臺南市安佃國小113學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	課程	r> Hn	To nit	評量方式內容說明	計分標準
類	域	 林性	定期 50%	平時 50%		及比例
型			30%	50%	是否每位學生上台發表	
					一、定期評量	一、 定期評量
					(一)紙筆測驗:定期評量 2 次	50%
					二、平時評量	(一)期中考 25
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	%
					容測驗評量之。	(二)期末考 25
		田本上	9 -6	T D Hn	(二)口頭評量: 就學生參與課堂活動	%
		國語文	2 次	不定期	評量之。	二、平時評量
					(三)實作評量:就學生之語文作品評	50%
					量之。	(一)紙筆 20%
					(四)作業評量:就學生各種作業簿本	(二)口頭 10%
					評量之。	(三)實作 10%
					□規劃每位學生上台發表	(四)作業 10%
	語	英語文	0 次	不定期		
	立		0 70	1170791	□─────────────────────────────────────	
	~				□規劃每位學生上台發表	占地 压 目 F00/
					一、定期評量 50%	一、定期評量 50%
					(一)口語評量	(一)口語 25 %
領					(二)朗讀評量	(二)朗讀 25 %
域					二、平時評量:	二、平時 50 %
學				不定期	(一)口語評量:正確文字認讀、語詞	(一)口語 20 %
習		1. 1 15	0.7		和句型運用。	(二)朗讀 15 %
課		本土語	2次		(二)朗讀評量:含表演評量 正確朗	(三)紙筆 10 %
程					讀閩南語課文。	(四)表演 5 %
					(三)紙筆評量 含實作評量 :根據聽	
					力測驗、課文作業正確回答問題。	
					(四)表演:根據課文情境,以閩南語上	
					台表演。	
					□規劃每位學生上台發表	- II F00/
					一、定期評量:定期評量2次	一、定期評量 50%
					二、平時評量:	(一) 期中考 25%
					(一)口試、報告評量:學生參與課堂	(二) 期末考 25%
					活動與課堂回答。	二、平時評量 50%
		數學	2 次	不定期	(二)作業評量:學生各種作業簿本表	(一)口試、報告
		奴 于	4 7	小人均	現。	10%
					(三)實作評量:學生課堂操作表現。	(二)作業 15%
					(四)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。	(三)實作 10%
						(四)紙筆測驗
					□規劃每位學生上台發表	15%
	生			T 产 Lin	一、定期評量:	一、定期評量 50%
	活	生活	2 次	不定期	(一) 學習單	(一) 學習單 25%
	課			不定期	(二)習作作業	7 1 4 1 20/0
ь					<u> </u>	ı

	程					二、平時評量:	(二) 習作作業
						(一)口試評量:學生參與課堂活動與	25%
						課堂回答。	二、平時評量:
						(二)實作評量:學生課堂操作表現。	50%
						(三)紙筆評量:依教學目標與教材內	(一)口試評
						容測驗評量之。	量:15%
						□規劃每位學生上台發表	(二)實作評
							量:30%
							(三)紙筆評
							量:10%
			視				
			覺	次	アウ加		
			藝	火	不定期		
			術			□規劃每位學生上台發表	
			音				
		藝術	樂	次	不定期		
			禾	Ŕ		□規劃每位學生上台發表	
			表				
		演 次 不定期					
			藝	50	1,76,791		
			術			□規劃每位學生上台發表	
						一、定期評量:學習單	
						二、平時評量:	 一、定期評量 50%
			健 2次 不定期 (二			(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	
					容測驗評量之。	(一) 學習單 50%	
				不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	二、平時 50%	
				了解學生反應情形評量之。	(一)紙筆 10%		
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)晤談 15%
						量之	(三)實踐 25%
	/. 1 2.	古内础大				□規劃每位學生上台發表	
	(建)	康與體育				一、定期評量:檢核表	
						二、平時評量:	占 Hn IT 目 F00 /
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	一、定期評量 50%
						容測驗評量之。	(一) 檢核表 50%
			體	2 次	不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	二、平時 50%
			育		, 5//	了解學生反應情形評量之。	(一)紙筆 10%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)晤談 15%
						量之	(三)實踐 25%
			<u>I</u>		<u> </u>	一、平時評量:	
彈						(一)實作:學生之實際操作與解決	一、亚时 1000/
性						問題等行為表現。	一、平時 100%
學						(二)鑑賞:學生由資料或活動中之鑑	(一)實作 50%
了習	小	小蘇格拉	底	依課程主	E題評量	賞領悟情形。	(二)鑑賞 10%
課						(三)作業:學生各種學習單、紀錄	(三)作業 30%
昭						単、表單。	(四)檔案 10%
仕						(四)檔案:學生之學習成果資料。	
						(ロ/個本・十工~子自成不貝们。	

未來好公民	依課程主題評量	一、平時評量: (一)實踐:學生之日常行為表現。 (二)實作:學生之實際操作與解決問 題等行為表現。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
Knowing the world	依課程主題評量	一、平時評量: (一)作業:學生各種習作簿。 (二)實踐:學生之日常行為表現。 (三)紙筆測驗:學生之紙筆測驗。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)作業 30% (三)紙筆 20%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小113學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			採昌	次數		
社 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型	,		50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語文	2次	不定期	一、定期評量 (一)紙筆測驗:定期評量2次 二、平時評量 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭評量:就學生參與課堂活動 評量之。 (三)實作評量:就學生之語文作品評量之。 (四)作業評量:就學生各種作業簿本 評量之。	(一)紙筆 20% (二)口頭 10% (三)實作 10%
	語文	英語文	0次	不定期	□規劃每位學生上台發表	
領域學習課程		本土語	2次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量 50% (一)口語評量 : 正確文字認讀、語詞 和句型運用。 (二)朗讀評量 : 含表演評量 正確朗 讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量 : 根據聽 力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演:根據課文情境,以閩南語上 台表演。 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平 50 % (一)印語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
		數學	2次	不定期	一、定期評量: (一)紙筆測驗:定期評量2次 二、平常評量 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業評量:就學生各種作業簿本 評量之。 (三)課堂問答:就學生參與課堂活動 評量之。 □規劃每位學生上台發表	(一)紙筆 20%

 , ,,,	7 十秋/火阀 可	—	三(四 1 /			
生活課	生活		2次	不定期	一、定期評量: (一)學習單 (二)習作作業 二、平時評量: (一)口頭回答:就學生參與課堂活動 評量之。 (二)習作評量:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (三)作評量之。 (三)作品評量之。 (四)日常寶踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期評量 50% (一) 學習單 25% (二) 習作作業 25% 二、平時評量 50% (一) 口頭 10% (二) 習作 15% (三)作品 15% (四)實踐 10%
程		視覺藝術	次	不定期	□規劃每位學生上台發表	
	藝術	音樂	次	不定期	□規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	次	不定期	□規劃每位學生上台發表	
		健康	2次	不定期	一、定期評量:學習單二、平時評量: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之	一、定期評量 50% (一) 學習單 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
(建)	康與體育	體育	2次	不定期	一、定期評量:檢核表 二、平時評量: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程, 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 檢核表 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
綜合活動		次	不定期	□規劃每位學生上台發表		

	小小蘇格拉底	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	(二)鑑賞 10%
彈性學習課	Knowing the world	依課程主題評量	一、平時: (一)作業:就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)紙筆測驗:就學生之紙筆測驗評量之	(一)實踐 50% (二)作業 30%
程		依課程主題評量		
		依社團類別/單 元主題評量		
		依各議題課程評量		

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小113學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

		1 X II II 1				7772
課程	領	頁 課程	評量 定期	次數 	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
					1. 口頭評量	一、定期 50%
					2. 實作評量	1. 第 1 次 25%
					3. 習作評量	2. 第 2 次 25%
					4. 發表評量:請孩子各自準備一段	二、平時 50%
		本國語	2 次	不定期	繞口令,放進箱子讓小朋友互相	1. 口頭 15%
					抽唸,上台發表。	
						2. 實作 15%
					■規劃每位學生上台發表	3. 習作 10%
					de lles s	4. 發表 10%
					一、定期:	一、定期 50%
			2 次	不定期	紙筆測驗:定期評量2次 二、平時:	1. 第 1 次 25%
		英語			一、十吋· 1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	2. 第 2 次 25%
					則驗評量之。	二、平時 50%
	<u> </u>				2. 作業與實踐:就學生各種習作評量	1. 紙筆測驗 25%
	語文				及學生之日常行為表現評量之。	2. 作業與實踐 25%
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期評量 50%	一、定期評量 50%
領					(一)口語評量	(一)口語 25 %
域					(二)朗讀評量	(二)朗讀 25 %
學			2次	不定期	二、平時評量 50%	二、平時 50 %
習		本土語			(一)口語評量:正確文字認讀、語詞	
課					和句型運用。	(二)朗讀 15 %
程					(二)朗讀評量:含表演評量 正確朗	(三)紙筆 10 %
					讀閩南語課文。	(四)表演 5 %
					(三)紙筆評量 含實作評量 :根據聽	
					力測驗、課文作業正確回答問題。	
					(四)表演:根據課文情境,以閩南語上	
					台表演。	
					□規劃每位學生上台發表	₽> Hn □ 00/
					1. 口頭評量 2. 實作評量	一、定期 50%
					3. 習作評量	1. 第 1 次 25%
		la eta	0 1	- 3- 3-	0. 日 [[]] 王	2. 第 2 次 25%
		數學	2 次	不定期		二、平時 50%
						1. 口頭 15%
					□規劃每位學生上台發表	2. 實作 20%
						3. 習作 15%
	生				一、定期:	一、定期 50%
	活	果 自然科學 果	2 次	不定期	紙筆測驗:定期評量 2 次	1. 第 1 次 25%
	課				二、平時:	2. 第 2 次 25%
	程				1. 口頭評量	

 1 1/1-	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				T	T
					2. 實作評量	二、平時 50%
					上台發表觀察到的自然現象。	1. 口頭評量 10%
					3. 習作評量	2. 實作評量 25%
					■規劃每位學生上台發表	3. 習作評量 15%
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	1. 第 1 次 25%
					二、平時:	2. 第 2 次 25%
					1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	二、平時 50%
	社會		2 次	不定期	測驗評量之。	1. 紙筆測驗 20%
					2. 作業:就學生各種習作簿評量之。	2. 作業 20%
					3. 實踐:就學生之日常行為表現	3. 實踐 10%
					評量之。	
		ı			□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
		視			作品製作	1. 第 1 次 25%
		覺	0.7	一山山	二、平時: 態度評量:學生在課堂上的表現	2. 第 2 次 25%
		藝	2 次	不定期	恕及計重:字生在缺至上的表現 口語評量:學生回答問題的踴躍度	二、平時 50%
		術			作品評量: 李笙四唇问题的蝴蝶及	1. 態度評量:15% 2. 口語評量:15%
					□規劃每位學生上台發表	3. 作品評量:20%
					一、定期:	一、定期 50%
					習作作業	1. 第 1 次 25%
					二、平時:	2. 第 2 次 25%
		聽			 1. 態度評量:學生在課堂上的表現	二、平時 50%
		覺	2 次	不定期	2. 口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%
	藝術	藝			3. 實作評量:	2. 口語評量:15%
		術			a. 請每位學生上台演奏直笛曲目。	3. 實作評量:20%
					b. 請每位學生上台演唱樂曲。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					實作評量	1. 第 1 次 25%
		表			二、平時:	2. 第 2 次 25%
		演	2 次	不定期	1. 態度評量:學生在課堂上的表現	二、平時 50%
		藝	- / (1 / 2//1	2. 口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%
		術			3. 實作評量:請每位學生上台做指定	,
					的肢體表演	3. 實作評量:20%
					■規劃毎位學生上台發表	占地に目 F00/
					一、定期評量:學習單 二、平時評量:	一、定期評量 50%
					一、十吋計里· (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一)學習單 50%
					容測驗評量之。	二、平時 50%
健	康與體育	健	2 次	不定期	(二)晤談:就學生與教師晤談過程,	(一)紙筆 10% (二)晤談 15%
1/2/	-4 · > 4 /434 F4	康		1, 2,741	了解學生反應情形評量之。	(二)暗談 13% (三)實踐 25%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	\一/貝収 40/()
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	

			〒(四.1.)			
					一、定期評量:檢核表	一、定期 50%
		贈			二、平時評量:	檢核表 50%
					1. 實作:就學生之實際操作與解決	二、平時 50%
			0.7		問題等行為表現評量之	1. 實作 35%
		短育	2 次	不定期	2. 晤談:就學生與教師晤談過程,	2. 晤談 10%
		М			了解學生反應情形評量之。	3. 紙筆測驗 5%
					3 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	
					測驗評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期評量:學習單	一、定期 50%
					二、平時評量:	學習單 50%
					1. 實踐:就學生之日常行為表現	二、平時 50%
	綜合活動		2 次	不定期	評量之。	1. 實踐 25%
					2. 實作:就學生之實際操作與解決	2. 實作 25%
					問題等行為表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、平時:100%
	组 羽 Dal re		依課程主題評量		1. 實作:就學生之實際操作與解決	1. 實作50%
	字首L點零	學習E點零		L 翅 計 里	問題等行為表現評量之。	2. 作業 50%
					2. 作業:就學生各種作業作品評量之。	
•					一、平時	一、平時:100%
					1. 實踐:就學生之日常行為表現	1. 實踐 30%
700	小小蘇格拉瓦	氐	依課程主題評量		評量之。	2. 實作 70%
彈					2. 實作:就學生之實際操作與解決	
性					問題等行為表現評量之。	
學 -					一、平時	一、平時:100%
習出					1. 實踐:就學生之日常行為表現	1. 實踐 30%
課	未來好公民	4	依課程主	E題評量	評量之。	2. 實作 70%
程					2. 實作:就學生之實際操作與解決	7
					問題等行為表現評量之。	
•					一、平時	一、平時:100%
	Knowing the				1. 實踐: 就學生之日常行為表現	1. 實踐 50%
			依課程主	E題評量	評量之。	2. 實作 50%
	world				2. 實作:就學生之實際操作與解決	
					問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小112學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		本國語	2 次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量 2 次二、平時: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 3.作業:就學生各種習作簿評量之。 4.實作評量: A.上台介紹一位偉人,針對其生平、個人特質及貢獻做發表 B.根據家鄉特色,創作主題「我發告南」,以小組為單位,上台發表 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% 第1次 25% 第2次 25% 二、平時:50% 1.紙筆測驗10% 2.實踐10% 3.作業10% 4.實作評量20%
領域學習課程	語文	英語	2次	不定期	■ 一	一、定期:50% 第1次 25% 第2次 25% 二、平時:50% 1.作業 20% 2.實踐 10% 3.紙筆測驗 10% 4.實作評量 10%
		本土語	2次	不定期	一、定期評量 50% (一) 口語評量 (二) 朗讀評量 二、平時評量 50% (一) 口語評量:正確文字認讀、語詞 和句型運用。 (二) 朗讀評量:含表演評量 正確朗 讀閩南語課文。 (三) 紙筆評量 含實作評量:根據聽 力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演:根據課文情境,以閩南語上 台表演。 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 口語 25 % (二) 朗讀 25 % 二、印語 50 % (一) 印語 20 % (二) 朗韻 15 % (三) 紙演 5 %
		數學	2次	不定期	一、定期:紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.問答:就學生之口頭問答結果評量	一、定期:50% 第1次 25%

	1 十秋/火縛 1	1 32 [1]	== /k⊠(1,1,1			なり L OFW
					之。	第 2 次 25%
					2. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。	1 3 370
					~。 3. 作業:就學生各種習作簿評量之。	1. 問答 20%
						2.實踐 10%
	1				□規劃每位學生上台發表	3. 作業 20%
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量 2 次	1. 第 1 次 25%
					二、平時:	2. 第 2 次 25%
					1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	二、平時 50%
	自然科	學	2 次	不定期	測驗評量之。 2.實踐:就學生在小組互動、課堂問	1. 紙筆測驗 20%
					A. 真践· 机字生任小組互動、	2. 實踐 10%
					3. 習作評量:就學生習作書寫、觀察	3. 習作評量 20%
					記錄評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:紙筆測驗:定期評量2次	一、定期50%
					二、平時:	第1次25%
					1. 問答:就學生之口頭問答結果評量	第2次25%
	社會	社 命		不定期	之。	二、平時50%
	/工目		2次	1 / 2///	2. 實踐:就學生之日常行為表現評量	
					之。	2. 實踐10%
					3. 作業:就學生各種習作簿評量之。 □ 田割白公與止止公茲ま	3. 作業 20%
					□規劃每位學生上台發表 一、定期:	一、定期 50%
生		視			作品製作	1. 第 1 次 25%
活				二、平時:	2. 第 2 次 25%	
課				不定期	態度評量:學生在課堂上的表現	二、平時 50%
程			1 / 2//	口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%	
					作品評量:各單元作品成果	2. 口語評量:15%
					□規劃每位學生上台發表	3. 作品評量:20%
					一、定期:	一、定期 50%
					習作作業	
		聽			, ,	·
			2 次	不定期		, ,
	藝術	- '	_ / -	1 - 6277		
		術				
] 0. 頁作計里: 20%
						- 、 字 知 500/
			表演			
		去		不定期	1 2	·
		-				1
		· 藝	2 次		2. 口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%
		術			3. 實作評量:請每位學生上台做指定	
		1/1/5		的肢體表演	3. 實作評量:20%	
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	覺藝術 表演藝	2次	不定期不定期	一、定期: 習作作業 二、平時: 1.態度評量:學生在課堂上的表現 2.口語評量:學生回答問題的踴躍度 3.實作評量:請每位學生上台演奏直 箇曲目 ■規劃每位學生上台發表 一、定期: 實作評量 二、平時: 1.態度評量:學生在課堂上的表現 2.口語評量:學生回答問題的踴躍度 3.實作評量:請每位學生上台做指定 的肢體表演	一、第 50% 1. 第 25% 2. 第 2 次 25% 2. 第 2 次 50% 1. 態度評量:15% 2. 可作 3. 實作評量:20% 一、第 2 5% 2. 第 2 次 25% 2. 第 2 平時 50% 1. 態度評量:15% 2. 口語評量:15% 2. 口語評量:15%

	I	_				
	健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期評量:學習單二、平時評量: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)學習單 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
	区冰光阻月	體育	2次	不定期	一、定期評量:檢核表 二、平時評量: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解 學生反應情形評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 檢核表 50% 二、平時 50% 1.實作 35% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 5%
	綜合活動		2次	不定期	一、定期評量:學習單 二、平時評量: 1.實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 2.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	1. 實踐 25%
	學習E點零		依課程主題評量		一、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 2.作業:就學生各種作業作品評量之。	一、平時:100% 1.實作50% 2.作業50%
彈性	小小蘇格拉底		依課程主題評量		一、平時 1.實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 2.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。	一、平時:100% 1.實踐30% 2.實作70%
學習課程	未來好公民		依課程主題評量		一、平時 1.實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 2.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。	一、平時:100% 1.實踐30% 2.實作70%
	Knowing the world		依課程主題評量		一、平時 1.實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 2.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。	一、平時:100% 1.實踐 50% 2.實作 50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單

- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習與趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小113學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

1000		•				
課程類	領域	課程	評重 定期 50%	次數 平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型				50%	是否每位學生上台發表	及记例
		國語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2次二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆) (二)解 (二)作業 (三)作業
	語文	英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿 評量及學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗及作業 與實踐平均分攤
領域學習課程		本土語	2次	不定期	一、定期評量 50% (一) 口語評量 (二) 朗讀評量 二、平時評量 50% (一) 口語評量:正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二) 朗讀評量:含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三) 紙筆評量 含實作評量:根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演:根據課文情境,以閩南語上台表演。 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 口語 25 % (二) 朗讀 25 % 二、印語 50 % (一) 印語 15 % (二) 朗筆 10 % (四)表演 5 %
	數學		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿 評量與上臺發表及學生之日常行為表 現評量之。 合作學習:小組合作設計線對稱圖 形,進行各組抽題 發表評量:各組上臺解說線對稱圖形 完成策略	

1						■規劃每位學生上台發表	
-	1						- N- N- 500/
						一、定期:	一、定期 50%
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
						二、平時:	(二)第2次25%
						(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
						容測驗評量之。	 紙筆測驗及作業
		自然科	學	2 次	不定期	(二)作業與實踐:就學生各種習作簿	與實踐平均分攤
						評量與上臺發表及學生之日常行為表	一 八 貝以 77 #
						現評量之。	
						發表評量:上臺分享各組找到的星座	
						方位、高度角及出誢的季節	
						■規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
						紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第1次 25%
						二、平時:	(二)第2次25%
					不定期	(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
						容測驗評量之。	— - N 00% (一)紙筆測驗
		a A		2 次		(二)作業:就學生各種習作簿評量之。	15%
		社會				(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量與實作。	(二)作業 15%
						1.實作:小組合作完成臺灣附近海	(三)實踐 20%
						域、國家拼圖,上臺發表。	
	生					2. 實作:上臺分享各組找到的廣告。	
	活					■規劃每位學生上台發表	
	課					一、定期:	一、定期 50%
	程		視		作品製作	1. 第 1 次 25%	
					二、平時:	2. 第 2 次 25%	
				覺 藝 術	不定期	態度評量:學生在課堂上的表現	二、平時 50%
			-			口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%
			祈			作品評量:各單元作品成果	2. 口語評量:15%
						□規劃每位學生上臺發表	3. 作品評量:20%
						一、定期:	一、定期 50%
						習作作業	1. 第 1 次 25%
			視			二、平時:	2. 第 2 次 25%
			學		1. 態度評量:學生在課堂上的表現	二、平時 50%	
		藝術	藝	7 -17	不定期	2. 口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%
			術			3. 實作評量:請每位學生上台演奏直	2. 口語評量:15%
						笛曲目	3. 實作評量:20%
						■規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期 50%
				表		實作評量	1. 第 1 次 25%
			表			二、平時:	2. 第 2 次 25%
			油		1. 態度評量:學生在課堂上的表現	二、平時 50%	
			藝	ソーヤ	不定期	2. 口語評量:學生回答問題的踴躍度	1. 態度評量:15%
			術			3. 實作評量:請每位學生上台做指定	2. 口語評量:15%
					的肢體表演	3. 實作評量:20%	
						□規劃每位學生上台發表	
						<u> </u>	

	子仅廿十秋八八八百				_	
	从市内园地 石	健康	2次	不定期	一、定期評量:學習單二、平時評量: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上臺發表	一、定期評量 50% (一)學習單 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
	健康與體育	贈育	2次	不定期	一、定期評量:檢核表 二、平時評量: 1.紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。 2.晤談:就學生與教師晤談過程,了解 學生反應情形評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 檢核表 50% 二、平時 50% 1.實作 35% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 5%
	綜合活動		2次	不定期	一、定期評量:學習單二、平時評量: 1.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 2.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	1. 實踐 25%
	學習E點零		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 70%
彈性學	小小蘇格拉底		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
習課程	未來好公民		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 70%
	Knowing th world	e	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 70%

依各議題課程評量		
----------	--	--

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習與趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、 實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小113學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型					是否每位學生上台發表	
	語文	國語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿 評量及學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、第 50% 二、維筆測驗 2. 作業與實踐 3. 語意 次 心得分享
領		英語文	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2次 二、平時: (一)口試:課堂師生及同儕問答 (二)實作:學習單及課堂活動操作 (三)作業:習作及錄音作業 結合本課句型,演繹自己放學後或假 日做什麼樣的活動,其餘學生必須以 完整句子說出答案。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期50% (一)第1次25 % (二)第2次25 % 二、平時50% (一)口試15 % (一)實作15 % (二)作業 20 %
· 域學習課程		本土語	2次	不定期	一、定期評量 50% (一) 口語評量 (二) 朗讀評量 二、平時評量 50% (一) 口語評量:正確文字認讀、語詞 和句型運用。 (二) 朗讀評量:含表演評量 正確朗 讀閩南語課文。 (三) 紙筆評量 含實作評量:根據聽 力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演:根據課文情境,以閩南語上 台表演。 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 口語 25 % (二) 朗讀 25 % 二、平 50 % (一) 朗讀 15 % (三) 紙簿 10 % (四) 表演 5 %
	數學		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% 1. 紙筆測驗 2. 實踐 3. 作業 4. 解題分享與小 組發表

	1 1000/2010/201		軍(図(1))		T	T
	自然科學		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業與實踐:就學生各種習作簿 評量及學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗及作業 與實踐平均分攤
生活	社會		2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與材內容 測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生各種習作簿課量之。 上臺發表及學生之日常行為表現評量之。 1.實作:小組古文明簡報與報告 2.實作:外組全球議題的處理策略發表 4.實作:全球公民的加入與議題的發聲 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25 % (二)第2次 25 % 二、平時 50% (一)紙筆測驗20% (二)作業20% (三)實踐10%
課程		視覺藝術	2次	不定期	一、定期: 作品製作 二、平時: 態度評量:學生在課堂上的表現 口語評量:學生回答問題的踴躍度 作品評量:各單元作品成果 □規劃每位學生上臺發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量:15% 2. 口語評量:15% 3. 作品評量:20%
	藝術	音 藝術 樂	2次	不定期	一、定期: 習作作業 二、平時: 1.態度評量:學生在課堂上的表現 2.口語評量:學生回答問題的踴躍度 3.實作評量:請每位學生上台演奏直 笛曲目 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量:15% 2. 口語評量:15% 3. 實作評量:20%
		表演藝術	2次	不定期	一、定期: 實作評量 二、平時: 1.態度評量:學生在課堂上的表現 2.口語評量:學生回答問題的踴躍度 3.實作評量:請每位學生上台做指定 的肢體表演 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量:15% 2. 口語評量:15% 3. 實作評量:20%
健原	東與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量:學習單 二、平時評量:	一、定期評量 50%

			_ * * * *		1 从检测队 江初朗日江西却11111	/ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
					1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	` ' ' ' ' '
					測驗評量之。	二、平時 50%
					2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。	·
					3.實踐:就學生之日常行為表現評量	(二)晤談 15%
					J. 具践, 机字生之口巾们 何 农坑計 里 之。	(二)質踐 20%
					 ○ 	
					一、定期評量:檢核表	一、定期 50%
					二、平時評量:	檢核表 50%
					1. 實作:就學生之實際操作與解決問	二、平時 50%
		ињ			題等行為表現評量之	1. 實作 35%
		體育	2 次	不定期	2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	2. 晤談 10%
		月			解學生反應情形評量之。	3. 紙筆測驗 5%
					3. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容	3. 1.14 1.4 1.4 3.4
					測驗評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期評量:學習單	一、定期 50%
					二、平時評量:	學習單 50%
					1.實踐:就學生之日常行為表現評量	
	綜合活動		2 次	不定期	之。	1. 實踐 25%
					2. 實作:就學生之實際操作與解決問	2. 實作 25%
					題等行為表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
	學習E點零				一、平時	
					(一)實踐:就學生之日常行為表現評	
	, ., .		依課程主題評量		量之。	(一)實作 70%
					(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
-					問題等行為表現評量之。	
					一、平時	1000/
	小小蘇格拉)	小小蘇格拉底		- 晒垭里	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時・100% (一)實作 70%
			依課程主題評量			
彈					(一) 貝作· 机学生之貝保保作典解决 問題等行為表現評量之。	【 一 /貝收 UU/0
性					一、平時	
學					(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
習	未來好公民		依課程主題評量		量之。	(一)實作 70%
課					(二)實作:就學生之實際操作與解決	·
程					問題等行為表現評量之。	
-					一、平時	
	Knowing th	e			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
	world	_		E題評量	量之。	(一)實作 70%
					(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
					問題等行為表現評量之。	
			依各議題	課程評量		

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函領之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。