二週 11/11- 11/15	第參單元：走進大自然 第八課 寄居蟹找新家	5	<p>一、能專心聆聽，聽出故事的主要內容和情感。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂劇本內容，說出各幕的主要大意。</p> <p>四、能根據情境、角色和故事發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習換句話說，知道有些語句互換位置後意思相同。</p> <p>六、能學會分享與思考的能力。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【海洋教育】</b> 海E11 認識海洋生物與生態。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E6 發展向文本提問的能力。</p>

<p>第十三週 11/18- 11/22</p>	<p>第參單元：走進大自然 第九課 阿塿壺古道</p>	<p>6</p>	<p>一、能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出課文中描寫景物的句子。 五、能學會描寫景物的寫作技巧。 六、能培養觀察與欣賞美景的能力。</p>	<p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： 到○○○遊玩</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 <b>【品德教育】</b> 品E1 良好生活習慣與德行。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
----------------------------------	---------------------------------	----------	---	--	--	--	--

<p>第十四週 11/25- 11/29</p>	<p>第參單元：走進大自然 統整活動三</p>	<p>6</p>	<p>一、能用外加語詞、句子、視覺和聽覺語詞擴寫句子。 二、能依圖片順序寫出移動路線所見景色。 三、能讀出劇本中相關的場景、人物、動作和表情等明顯與表演相關的訊息。</p>	<p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
<p>第十五週 12/02- 12/06</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 第十課 秋千上的婚禮</p>	<p>4</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【原住民族教育】</b> 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性</p>

		<p>五、能擴寫句子，讓場面的描寫更熱鬧。 六、能體會與尊重儀式風俗的文化內涵。</p>	<p>索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>			<p>與差異性。</p>
<p>第十六週 12/09- 12/13</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 第十一課 一路平安</p>	<p>4 一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略，理解課文文意。 五、能認識標點符號的用法，並正確使用。 六、能利用基本句型完成句子並</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： 一件難忘的事</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【家庭教育】</b> 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p>

		應用。 七、能具有同理心,並有禮貌的說話。	充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	構。		
第十七週 12/16- 12/20	第肆單元：美好的祝福 第十二課 大團圓	5 一、能專心聽出文章的重點,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能運用推論與預測等策略,理解課文文意。 五、能利用語詞的變化,把句子的涵意和氛圍表現得更清楚。 六、能了解家人的重要,學會關懷與分享。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇,並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能能注重禮貌,並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象,思考生命的價值。

			<p>字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>				
<p>第十八週 12/23- 12/27</p>	<p>第肆單元：美好的祝福 統整活動四</p>	5	<p>一、複習學過的標點符號，正確使用並修正標點符號。</p> <p>二、能練習用照片畫面說出故事。</p> <p>三、能認識春聯，欣賞春聯祝福語對句，並練習毛筆字。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表 現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>第十九週 12/30- 1/03</p>	<p>愛閱讀二：老鼠嫁女兒</p>	4	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學</p>

		<p>二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能覺察個別差異，學習悅納自己與尊重他人。</p>	<p>語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p>科學習相關的 文本閱讀策 略。 閱 E6 發展向文 本提問的能 力。 【生涯規劃教 育】 涯 E6 覺察個人 的優勢能力。</p>
<p>第廿週 1/06- 1/10</p>	<p>第參、肆單元 複習週二</p>	<p>5</p> <p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段習得的課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能熟練本段習得句型，並正確應用，造出通</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表 現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學 科學習相關的 文本閱讀策 略。 閱 E6 發展向文 本提問的能 力。</p>

		<p>順的句子。 四、能熟練 5W1H，並用以重述故事內容。 五、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。 六、能熟練標點符號。</p>	<p>能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		
<p>第廿一週 1/13- 1/17</p>	<p>第壹到肆單元 總複習</p>	<p>5 一、能熟練本學期練習的生字，並知道筆畫、筆順與字的空間結構。 二、能熟練本學期習得的課文內容並說出文章大意。 三、能熟練本學期習得句型，並正確應用，造出通順的句子。 四、能練習文章接寫、依寫課文，並能依文章內容條列說明。 五、能培養愛惜時間、多方思考以解決問題的能力。 六、能欣賞自然之美，愛護大自然，懂得祝福他人。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第廿二週 1/20	休業式		力等寫作基本能力。			
		0				

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

## 臺南市公立安平區安平國民小學 113 學年度第二學期三年級國語領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(94)節		
課程目標	1.能透過細心觀察、創意思考、問答與討論等方式,認識成功人物故事、臺灣在地風情、生活小智慧及經典中西文學故事。 2.能透過成功人物的故事,認識人物背後付出的努力,培養克服困難,勇往直前的毅力與勇氣。 3.能透過臺灣北、中、南部三地知名景點的風景、人文、地景描寫,認識家鄉迷人的風情,培養愛鄉情懷。 4.能發現生活中的小智慧,從生活中的點滴延伸創意,思考解決問題的方法,培養動手解決問題的應用能力。 5.能在閱讀古今中外各樣故事時,發現閱讀的樂趣,思考故事對自我與大自然聯結、解決問題等能力的啟發。 6.能發揮想像力,感受自然之美,並透過觀察,發現人與其他生物、自然環境共存共榮。 7.能閱讀多元文本,提取文章重點,培養思考和解決問題的能力,懂得自處與融入團體的方法。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/5-2/7	第壹單元：人物組 曲 第一課 拔不起來的筆	4	一、能專心聆聽他人想法,培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字,知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容,說出課文主要的大意。 四、能從文本對事件的描寫,思考課文內涵。 五、能運用段落結	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童	課間： 口頭評量 小組互動表現 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

<p>第二週 2/10-2/14</p>	<p>第壹單元：人物組 曲 第二課 還差一點</p>	<p>5</p>	<p>構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>		
			<p>一、能專心聆聽他人想法，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能從文本對角色內心的描寫，進行推論。 五、能運用課文結構進行仿寫。 六、能思考如何面對問題。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

<p>第三週 2/17-2/21</p>	<p>第六冊第壹單元： 人物組曲 第三課 用膝蓋跳舞的女孩</p>	<p>5</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能運用預測、推論策略，增進對文本的理解。 五、能擴寫方法，讓描寫更生動與深刻。 六、能體會與學習積極面對的生命態度。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 能閱讀多元文本，以認識重大議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作評量： 我的好朋友</p>	<p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
<p>第四週 2/24-2/28</p>	<p>第壹單元：人物組曲 統整活動一</p>	<p>4</p>	<p>一、能專注聆聽同學發表，並樂於回饋與討論。 二、能從對話內容理解人物的心情和想法。 三、能認識描寫人物的方法，練習描</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參與討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

		寫人物。 四、能練習並使用正向鼓勵人的話語。	與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-4 直接抒情。		
第五週 3/03-3/07	第貳單元：臺灣風景畫 第四課 靜靜的淡水河	5 一、能專心聽出詩歌的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出不同角度的觀點。 五、能增加語詞的描寫，練習詩歌仿寫。 六、能學會分享與思考的能力。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

				等技巧寫作。			
<p>第六週 3/10-3/14</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫 第五課 茶鄉鹿谷</p>	5	<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能讀出地點、物品處理的先後順序。 五、能依照提示書寫記敘文。 六、能有愛惜家鄉的情懷。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第七週 3/17-3/21</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫 第六課 月世界之旅</p>	5	<p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文本內容，說出課文主</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： 學校附近</p>	<p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b></p>

			<p>要大意。</p> <p>四、能根據情境和文章發展，用聲音的抑揚頓挫表現感受。</p> <p>五、練習從事物的相似處聯想，能透過描述相關事物讓形容更具體。</p> <p>六、能從不同角度思考，分享對家鄉之美的感受與想法。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>◎Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第八週 3/24-3/28</p>	<p>第貳單元：臺灣風景畫 統整活動二</p>	5	<p>一、能專心聆聽，聽出文章的主要內容和情感。</p> <p>二、能分析段落語句，並找出段落關鍵句。</p> <p>三、能認識詩句是精要的語言，並能找出詩句的特色。</p> <p>四、能使用數位辭典查語詞及其意義。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>
<p>第九週 3/31-4/04</p>	<p>愛閱讀一：熱愛昆蟲的法布爾</p>	2	<p>一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。</p> <p>二、能讀懂文章內</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關</p>

第十週 4/07-4/11	第壹、貳單元 複習週一	5	<p>容，說出文章主要的大意。</p> <p>三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。</p> <p>四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。</p> <p>五、能透過觀察與實驗，滿足對事物的好奇心。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	課後： 作業評量 紙筆評量	的文本類型 與寫作題 材。
			<p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p>

		<p>五、能知道接寫、仿寫課文的方法，並寫出短文。 六、能熟練使用辭典或線上查詢，找出語詞的意義和例句。</p>	<p>構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>		
<p>第十一週 4/14-4/18</p>	<p>第參單元：生活小智慧 第七課 做泡菜</p>	<p>5</p> <p>一、能專心聽出故事對話中的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能由對話中發現親子互動，並找出一些媽媽告知孩子的常識與智慧。 五、練習說話的內容與表情相關的仿寫。 六、能運用說話的智慧，談諧面對問題、解決問題。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p>【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【品德教育】 品E7 知行合一。</p>

				<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>			
第十二週 4/21-4/25	全中運	0					
第十三週 4/28-5/02	第參單元：生活小智慧 第八課 行人的守護者	5	<p>一、能專心聽出故事的事件與內容，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、了解小綠人的用途與重要性，提高對交通秩序的關注和認知。</p> <p>五、學習利用觀察生活中的事物，發揮創意想像，進行寫作。</p> <p>六、使用不同的寫作技巧來描寫事物與表達感覺。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要的內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： ○○○的自述</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>【國際教育】</b> 國E2 發展具國際視野的本土認同。</p>

				<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
<p>第十四週 5/05-5/09</p>	<p>第參單元：生活小智慧 第九課 就愛兩兩在一起</p>	6	<p>一、能聽出語境中主要的內容，把握說話的重點進行合宜的表達。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能認識並理解說明文本取材組織與遣詞造句的特徵。</p> <p>五、能運用比較說明與各種句型技巧等進行寫作練習。</p> <p>六、能養成仔細觀察、比較生活事物異同的習慣。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【環境教育】</b> 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>

<p>第十五週 5/12-5/16</p>	<p>第參單元：生活小智慧 統整活動三</p>	<p>5</p>	<p>一、能在句中加入動作及想像力，讓句子的描寫更生動有趣。 二、能認識並練習說明文客觀描述事物的特質。 三、能認識擬人的寫法，描寫事物形狀、顏色等外觀並舉出事例。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀體會閱讀的樂趣。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文本內涵。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>
<p>第十六週 5/19-5/23</p>	<p>第肆單元：奇幻故事屋 第十課 掉進一個兔子洞</p>	<p>5</p>	<p>一、以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量 寫作練習： 改寫故事</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討</p>

		<p>四、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>五、能學會故事改寫或接寫的寫作技巧。</p> <p>六、能體會閱讀的樂趣。</p>	<p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>		<p>論、分享自己閱讀的文本。</p>
<p>第十七週 5/26-5/30</p>	<p>第肆單元：奇幻故事屋 第十一課 飛行員和小王子</p>	<p>4</p> <p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。</p> <p>二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>四、能運用描寫動作的詞語來表達內心想法。</p> <p>五、能利用基本句型完成句子並應用。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品E6 同理分享。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文</p>

<p>第十八週 6/02-6/06</p>	<p>第肆單元：奇幻故事屋 第十二課 畫龍點睛</p>	<p>六、能學會從各種觀點思考，以及尊重不同意見的能力。</p>	<p>1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。</p>		<p>本的能力。</p>
		<p>一、能專心聽出文章的重點，培養聆聽的態度。 二、學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 三、能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 四、能學會用四字語詞來描寫語境，讓句子更簡明。 五、能利用基本句型完成句子並應用。 六、能欣賞文學之美，認識成語典故與實用價值。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表意功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句表達的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>

			與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-5 記敘文本的結構。			
第十九週 6/09-6/13	第肆單元：奇幻故事屋 統整活動四	4	一、能找出段落重點，並整理全篇的結構。 二、能認識並練習想像，把劇本改寫成故事。 三、能認識並養成做閱讀筆記的方法和習慣。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-5 記敘文本的結構。	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E6 發展向文本提問的能力。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
第廿週 6/16-6/20	愛閱讀二：巨人傳說	5	一、能自行默讀文章，培養標記重點的習慣。 二、能讀懂文章內容，說出文章主要的大意。 三、能運用閱讀策略，找出文章的重要訊息。 四、能思索文章意涵，表達個人的意見看法。 五、能以勇氣面對問題，學習計畫並採取行動。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的	課間： 口頭評量 小組互動表現 學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 <b>【閱讀素養教育】</b>

			<p>文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>		<p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>
<p>第廿一週 6/23-6/27</p>	<p>第參、肆單元 複習週二</p>	<p>5</p> <p>一、能熟練本段練習的生字的知道筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>二、能熟練本段課文內容並說出文章大意。</p> <p>三、能專心聆聽，聽出不同句子的語氣和情感。</p> <p>四、能熟練本段課文句型，並正確應用，造出通順的句子。</p> <p>五、複習說明文客觀描述事物事實的寫法。</p> <p>六、複習擬人的寫法。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支</p>	<p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-5 記敘文本的結構。</p>	<p>課間： 口頭評量 小組互動表現</p> <p>學習態度 課後： 作業評量 紙筆評量</p>	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

				持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第廿二週 6/30	休業式	0					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。