

## 臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習大竹綠園樂悠遊課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	認識大竹社區	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現-體察人與社區的關聯				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發長，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	能運用五官探索觀察大竹社區的生活形態特徵與周遭環境，並透過觀察與生活實作喚起學生對家鄉的愛護與珍惜資源，並能利用手邊素材，將應用於生活外，統整詮釋創作自己心目中的家鄉繪本-大竹社區。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	大竹知多少發表會 1. 大竹社區導覽書發表會 2. 每組 10 分鐘，每位同學均須發言 3. 運用多元方式呈現大竹社區導覽書發表會，例如簡報海報跟影片，內容須包含校園植物、六順宮、鄧家古厝				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<pre> graph LR     A["第一單元名稱 「大竹知多少(6)完成大竹社區採訪"] --&gt; B["第二單元名稱 「蓮」與人們的生活(12)完成設計蓮的小書"]     B --&gt; C["第三單元名稱 「校園植物」履歷(8)設計校園植物小書"]     C --&gt; D["第四單元名稱 「大排竹的信仰中心-六順宮(6)完成設計六順宮導覽小書"]     D --&gt; E["第五單元名稱 「鄧家古厝」的美麗與哀愁(8)完成設計鄧家古厝導覽小書"]           </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

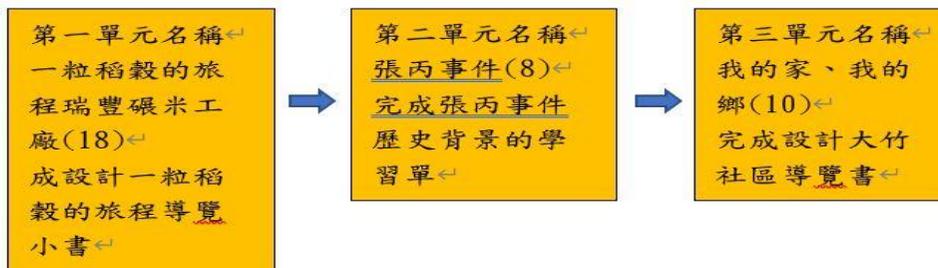
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第1-3週	6	大竹知多少	<b>綜</b> 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 <b>社</b> 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係	1. 大竹社區歷史。 2. 大竹地理、產業、人文環境。	1. 規劃大竹社區歷史採訪。 2. 關注大竹產業活動及人文環境。	1. 規劃大竹社區採訪(如:耆老、歷史學家，及大竹名字的由來與相關歷史。)，並產出大竹多少學習單。 2. 關注大竹社區產業活動及人文環境。 3. 老師引導學生了解 (1)為何要把這個村落取名為大竹。 (2)大竹社區有哪些產業，而哪些產業已經消失 (3)大竹聚落發生過的械鬥有哪些?(是在那些時空背景)。	1. 完成大竹社區採訪 2. 完成關注大竹產業活動及人文環境學習單。	大竹產業活動及人文環境學習單
第4-9週	12	「蓮」與人們的生活	<b>自</b> tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道導與他人的差異。 <b>藝</b> 1-III-3 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 蓮的生長水域環境和構造。 2. 大竹地區常見的蓮、蓮種類。 3. 蓮的小書。	1. 觀察記錄蓮的生長水域環境和構造。 2. 觀察記錄大竹地區常見的蓮、蓮種類。 3. 設計蓮的小書。	1. 認識蓮的生長水域環境和構造。 2. 師生共同討論大竹社區常見蓮種，並整理歸納用途。 3. 藉由觀賞影片討論蓮的採收與食用。 4. 小組共同討論繪本中描述蓮花部份書寫在白板紙上，進行發表。 5. 觀賞影片，針對蓮的四季風貌進行「主題-細節-感受」的歸納整理。 6. 以新詩手法著手「主題(春、夏、秋、冬)-物態-感受」創作 7. 將關於蓮的所知，做成蓮的小書 8 老師引導學生說出 (1)蓮如何食用? (2)台灣除了白河，那些地區也產蓮花? (3)那個季節可以看到蓮花?那個季節會曬藕粉?哪個季節有蓮子? (4)你以後要留在家鄉種蓮花維生嗎?	1. 完成觀察紀錄蓮的生長水域環境和構造。 2. 完成觀察記錄大竹地區常見的蓮、蓮種類。 3. 完成設計蓮的小書。	1. 蓮的生長水域環境和構造學習單。 2. 大竹地區常見的蓮、蓮種類學習單。 3. 蓮的小書
第10-13週	8	「校園植物」履歷	<b>藝</b> 1-III-3 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 校園植物小書。	1. 設計校園植物小書。	1. 探索校園植物，並與校本繪本相對應。 2. 製作植物圖卡並介紹其身分證。	1. 完成設計校園植物小書。 2. 完成圖卡及介紹。	無

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

<p>第 14-16 週</p>	<p>6</p>	<p>大排竹的信仰中心-六順宮</p>	<p>社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 藝 1-III-3 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 六順宮的歷史沿革。 2. 六順宮導覽小書。</p>	<p>1. 關注六順宮歷史沿革。 2. 設計六順宮導覽小書。</p>	<p>1. 師生訪問當地耆老、歷史學家，了解有關六順宮名字的由來與相關歷史。 2. 瞭解社區如何參與六順宮的廟宇盛事活動。 3. 創作六順宮導覽小書。 4. 老師引導學生說出 (1)六順宮神明有哪些? (2)六順宮的籤詩系統是什麼? (3)六順宮有幾個金爐? (4)六順宮剛建成十世紀拜哪個神明?</p>	<p>1. 完成關注六順宮歷史沿革學習單。 2. 完成設計六順宮導覽小書。</p>	<p>六順宮歷史沿革學習單。</p>
<p>第 17-20 週</p>	<p>8</p>	<p>「鄧家古厝」的美麗與哀愁</p>	<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 藝 1-III-3 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 鄧家古厝導覽小書。 2. 古厝的種類、構造、形式特徵跟歷史。</p>	<p>1. 設計鄧家古厝導覽小書。 2. 分享古厝的種類、構造、形式特徵跟歷史。</p>	<p>1. 複習「閩南式古厝」的特點 2. 踏查鄧家古厝的樣貌。 3. 認識古厝的種類、構造、形式特徵。 4. 創作鄧家古厝導覽小書。 5. 引導學生說出 (1)閩南式建築有哪些類型? (2)閩南式建築的材料有哪些? (3)閩南式建築跟現代化建築有哪些不同? (4)你比較喜歡閩南式建築還是現代化建築?</p>	<p>1. 完成設計鄧家古厝導覽小書 2. 完成分享古厝的種類、構造、形式特徵跟歷史學習單。</p>	<p>古厝的種類、構造、形式特徵跟歷史學習單。</p>

## 臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習大竹綠園樂悠遊課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	大竹社區再造的創 意	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> ( <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係與表現-體察人與社區的關聯				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發長，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	能運用五官探索大竹社區，認識大竹的生活形態特徵與生長環境，並透過觀察與生活實作喚起學生對環境的體驗與珍惜資源。 ，並使用自己所收集的資訊與素材，創作簡報呈現大竹社區。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	大竹社區導覽書發表會 1. 大竹社區導覽書發表會 2. 每組 10 分鐘，每位同學均須發言 3. 運用多元方式呈現大竹社區導覽書發表會，例如簡報海報跟影片 內容須包含 <b>瑞豐碾米工廠</b> <b>張丙事件</b> <b>我的家、我的鄉</b>				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-9 週	18	一粒稻穀的旅程- 瑞豐碾米工廠	<b>社</b> 2a-III-1 關注社會、自然、 人文環境與生活方 式的互動關係。 <b>藝</b> 1-III-3 能學習設計思考， 進行創意發想和實 作。	1. 碾米工廠 與現今的不 同。 2. <b>精米 v. s 糙米</b> 。 3. 一粒稻穀 的旅程導覽 小書。	1. 關注碾米工 廠與現今的不 同。 2. 關注精米 v. s 糙米。 3. 設計一粒稻穀 的旅程導覽小 書。	1. 踏查、網路搜尋「碾米工廠」的特點。 2. 溫習碾米器具的構造、形式特徵及其用途。 3. 利用繪製圖卡區別精米與糙米的不同與其營養成分的差別。 4. 瞭解米食在生活飲食上的運用。 5. 繪製一粒稻穀的旅程導覽小書。 6. 引導學生說出 (1)生產出一粒米的過程有哪些? (2)為何粘米廠會沒落? (3)糙米是如何生產? (4)有哪些好吃的米食料理?	1. 完成關注碾米工廠與現今的不同學習單。 2. 完成關注精米 v. s 糙米的不同學習單 3. 完成設計一粒稻穀的旅程導覽小書。	設計碾米工廠學習單
第 10-13 週	8	張丙事件	<b>社</b> 2a-III-1 關注社會、自然、 人文環境與生活方 式的互動關係。 <b>藝</b> 1-III-3 能學習設計思考， 進行創意發想和實 作。	1. 張丙事件 的由來。 2. 張丙事件 的意義。	1. 關注張丙事件 由來 2. 關注張丙事件 意義。	1. 師生共同討論並向家人詢問關於張丙事件，整理歸納資料。 2. 實際踏查。 3. 引導學生說出 (1)為何會發生張丙事件? (2)張丙事件的影響? (3)當年的歷史背景。	1. 完成張丙事件的由來學習單 2. 完成張丙事件歷史背景的學習單	1. 張丙事件學習單
第 14-18 週	10	我的家、我的鄉	<b>藝</b> 1-III-3 能學習設計思考， 進行創意發想和實	1. 「我的家、我的鄉」簡報	1. 設計「我的家、我的鄉」簡報。	1. 利用所蒐集的資料與照片製作簡報。 2. 各小組分工合作製作導覽書。 3. 使用威力導演製作一部我的家、我記錄學	1. 完成設計「我的家、我的鄉」簡	「我的家、我的鄉」簡報

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			作。	2. 大竹社區 導覽書。	2. 設計大竹社區 導覽書。	<p>生一系列的活動與家鄉之美。</p> <p>4. 爭取創辦大竹農夫市集，學校開設一攤，展示與家鄉相關的文創商品，利用學生導覽小書的文圖做圖檔運用。</p> <p>5. 以導覽小書的文圖做基圖，為社區牆壁進行彩繪，展現社區生命歷程。</p> <p>6. 引導學生說出</p> <p>(1)那些產品最適合代表大竹?</p> <p>(2)如果要教你替家想留住一個特色，你想留下哪一項?</p>	報	2. 完成設計 大竹社區 導覽書。
--	--	--	----	-----------------	-------------------	---	---	-------------------------