

臺南市安佃國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量 (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時評量 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭評量：就學生參與課堂活動評量之。 (三)實作評量：就學生之語文作品評量之。 (四)作業評量：就學生各種作業簿本評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)期中考 25 % (二)期末考 25 % 二、平時評量 50% (一)紙筆 20% (二)口頭 10% (三)實作 10% (四)作業 10%
		英語文	0 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量： (一)口語評量：正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二)朗讀評量：含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量：根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演：根據課文情境，以閩南語上台表演。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平時 50 % (一)口語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
		數學	2 次	不定期	一、定期評量：定期評量2次 二、平時評量： (一)口試、報告評量：學生參與課堂活動與課堂回答。 (二)作業評量：學生各種作業簿本表現。 (三)實作評量：學生課堂操作表現。 (四)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 期中考 25% (二) 期末考 25% 二、平時評量 50% (一)口試、報告 10% (二)作業 15% (三)實作 10% (四)紙筆測驗 15%
		生活課	生活	2 次	不定期 不定期	一、定期評量： (一)學習單 (二)習作作業

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				二、平時評量： (一)口試評量：學生參與課堂活動與課堂回答。 (二)實作評量：學生課堂操作表現。 (三)紙筆評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。	(二)習作作業 25% 二、平時評量： 50% (一)口試評量：15% (二)實作評量：30% (三)紙筆評量：10%			
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
				視覺藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				音樂	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
藝術								
				表演藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育			健康	2次	不定期	一、定期評量：學習單 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期評量 50% (一)學習單 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
健康與體育			體育	2次	不定期	一、定期評量：檢核表 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期評量 50% (一)檢核表 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				
彈性學習課程	小小蘇格拉底	依課程主題評量				一、平時評量： (一)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現。 (二)鑑賞：學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形。 (三)作業：學生各種學習單、紀錄單、表單。 (四)檔案：學生之學習成果資料。	一、平時 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)檔案 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	未來好公民	依課程主題評量	一、平時評量： (一)實踐：學生之日常行為表現。 (二)實作：學生之實際操作與解決問題等行為表現。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
	Knowing the world	依課程主題評量	一、平時評量： (一)作業：學生各種習作簿。 (二)實踐：學生之日常行為表現。 (三)紙筆測驗：學生之紙筆測驗。	一、平時 100% (一)實踐 50% (二)作業 30% (三)紙筆 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期評量 (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時評量 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口頭評量：就學生參與課堂活動評量之。 (三)實作評量：就學生之語文作品評量之。 (四)作業評量：就學生各種作業簿本評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)期中考 25% (二)期末考 25% 二、平時評量 50% (一)紙筆 20% (二)口頭 10% (三)實作 10% (四)作業 10%
		英語文	0 次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量 50% (一)口語評量：正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二)朗讀評量：含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量：根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演：根據課文情境，以閩南語上台表演。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平時 50 % (一)口語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
		數學	2 次	不定期	一、定期評量： (一)紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平常評量 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業評量：就學生各種作業簿本評量之。 (三)課堂問答：就學生參與課堂活動評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)期中考 25% (二)期末考 25% 二、平時評量 50% (一)紙筆 20% (二)作業 20% (三)問答 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	生活	2次	不定期	一、定期評量： (一) 學習單 (二) 習作作業 二、平時評量： (一)口頭回答：就學生參與課堂活動評量之。 (二)習作評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作品評量：就學生實際製作的成品評量之。 (四)日常實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 學習單 25% (二) 習作作業 25% 二、平時評量 50% (一)口頭 10% (二)習作 15% (三)作品 15% (四)實踐 10%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		音樂	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期評量：學習單 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 學習單 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
		體育	2次	不定期	一、定期評量：檢核表 二、平時評量： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 檢核表 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
	綜合活動		次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	小小蘇格拉底	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案 10%</p>
	Knowing the world	依課程主題評量	<p>一、平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)紙筆測驗：就學生之紙筆測驗評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 作業 30%</p> <p>(三) 紙筆 20%</p>
		依課程主題評量		
		依社團類別/單元主題評量		
		依各議題課程評量		

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 4. 發表評量：請孩子各自準備一段繞口令，放進箱子讓小朋友互相抽唸，上台發表。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口頭 15% 2. 實作 15% 3. 習作 10% 4. 發表 10%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業與實踐：就學生各種習作評量及學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 25% 2. 作業與實踐 25%
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量 50% (一)口語評量：正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二)朗讀評量：含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量：根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演：根據課文情境，以閩南語上台表演。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平時 50 % (一)口語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
	數學	2 次	不定期	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口頭 15% 2. 實作 20% 3. 習作 15%	
	生活課程	自然科學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 口頭評量	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				2. 實作評量 上台發表觀察到的自然現象。 3. 習作評量 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時 50% 1. 口頭評量 10% 2. 實作評量 25% 3. 習作評量 15%
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 20% 2. 作業 20% 3. 實踐 10%
	藝術	2 次	不定期	一、定期： 作品製作 二、平時： 態度評量：學生在課堂上的表現 口語評量：學生回答問題的踴躍度 作品評量：各單元作品成果 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量：15% 2. 口語評量：15% 3. 作品評量：20%
一、定期： 習作作業 二、平時： 1. 態度評量：學生在課堂上的表現 2. 口語評量：學生回答問題的踴躍度 3. 實作評量： a. 請每位學生上台演奏直笛曲目。 b. 請每位學生上台演唱樂曲。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量：15% 2. 口語評量：15% 3. 實作評量：20%	
一、定期： 實作評量 二、平時： 1. 態度評量：學生在課堂上的表現 2. 口語評量：學生回答問題的踴躍度 3. 實作評量：請每位學生上台做指定的肢體表演 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表				一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量：15% 2. 口語評量：15% 3. 實作評量：20%	
健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期評量：學習單 二、平時評量： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一) 學習單 50% 二、平時 50% (一) 紙筆 10% (二) 晤談 15% (三) 實踐 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	2次	不定期	<p>一、定期評量：檢核表</p> <p>二、平時評量：</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>檢核表 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實作 35%</p> <p>2. 晤談 10%</p> <p>3. 紙筆測驗 5%</p>
	綜合活動	2次	不定期	<p>一、定期評量：學習單</p> <p>二、平時評量：</p> <p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>學習單 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實踐 25%</p> <p>2. 實作 25%</p>
彈性學習課程	學習E點零	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>2. 作業：就學生各種作業作品評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>1. 實作50%</p> <p>2. 作業 50%</p>
	小小蘇格拉底	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>1. 實踐 30%</p> <p>2. 實作 70%</p>
	未來好公民	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>1. 實踐 30%</p> <p>2. 實作 70%</p>
	Knowing the world	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>1. 實踐 50%</p> <p>2. 實作 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小 112 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 作業：就學生各種習作簿評量之。 4. 實作評量： A. 上台介紹一位偉人，針對其生平、個人特質及貢獻做發表 B. 根據家鄉特色，創作主題「我愛台南」，以小組為單位，上台發表。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗 10% 2. 實踐 10% 3. 作業 10% 4. 實作評量 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗、口試：定期評量 2 次 二、平時： 1. 作業：就學生各種習作簿評量之。 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 3. 紙筆測驗：就學生之紙筆測驗評量之。 4. 實作評量： 「天氣小主播」，運用世界地圖，學生們上台分享當地天氣如何及氣溫。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 第 1 次 25% 第 2 次 25% 二、平時：50% 1. 作業 20% 2. 實踐 10% 3. 紙筆測驗 10% 4. 實作評量 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量 50% (一)口語評量：正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二)朗讀評量：含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量：根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演：根據課文情境，以閩南語上台表演。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平時 50 % (一)口語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
		數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 問答：就學生之口頭問答結果評量	一、定期：50% 第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>3. 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>第 2 次 25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>1. 問答 20%</p> <p>2. 實踐 10%</p> <p>3. 作業 20%</p>	
生活課程	自然科學	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生在小組互動、課堂問答、實驗操作等實際活動評量之。</p> <p>3. 習作評量：就學生習作書寫、觀察記錄評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 紙筆測驗 20%</p> <p>2. 實踐 10%</p> <p>3. 習作評量 20%</p>	
	社會	2 次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 問答：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>3. 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>第 1 次 25%</p> <p>第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 問答 20%</p> <p>2. 實踐 10%</p> <p>3. 作業 20%</p>	
	藝術	視覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>作品製作</p> <p>二、平時：</p> <p>態度評量：學生在課堂上的表現</p> <p>口語評量：學生回答問題的踴躍度</p> <p>作品評量：各單元作品成果</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 態度評量：15%</p> <p>2. 口語評量：15%</p> <p>3. 作品評量：20%</p>
		聽覺藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>習作作業</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 態度評量：學生在課堂上的表現</p> <p>2. 口語評量：學生回答問題的踴躍度</p> <p>3. 實作評量：請每位學生上台演奏直笛曲目</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 態度評量：15%</p> <p>2. 口語評量：15%</p> <p>3. 實作評量：20%</p>
		表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作評量</p> <p>二、平時：</p> <p>1. 態度評量：學生在課堂上的表現</p> <p>2. 口語評量：學生回答問題的踴躍度</p> <p>3. 實作評量：請每位學生上台做指定的肢體表演</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>1. 第 1 次 25%</p> <p>2. 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 態度評量：15%</p> <p>2. 口語評量：15%</p> <p>3. 實作評量：20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期評量：學習單 二、平時評量： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)學習單 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 15% (三)實踐 25%
	體育	2次	不定期	一、定期評量：檢核表 二、平時評量： 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 檢核表 50% 二、平時 50% 1. 實作 35% 2. 晤談 10% 3. 紙筆測驗 5%
	綜合活動	2次	不定期	一、定期評量：學習單 二、平時評量： 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 學習單 50% 二、平時 50% 1. 實踐 25% 2. 實作 25%
彈性學習課程	學習E點零	依課程主題評量		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% 1. 實作 50% 2. 作業 50%
	小小蘇格拉底	依課程主題評量		一、平時 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% 1. 實踐 30% 2. 實作 70%
	未來好公民	依課程主題評量		一、平時 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% 1. 實踐 30% 2. 實作 70%
	Knowing the world	依課程主題評量		一、平時 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% 1. 實踐 50% 2. 實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業 } 50%
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿評量及學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗及作業 與實踐平均分攤
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量 50% (一)口語評量：正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二)朗讀評量：含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量：根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演：根據課文情境，以閩南語上台表演。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平時 50 % (一)口語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿評量與上臺發表及學生之日常行為表現評量之。 合作學習：小組合作設計線對稱圖形，進行各組抽題 發表評量：各組上臺解說線對稱圖形完成策略	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗及作業 與實踐平均分攤

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿評量與上台發表及學生之日常行為表現評量之。 發表評量：上台分享各組找到的星座方位、高度角及出說的季節	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗及作業與實踐平均分攤	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量與實作。 1.實作：小組合作完成臺灣附近海域、國家拼圖，上台發表。 2.實作：上台分享各組找到的廣告。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業 15% (三)實踐 20%	
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 作品製作 二、平時： 態度評量：學生在課堂上的表現 口語評量：學生回答問題的踴躍度 作品評量：各單元作品成果	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量：15% 2. 口語評量：15% 3. 作品評量：20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 習作作業 二、平時： 1. 態度評量：學生在課堂上的表現 2. 口語評量：學生回答問題的踴躍度 3. 實作評量：請每位學生上台演奏直笛曲目	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量：15% 2. 口語評量：15% 3. 實作評量：20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	2次	不定期	一、定期： 實作評量 二、平時： 1. 態度評量：學生在課堂上的表現 2. 口語評量：學生回答問題的踴躍度 3. 實作評量：請每位學生上台做指定的肢體表演	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 態度評量：15% 2. 口語評量：15% 3. 實作評量：20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	2次	不定期	<p>一、定期評量：學習單</p> <p>二、平時評量：</p> <p>1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期評量 50%</p> <p>(一) 學習單 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 紙筆 10%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 25%</p>
	體育	2次	不定期	<p>一、定期評量：檢核表</p> <p>二、平時評量：</p> <p>1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>檢核表 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實作 35%</p> <p>2. 晤談 10%</p> <p>3. 紙筆測驗 5%</p>
	綜合活動	2次	不定期	<p>一、定期評量：學習單</p> <p>二、平時評量：</p> <p>1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>學習單 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實踐 25%</p> <p>2. 實作 25%</p>
彈性學習課程	學習E點零	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>
	小小蘇格拉底	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>
	未來好公民	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>
	Knowing the world	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		依各議題課程評量		
--	--	----------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市安佃國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿評量及學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 紙筆測驗 2. 作業與實踐 3. 語意、大意及心得分享
		英語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：課堂師生及同儕問答 (二)實作：學習單及課堂活動操作 (三)作業：習作及錄音作業 結合本課句型，演繹自己放學後或假日做什麼樣的活動，其餘學生必須以完整句子說出答案。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期50% (一)第1次25 % (二)第2次25 % 二、平時50% (一)口試15 % (一)實作15 % (二)作業 20 %
		本土語	2 次	不定期	一、定期評量 50% (一)口語評量 (二)朗讀評量 二、平時評量 50% (一)口語評量：正確文字認讀、語詞和句型運用。 (二)朗讀評量：含表演評量 正確朗讀閩南語課文。 (三)紙筆評量 含實作評量：根據聽力測驗、課文作業正確回答問題。 (四)表演：根據課文情境，以閩南語上台表演。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期評量 50% (一)口語 25 % (二)朗讀 25 % 二、平時 50 % (一)口語 20 % (二)朗讀 15 % (三)紙筆 10 % (四)表演 5 %
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% 1. 紙筆測驗 2. 實踐 3. 作業 4. 解題分享與小組發表

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿評量及學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% 紙筆測驗及作業與實踐平均分攤	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生各種習作簿評量與上臺發表及學生之日常行為表現評量之。 1.實作：小組古文明簡報與報告 2.實作：科學家臉書的發表與報告 3.實作：小組全球議題的處理策略發表 4.實作：全球公民的加入與議題的發聲 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗20% (二)作業20% (三)實踐10%	
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 作品製作 二、平時： 態度評量：學生在課堂上的表現 口語評量：學生回答問題的踴躍度 作品評量：各單元作品成果 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1.第1次 25% 2.第2次 25% 二、平時 50% 1.態度評量：15% 2.口語評量：15% 3.作品評量：20%
					一、定期： 習作作業 二、平時： 1.態度評量：學生在課堂上的表現 2.口語評量：學生回答問題的踴躍度 3.實作評量：請每位學生上台演奏直笛曲目 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1.第1次 25% 2.第2次 25% 二、平時 50% 1.態度評量：15% 2.口語評量：15% 3.實作評量：20%
		表演藝術	2次	不定期	一、定期： 實作評量 二、平時： 1.態度評量：學生在課堂上的表現 2.口語評量：學生回答問題的踴躍度 3.實作評量：請每位學生上台做指定的肢體表演 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1.第1次 25% 2.第2次 25% 二、平時 50% 1.態度評量：15% 2.口語評量：15% 3.實作評量：20%
	健康與體育	健康	2次	不定期	一、定期評量：學習單 二、平時評量：	一、定期評量 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>1. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一)學習單 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆 10%</p> <p>(二)晤談 15%</p> <p>(三)實踐 25%</p>
		體育	2次	不定期	<p>一、定期評量:檢核表</p> <p>二、平時評量:</p> <p>1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>
	綜合活動	2次	不定期	<p>一、定期評量:學習單</p> <p>二、平時評量:</p> <p>1. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>2. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>學習單 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>1. 實踐 25%</p> <p>2. 實作 25%</p>
彈性學習課程	學習E點零	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	小小蘇格拉底	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	未來好公民	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
	Knowing the world	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時:100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
		依各議題課程評量			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。