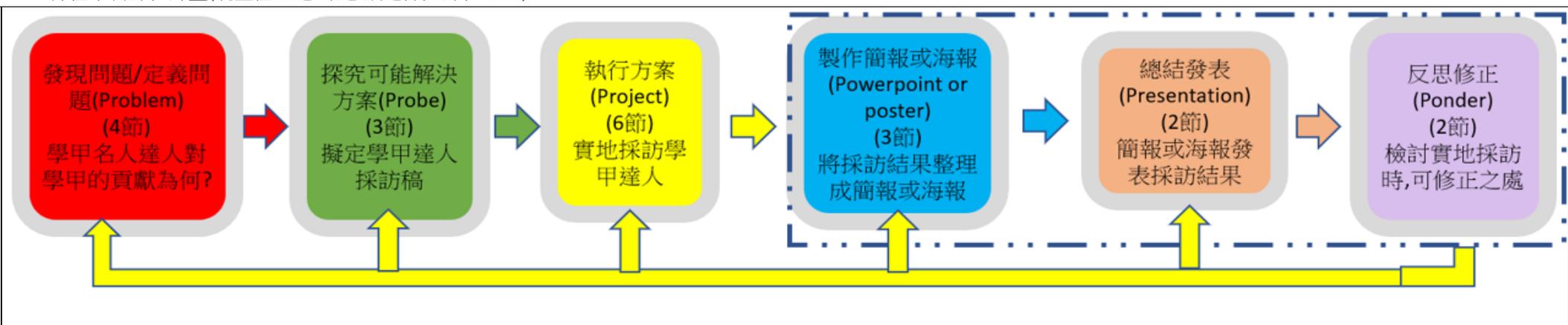


臺南市公(私)立學甲區學甲國民小學 113 學年度(第 1 學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	賢達揚學甲		教學節數	本學期共(20)節
學習情境	一年一度的學甲區華宗盃排球賽來臨了，只見這幾天，街道上盡是外地的選手，有些參賽學校甚至還會借用我們學校的教室住宿。仔細回想，學甲區用「華宗」命名的地方還不少，有主要道路華宗路，蔚藍拱橋華宗橋和綠意盎然的華宗公園，令我不禁思考，彼此間是否有什麼關聯？			
待解決問題 (驅動問題)	身為關心學甲區發展的學甲子弟，你如何讓更多社區民眾及學生認識社區達人及其事蹟，理解這些人對學甲的貢獻，進而能效法其精神展現愛鄉情懷？			
跨領域之 大概念	交互作用：理解學甲名人達人並表達其對學甲的影響。			
本教育階段 總綱核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性。			
課程目標	學生能夠透過與人互動，團隊合作完成採訪資料蒐集，以探究學甲名人達人對家鄉的影響，並將其記錄在小組學習單上，經由辦理小型社區成果發表會，表達理解與關心在地達人愛鄉情懷。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他 _____			
	家鄉達人播報員：學生發揮團隊合作的精神與素養，共同完成所有任務，並透過多元方式蒐集資料進行歸納分析、各組實際採訪學甲名人達人，瞭解他們對學甲的貢獻與影響，小組製作採訪內容及報告方式，完成分享與回饋			
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



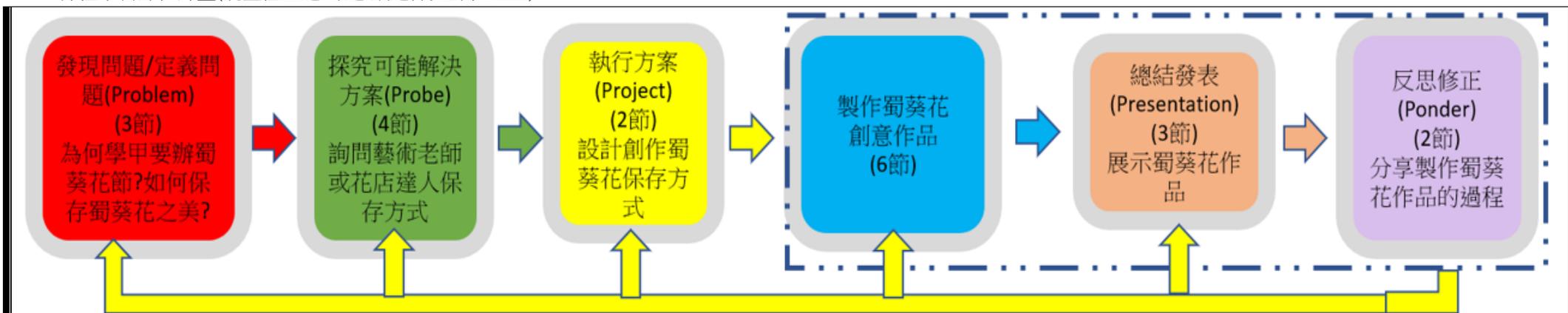
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 2~5 週 (4)	為什麼學甲有這麼多以人名命名的地標或道路?學甲還有哪些各行業專業人士?	名人達人對學甲的貢獻與影響	能完整蒐集並整理學甲各行業名人達人的資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組透過資料蒐集，了解學甲名人生平事蹟與貢獻，及對學甲的影響。透過觀察探訪、詢問家中長輩或在地耆老，上網蒐集資料，閱讀書籍等多元調查方式，探討學甲各行業名人達人的資料。 2. 小組討論學甲在地達人的蒐集資料，並確定採訪名單。 	實作評量: 小組完成名人資料蒐集與達人訪談名單
第 6~8 週 (3)	如何設計有深度的問題，了解學甲在地達人的專業?	學甲達人採訪稿問題的擬定內容	能針對不同行業的達人設計出適切的採訪問題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組多元方式蒐集資料，彙整了解達人的專業領域與其對學甲的貢獻。 	實作評量: 小組完成訪談題目並確定受訪者的受訪時間與地點

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

				<ol style="list-style-type: none"> 2. 小組討論設計不同層次的訪談題目，歸納整理。 3. 聯繫受訪者，確定採訪時間與地點。 	
第 9~14 週 (6)	如何以適切負責的態度進行與達人的訪談?	學甲達人實地採訪的注意事項	能依據擬定的問題實際且完整的進行採訪	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論分配採訪不同任務(如：訪問、紀錄、攝影…)，以順利完成採訪。 2. 採訪前模擬，修正採訪題目及內容。 3. 小組依照分工實際採訪 4. 訪談內容統整與歸納，完成採訪記錄。 	實作評量 : 小組完成學甲達人採訪記錄
第 15 週~第 19 週 (5)	可以用哪些方式報告達人對學甲的貢獻和影響採訪報告?	學甲達人採訪分組報告的方式	能以多元方式製作完整表達採訪內容的呈現，以了解達人對學甲的貢獻和影響。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論報告方式，簡報、海報等，進行製作。 2. 上臺說明及介紹採訪動機，並分享採訪過程與內容。 3. 回饋各組報告內容。 	報告 : 小組完成學甲達人採訪報告 評分回饋單 : 社區民眾和其他教師予以小組評分回饋
第 20 週~第 21 週 (2)	採訪過程中，有哪些地方可以改進?	學甲達人實地採訪的反思	能反思採訪過程中的禮儀及疏失之處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論實地採訪過程的疏漏之處 2. 各組上台報告討論結果並提出建議 	反思回饋單 : 各組完成反思回饋及記錄別組的建議

臺南市公(私)立學甲區學甲國民小學 113 學年度(第 2 學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	藝「蜀」學甲		教學節數	本學期共(20)節
學習情境	我們參加一年一度的學甲蜀葵花節表演活動，蜀葵花開得正燦爛，遊客紛紛拍照，老師也幫我們拍照留存。同學們高興的擺出各種姿勢，突然有人冒出：真可惜，過段時間花都凋謝了，還好，我們有照片可以欣賞。對啊！我們可以想想怎樣延續蜀葵花的美好。			
待解決問題 (驅動問題)	社區蜀葵花節一過，整片蜀葵花就犁為平地，如果你是活動承辦人，是否有其他方式可以讓無法親睹蜀葵花之美的人也能欣賞到蜀葵花的美麗？			
跨領域之 大概念	功能與表達：探究蜀葵花保存及創作方式，了解它的的特性與功能，透過創意表達對蜀葵花之關懷。			
本教育階段 總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展 ，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性 。			
課程目標	學生能夠探究理解在地蜀葵花的保存方式，藉由蜀葵花進行藝術創作與欣賞，提升創造力進而培養美感體驗及解決蜀葵花保存期限問題，表達對蜀葵花之關心。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____			
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input checked="" type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____			
蜀葵花之美創作展：學生在了解學甲栽種蜀葵花與辦理蜀葵花節的緣由和意義後，透過成果展，將蜀葵花之美以多元創作方式保存下來供大家欣賞，表達對蜀葵花的關懷。				



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 2 週~第 4 週 (3)	為什麼學甲要辦蜀葵花節?	學甲栽種蜀葵花的用意	能察覺種植蜀葵花及辦理蜀葵花節的目的。	3. 小組分工蒐集資料，了解種植蜀葵花的條件和流程以及學甲地區栽種蜀葵花的緣由。 4. 小組設計訪談單訪談里長等相關人士，了解種蜀葵花的緣由及蜀葵花節的用意，整理訪談紀錄單。 5. 小組分享報告訪談紀錄單。	實作與報告 : 分享完成的訪談紀錄單
第 5 週~第 10 週 (6)	可以有哪些方式保存蜀葵花之美?	保存蜀葵花之美創作方式及技巧	能詢問適合保存蜀葵花之美的方式及技巧	1. 小組透過討論，線上教學或詢問美術老師與花店達人，了解保存蜀葵花的方式，例如：繪畫創作、書籤創作、攝影作品…等多元創作方	實作 : 詢問藝術老師或花店達人如何保存蜀葵花之美的方式

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

				式。	
第 11 週~第 16 週 (6)	製作保存蜀葵花之美的作品	保存蜀葵花之美創作 方式及技巧	能製作保存蜀葵花之美 的作品	1. 學生開始創作保存蜀葵 花作品。 2. 製作中,遇到問題可以 和同學討論或詢問藝術 老師及花店達人	實作 :個人完成製作 保存蜀葵花作品
第 17 週~第 19 週 (3)	如何將蜀葵花的美與他人分 享?	展示分享蜀葵花書籤 及寫生等作品的理念 及方式。	能向人介紹蜀葵花作品 的創作理念,並藉由欣 賞蜀葵花作品展現對蜀 葵花之關心與重視	1. 作品分享: 上臺說明及 介紹蜀葵花創作理念,以表 達對其之重視與關心。 2. 結合校慶等各活動辦理 成果展	報告 :完成個人作品 發表會
第 20~21 週 (2)	設計及製作作品時,反思過 程中是否可以改進?	作品創作的反思	能和同學分享製作作品 的甘苦談及給予同學作 品回饋	1. 分享:分享創作的甘苦 談 2. 回饋: 回饋他人作品。	分享與回饋 :與人分 享成個人作品及回饋 他人作品