

臺南市南興國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業 二、平時：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活	生活課程	2 次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。	一、定期：50% (一)發表

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程				<p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
	音樂	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
	美勞	2次	不定期	<p>一、定期；</p> <p>(一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作品：認真學習作品完成度</p> <p>二平時：</p> <p>(一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作品：認真學習作品完成度</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期</p> <p>50%</p> <p>(一)鑑賞 20%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作品 60%</p> <p>一、不定期</p> <p>50%</p> <p>(一)鑑賞 20%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作品 60%</p>
	健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)發表：就學生與教師互動過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		體育	2次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
彈性學習課程	勇闖直加弄		依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	興芝放大鏡		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種作品評量之。</p> <p>(四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)鑑賞 10%</p>
	探索國際		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試:50%</p> <p>(二)實作:25%</p> <p>(二)作業:25%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定區南興國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國 語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土 語	2 次	不定期	一、定期： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業 二、平時：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活 課程	2 次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業 二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				(三)作業：就學生各種習作簿評量	
				■規劃每位學生上台發表	
	美勞	2次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度 二平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度	一、定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60% 一、不定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60%
				■規劃每位學生上台發表	
	音樂	2次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。 二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業 二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業
				■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。 二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業 二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業
				□規劃每位學生上台發表	
	體育	2次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評	一、定期：50% (一)發表

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
	表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
彈性學習課程	南興 papago (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p>
	芝麻大小事 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種作品評量之。</p> <p>(四)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)鑑賞 10%</p>
	探索國際	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試:40%</p> <p>(二)實作:30%</p> <p>(二)作業:30%</p>

◎【備註】

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定區南興國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業 二、平時：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期； (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度 二平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度	一、定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60% 一、不定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60%
		音樂	2次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。 二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業 二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>
健康與體育		健康	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>
		體育	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>
		綜合活動	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■ 規劃分組上台發表</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一) 發表</p> <p>(二) 實踐</p> <p>(三) 作業</p>
彈性學習課程	再現糶仔庄 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
	南興芝珍寶 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 50%</p> <p>(三) 作業 30%</p>
	數位科技	依課程主題評量	<p>一、不定期：</p> <p>(一) 作業表現：就學生各種作品評量之。</p> <p>(二) 學習態度：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 作業表現 50%</p> <p>(二) 學習態度 50%</p>
	探索國際	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試：50%</p> <p>(二) 實作：25%</p> <p>(二) 作業：25%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南興國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業 二、平時：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%			
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
				自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
							二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
				社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
							二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度	一、定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60% 一、不定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60%			
				二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度				
	音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。 二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業 二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。	
				■規劃每位學生上台發表	
	表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>
				■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>
				□規劃每位學生上台發表	
	體育	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>
				■規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	2次	不定期	<p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評</p>	<p>一、定期：50% (一)發表</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	憫農芝惜福 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	麻油達芝愛 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 50%</p> <p>(三)作業 30%</p>
		依課程主題評量		
		依社團類別/單元主題評量		
		依各議題課程評量		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安定區南興國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 □ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業 二、平時：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 10%
				■規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	
				■規劃每位學生上台發表	
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
			■規劃每位學生上台發表		
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2次	不定期	一、定期； (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度	一、定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60%
				二平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度	
				■規劃每位學生上台發表	
	音樂	2次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業
二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評				二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				量之。 (三) 作業：就學生各種學習單結果評量之。		
				■規劃每位學生上台發表		
		表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
健康與體育		健康	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一) 發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p>	
	綜合活動	2次	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p> <p>二、平時 50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業</p>	
彈性學習課程	探索國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 50% (三)作業 20%</p>
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
	南興薪傳 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 50% (三)作業 20%</p>
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
	AI 探險家 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 50% (三)作業 20%</p>
				<p>■規劃每位學生上台發表</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	數位科技	依課程主題 評量	一、不定期： (一)作業表現：就學生各種作品評量之。 (二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)作業表現 50% (二)學習態度 50%
■ 規劃每位學生上台發表				

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市南興國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 二、平時： (一)口說聽力：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業 二、平時：50% (一)口說聽力 (二)實踐 (三)作業
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期； (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度 二平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作品：認真學習作品完成度 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60% 一、不定期 50% (一)鑑賞 20% (二)實踐 20% (三)作品 60%
		音樂	2 次	不定期	一、定期： (一)發表：就學生之發表結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)發表 (二)實踐 (三)作業

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育				<p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>	
				<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>	
	表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>	
				<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>	
		健康	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
					<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p>
體育	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p>		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	(三)作業
	綜合活動	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)發表：就學生之發表結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單結果評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)發表</p> <p>(二)實踐</p> <p>(三)作業</p>
彈性學習課程	數位科技	依課程主題評量		<p>一、不定期：</p> <p>(一)作業表現：就學生各種作品評量之。</p> <p>(二)學習態度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)作業表現 50%</p> <p>(二)學習態度 50%</p>
	探索國際	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 50%</p> <p>(二)實作 25%</p> <p>(三)作業 25%</p>
	薪傳宇宙香 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 50%</p> <p>(三)作業 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	芝麻總鋪師 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 50%</p> <p>(三)作業 20%</p>
	AI 探險家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 50%</p> <p>(三)作業 20%</p>

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。