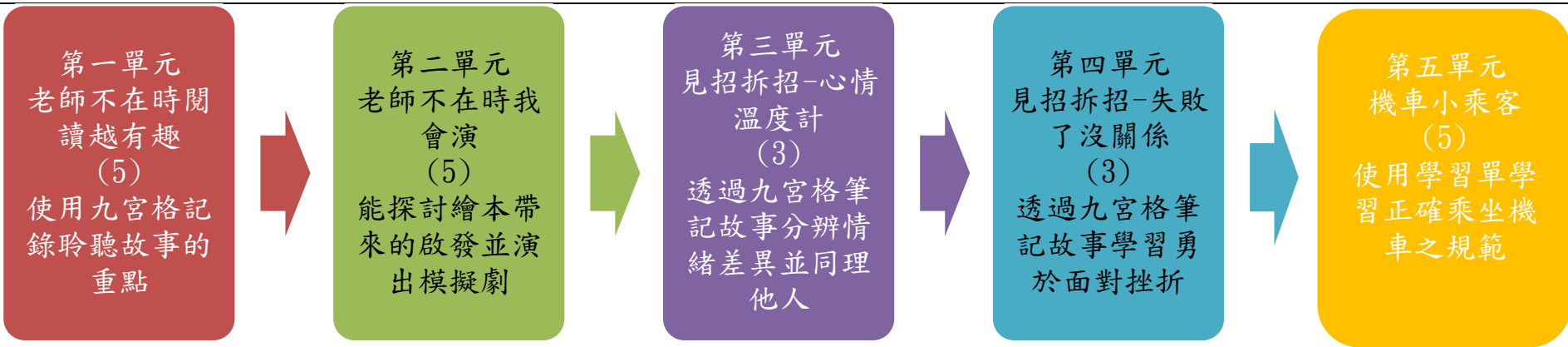


臺南市公立安南區安佃國民小學 113 學年度(第一學期)二年級彈性學習 小小蘇格拉底 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	解決問一把罩(上)	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過繪本與體驗活動，察覺日常生活中常見的問題與挫折，探索正確的應對方式，並遵守生活中的規範與禮儀。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過繪本閱讀探索日常生活中常見的問題與挫折；再經由情境模擬，學習與人互動、合作，體驗面對問題，並理解他人感受與情緒，學習尊重別人。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	(一)成為合作懂事的小小行動家 1. 老師不在時-閱讀越有趣:學生能思考老師不在教室時，合宜的行為舉止，進而完成九宮格學習單(附錄一)。 2. 老師不在時-我會演:學生能小組合作演出狀況劇，提出面對這些狀況，正確的對應方式。 3. 機車小乘客:學生能口頭發表搭乘機車的安全方式，並完成學習單。 (二)成為覺察情緒的小小行動家 1. 見招拆招-心情溫度計:學生能以九宮格學習單(附錄二)記錄心情波動，進而覺察情緒的存在。 2. 見招拆招-失敗了沒關係:學生能完成聽故事做筆記學習單(附錄三)。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材或學習單
第 1 週 ~ 第 5 週	5	老師不在時-閱讀越有趣	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	繪本《老師不在時》，並以九宮格摘要重點。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽老師導讀繪本。 2. 能透過討論，學習用九宮格摘要重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽老師導讀繪本《老師不在時》。 2. 討論繪本《老師不在時》中，老師不在時，會發生的事情。 3. 練習用九宮格重點摘要技巧，將老師不在時，會發生的事呈現出來。 <p>● 關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本中的老師發生什麼事情？ 2. 繪本中出現哪些動物？ 3. 這些動物們分別為班上做了什麼事情？ 	小組完成學習單	九宮格思考學習單(附錄一)

第 6 週 ~ 第 10 週	5	老師不在時-我會演	<p>生 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。</p> <p>生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀,探究其意義,並願意遵守。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>	老師不在時 狀況劇,模擬演出。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠說出老師不在時,自己的經驗並模擬演出狀況劇。 2. 能針對各種情境,提出正確的對應方式。 3. 能理解老師不在時,學會管理好自己。 4. 能養成的好習慣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論,老師不在時,可能會發生的狀況。 2. 能將小組討論的情況,用戲劇的方式表現出來。 3. 統整出學生的答案後,再次使用狀況劇,讓學生針對情境,表現出最正確的對應方式。 4. 透過不斷的練習與訓練,進而養成學生自我管理的好習慣。 <p>●關鍵提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師不在教室時,小朋友會有哪些表現呢? 2. 小組成員要如何進行表演呢? 3. 對於各組情境劇的內容,你有什麼想法? 4. 請說說看,老師不在時,小朋友可以做哪些事情呢? 	小組任務: 老師不在時之狀況劇,並提出正確的對應方式。	
第 11 週 ~ 第 13 週	3	見招拆招-心情溫度計	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法,並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 6-I-1 覺察自己可能對生</p>	繪本《我贏了!我輸了!》,並以九宮格摘要重點。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽老師導讀繪本。 2. 能說出失敗時或成功時可能會有情緒。 3. 能透過討論,學習用九宮格摘要重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽老師導讀繪本《我贏了!我輸了!》。 2. 小組討論小鵝和小羊在比賽後產生的情緒。 3. 能練習用九宮格,摘要故事重點。 <p>●關鍵提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本中,小鵝和小羊做哪些事情? 2. 小鵝和小羊在各種比項中,有怎樣的表現? 3. 比賽後,小鵝和小羊的心情有怎樣的的不同? 	小組完成學習單	聽故事做筆記學習單(附錄二)

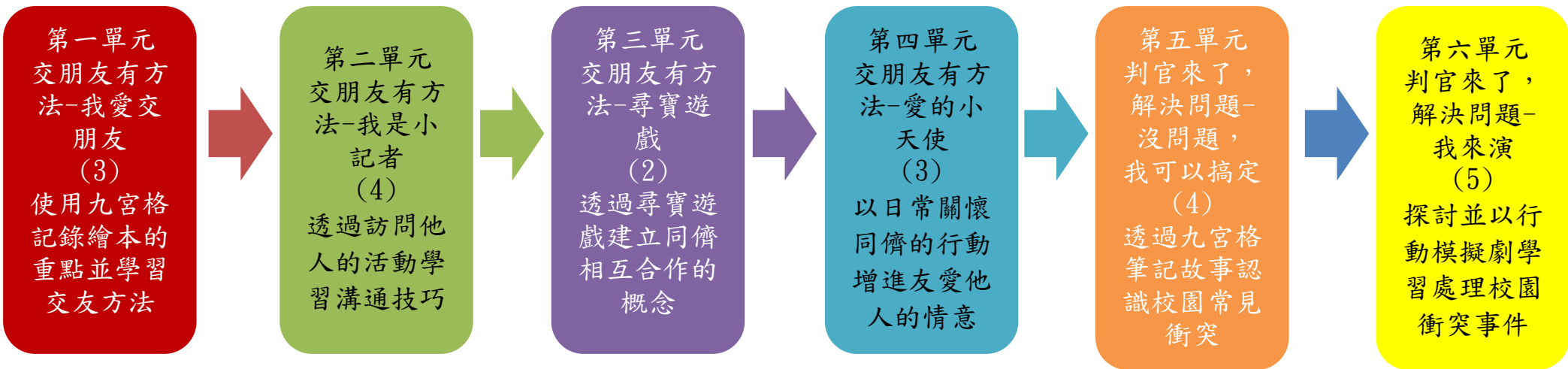
			<p>活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>			<p>4. 延伸討論情緒問題： ①如果我是書中主角-小鵝，比賽輸了，我會有怎樣的情緒？ ②如果我是書中主角-小羊，比賽贏了，我會有怎樣的情緒？</p>		
<p>第 14 週 ~ 第 16 週</p>	3	<p>見招拆招-失敗了沒關係</p>	<p>國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 6-I-1 觀察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>繪本《失敗了，也沒關係!》並以九宮格摘要重點。</p>	<p>1. 能專心閱讀繪本《失敗了，也沒關係!》。 2. 能小組合作完成九宮格學習單。</p>	<p>1. 能閱讀繪本《失敗了，也沒關係!》 2. 小組討論:書中主角發生的事，與解決問題的方法。 3. 小組合作完成九宮格學習單並上台分享。 ●關鍵提問： 1. 繪本中，主角面對怎樣的難題？ 2. 主角遇到了一隻特別的小松鼠，她為了表演在做什麼練習？她如何進行練習？ 3. 小松鼠最後是如何表演成功的？ 4. 主角從小松鼠身上學到了什麼？</p>	<p>小組完成並分享學習單</p>	<p>九宮格思考學習單(附錄三)</p>

第 17 週 ~ 第 21 週	5	機車小乘客	<p>生2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>健2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>安E3 知道常見事故傷害。</p>	<p>1. 錯誤乘車行為造成的後果及解決辦法。</p> <p>2. 正確搭乘機車的規。</p>	<p>1. 探索錯誤乘車行為造成的後果及解決辦法。</p> <p>2. 接受並遵守正確搭乘機車的規。</p>	<p>1. 你是怎麼上學的呢？</p> <p>●關鍵提問「你是怎麼上學的呢？」請學生發表上學的方式</p> <p>2. 搭乘機車小撇步 教師播放影片。 玩小孩的命！2 童坐機車全無防護</p> <p>●關鍵提問</p> <p>(1) 在影片中看到了什麼？</p> <p>(2) 乘坐機車沒坐好或未戴安全帽，會發生什麼事情？</p> <p>(3) 影片中的騎士能專心騎車嗎？會不會容易發生意外呢？</p> <p>3. 教師展示「搭乘機車小撇步」故事圖並歸納搭乘機車的正確規範。並引導小組完成對與錯大挑戰學習單</p>	小組完成並分享學習單	交通安全課程教學模組
-----------------------	---	-------	--	---	--	---	------------	------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立安南區安佃國民小學 113 學年度(第二學期)二年級彈性學習 小小蘇格拉底 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	解決問一把罩(下)	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	互動與關聯:透過繪本與體驗活動,察覺生活中交朋友與在面對衝突時,可能會發生的狀況,探索正確的應對方式,並遵守生活中的規範與禮儀。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過繪本閱讀探索日常生活中交朋友與發生衝突時,可能會發生的狀況。經由情境模擬,學習與人互動、合作,體驗面對問題,並理解他人感受與自己的情緒,學習尊重別人。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	(一)成為友愛他人的小小行動家 1. 交朋友有方法-我愛交朋友:學生能完成九宮格思考學習單(附錄五)。 2. 交朋友有方法-我是小記者:學生能透過口語表達與聆聽,進行小記者以及受訪者之任務,並完成「我是小記者」採訪單(附錄六)。 3. 交朋友有方法-尋寶遊戲:學生能合作完成「尋寶遊戲」中之任務,並與大家分享遊戲中合作的心得。 4. 交朋友有方法-愛的小天使:能在參加班級活動中,展現照顧他人的行動,回饋他人對自己的關愛,完成守護天使紀錄(附錄七) (二)成為化解衝突的小小行動家 1. 判官來了,解決問題-沒問題,我可以搞定:學生能與小組合作完成九宮格學習單(附錄八),學習在衝突事件中,調整自我情緒,思考問題發生點,進而與他人共同解決事件。 2. 判官來了,解決問題-我來演:能小組合作將自己的經驗模擬演出,並討論出面對衝突時解決的方法。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



第 1 週 ~ 第 3 週	3	交朋友有方法-我愛交朋友	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>	繪本《我愛交朋友》並輔以九宮格技巧摘要重點。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽老師導讀繪本。 2. 能透過討論，學習用九宮格摘要重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽老師導讀繪本《我愛交朋友》。 2. 討論繪本《我愛交朋友》中，認識朋友方式。 3. 練習用九宮格重點摘要技巧，將交朋友的技巧呈現出來。 <p>● 關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朋友是什麼？ 2. 怎麼交朋友？ 3. 朋友們可以一起做什麼呢？ 4. 如果朋友讓你不開心，該怎麼辦呢？ 5. 怎麼做才能成為好朋友呢？ 6. 做了哪些事情會變成不是好朋友？ 7. 要怎麼讓朋友知道你在乎？ 8. 你的朋友如何看待你？ 9. 完美好友會是什麼樣子？ 10. 那些話是你可以對朋友說的好話？ 		
---------------------	---	--------------	---	------------------------	---	--	--	--

						11. 如何幫助難過的朋友？ 12. 如何向朋友道歉？		
第 4 週 ~ 第 7 週	4	交朋友有方法- 我是小記者	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	我是小記者	<p>1. 能透過「我是小記者」活動，訪問他人的過程中，學習語言溝通和自我表達的技巧。</p> <p>2. 能將訪問內容記錄在學習單並分享。</p>	<p>1. 練習擔任小記者--對訪問對象提出問題。</p> <p>2. 練習擔任被採訪者--能回答採訪者的問題。</p> <p>3. 將受訪者回答內容記錄在學習單上。</p> <p>4. 記錄採訪內容。</p> <p>●關鍵提問：</p> <p>1. 誰是你想要訪問的人？為什麼？</p> <p>2. 你對他有多了解呢？你知道他的家庭、興趣、優點、喜好、害怕的事、願望、志向等等嗎？想一想，你可以訪問他哪些事情？</p> <p>3. 採訪人時要注意哪些禮貌？</p> <p>4. 上台播報介紹你的同學時，要注意哪些事情？</p>		
第 8 週 ~ 第 9 週	2	交朋友有方法- 尋寶遊戲	<p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺</p>	尋寶遊戲	<p>1. 能從遊戲中互相幫助，完成任務。</p> <p>2. 能分享出和同學合作的心得。</p>	<p>1. 合作完成「尋寶遊戲」中之任務。</p> <p>2. 與大家分享遊戲中合作的心得。</p> <p>●關鍵提問：</p> <p>1. 想一想，假如你的眼睛看不見，你會遇到哪些問題？</p> <p>2. 假如你的眼睛看不見，你的內心會有什麼感覺？</p> <p>3. 假如你的眼睛看不見，有人熱心引導你，你會有什麼感覺？</p> <p>4. 當你引導看不見的朋友時，你有什麼感覺？</p> <p>5. 當你和同伴去尋寶時，你最記得哪句他說過的話？</p>		

			及心靈對環境感受的能力。			6. 想一想，自己曾經做過哪些幫助人的事？讓你有什麼感覺？	
第 10 週 ~ 第 12 週	3	交朋友有方法- 愛的小天使	<p>國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>生 6-I-4 關懷生活中的人—事—物，願意提供協助與服務。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	愛的小天使	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能據實填寫擔任守護天使紀錄。 2. 能說出關心朋友的方法。 3. 將對守護天使感謝的話語寫在卡片上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成「愛的小天使」活動 2. 以實際行動表達對朋友的關懷。 3. 小主人也能心存感謝，給予回饋。 <p>●關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何當一位愛的小天使？需要秉持哪種的精神或態度呢？ 2. 你可以為朋友做哪些事情？ 3. 為什麼你會想要為朋友做那些事情呢？ 4. 當你體驗到有人在守護自己時，你有什麼感覺或想法？ 5. 你想要寫什麼感謝的話在回饋卡片上呢？ 	
第 13 週 ~ 第 16 週	4	判官來了，解決問題-沒問題，我可以搞定	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>生 7-I-3 覺知</p>	繪本《沒問題，我可以搞定》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽老師導讀繪本。 2. 能透過討論，學習用九宮格摘要重點。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽老師導讀繪本《沒問題，我可以搞定》。 2. 討論繪本《沒問題，我可以搞定》中，遇到書中這些問題，可以用什麼方式解決？ 3. 想一想，還有沒有其他方法？ 4. 練習用九宮格，將自己生活經驗中，校園常發生的「衝突」整理出來。 <p>●關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 最好的朋友生我的氣，怎麼辦？ 	

			<p>他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>			<ol style="list-style-type: none"> 2. 當大人不聽我說話時，怎麼辦？ 3. 當妹妹一直煩我時，怎麼辦？ 4. 當我找不到另一隻鞋時，怎麼辦？ 5. 我想養寵物，可是爸媽說不行，怎麼辦？ 6. 當我做錯事時，怎麼辦？ 7. 當我該離開游泳池時，可是還玩不夠，怎麼辦？ 8. 當我說錯話時，怎麼辦？ 9. 當我不能看電視時，怎麼辦？ 10. 當我得上床睡覺時，可是睡不著，怎麼辦？ 11. 你喜歡故事中主角解決內心衝突問題的方法嗎？如果是你，你要怎麼做？ 	
<p>第 17 週 ~ 第 21 週</p>	5	<p>判官來了，解決問題-我來演</p>	<p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 7-I 4 能為共同的目標訂定規則或方法一起工作並完成任務。 安 E10 關注校園安全的事件。</p>	我來演	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能小組合作討論。 2. 能將自己的經驗模擬演出。 3. 能搭配模擬情境的狀況劇，認識「衝突」。 4. 能利用小組討論，將衝突類型與自己的生活經驗連結。 5. 能藉由簡單的冥想，思考發生過的衝突事件帶給自己 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論，校園中可能會發生「衝突」的狀況。 2. 能將小組討論的情況，用戲劇的方式表現出來，並角色的互換，去體會不同的感覺。 3. 統整出學生的答案後，再次使用狀況劇，讓學生針對情境，表現出最正確的對應方式。 4. 簡單的冥想，引發學生思考發生過的衝突事件帶給自己的感覺。 5. 透過不斷的練習與訓練，進而養成學生能面對與解決衝突的方法。 <p>●關鍵提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讀完《沒問題，我可以搞定》後，想一想，在校園生活中，哪些事情是你想要做卻不能做的事情？ 2. 當現實生活的事情與你的內心產生衝突時，你該如何處理？請以一件真 	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					的感覺。 6. 能藉由情境的演出，角色的互換，而體會不同的感覺，並養成面對與解決衝突的方法。	實事件進行思考。 3. 你要如何安排表演衝突事件的情境劇？ 4. 當你觀賞別組的情境劇，你有什麼想法想要提供給同學？ 5. 看完情境劇以及聽完同學的想法後，請你回想自己最常出現的衝突事件，你會怎麼處理內心的衝突呢？		
--	--	--	--	--	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。