

臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第一學期 3-6 年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	十鼓社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節
2	桌遊社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節

臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第二學期 3-6 年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	十鼓社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節
2	桌遊社團	20	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【2】節

臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	十鼓社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	一、傳創台灣土本文化，發揚鼓樂藝術薪傳。 二、提供學生展演舞台，呈現傳統藝術之美，涵育學生互動共好之素養。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2-4 週	6	醒獅鑼鼓	醒獅鑼鼓節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作。 2. 學會讀十鼓特有的鼓譜。 3. 能學會結合動作與聲音效果，表現出聲音與動作協調的美感。	正確打出整首曲子 團體演示 心得記錄		
第 5-8 週	6	果敢一擊	果敢一擊節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作。 2. 學會讀十鼓特有的鼓譜。 3. 能學會結合動作與聲音效果，表現出聲音與動作協調的美感。	正確打出整首曲子 團體演示 心得記錄		
第 9-15 週	8	大破連環	大破連環節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作。 2. 學會讀十鼓特有的鼓譜。 3. 能學會結合動作與聲音效果，表現出聲音與動作協調的美感。	正確打出整首曲子 團體演示 心得記錄		

臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		十鼓社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		一、傳創台灣土本文化，發揚鼓樂藝術薪傳。 二、提供學生展演舞台，呈現傳統藝術之美，涵育學生互動共好之素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 2-5 週	2	果敢一擊	節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作。 2. 學會讀十鼓特有的鼓譜。 3. 能學會結合動作與聲音效果，表現出聲音與動作協調的美感。	正確打出整首曲子 團體演示 心得記錄			
第 6-13 週	8	力行	節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作。 2. 學會讀十鼓特有的鼓譜。 3. 能學會結合動作與聲音效果，表現出聲音與動作協調的美感。	正確打出整首曲子 團體演示 心得記錄			
第 14-21 週	10	鼓之眼	節奏練習與鼓擊技巧練習	1. 能學會握棒與擊鼓的基本動作。 2. 學會讀十鼓特有的鼓譜。 3. 能學會結合動作與聲音效果，表現出聲音與動作協調的美感。	正確打出整首曲子 團體演示 心得記錄			

臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第一學期 3-6 年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		桌遊社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標		1. 藉由桌遊培養孩子思考策略與團隊合作 2. 透過與他人共同進行遊戲，培養其溝通合作之良好品德						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	認識桌遊	1. 課程簡介。 2. 桌遊發展史。	1. 能認識關於「桌遊」的概念及其由來 2. 能瞭解各種桌遊的型式及其角色	學習態度 口頭發表 參與態度			
第 3-6 週	4	桌遊的策略應用	桌遊規則與應用策略。	1. 能觀察桌遊所應用的策略 2. 能連結關於「桌遊」的策略	學習態度 口頭發表 參與態度			
第 7-12 週	6	創作桌遊	桌遊規則與應用策略。	1. 能邏輯性的進行問題分析：設定目標、思考假設、資料研究、圖示法尋求解決方案、推理演繹、核對測試、驗證假設、評估並自行修正、選擇解決方案。 2. 操作並觀察桌遊的變化與應用	學習態度 口頭發表 參與態度			
第 13-16 週	4	桌上遊戲挑戰賽(1)	桌遊規則與技法。	藉由桌遊培養孩子思考策略與團隊合作	學習態度 口頭發表 參與態度			
第 17-21 週	5	桌上遊戲挑戰賽(2)	桌遊規則與技法。	藉由桌遊培養孩子思考策略與團隊合作	學習態度 口頭發表 參與態度			

臺南市白河區大竹國民小學 113 學年度第二學期 3-6 年級彈性學習課程計畫-**社團活動與技藝課程**

社團活動或技藝課程名稱	桌遊社團	實施年級	3-6	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	1. 藉由桌遊培養孩子思考策略與團隊合作 2. 透過與他人共同進行遊戲，培養其溝通合作之良好品德						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	4	主題-聯想記憶：拔毛運動會、魔法磁石迷宮	桌遊規則與玩。	1. 能培養學生思考策略與團隊合作 2. 培養學生欣賞與批判作品的的能力	學習態度 口頭發表 參與態度		
第 5-8 週	4	主題-肢體運作：德國心臟病、伐木達人	桌遊規則與玩。	1. 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇 2. 能培養學生思考策略與團隊合作	學習態度 口頭發表 參與態度		
第 9-12 週	4	主題-人際關係：水瓶座、矮人礦坑	桌遊規則與玩。	1. 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 2. 能培養學生思考策略與團隊合作	學習態度 口頭發表 參與態度		
第 13-16 週	4	主題-人群互動：嘿!我的魚、德國蟑螂	桌遊規則與玩。	1. 能培養學生思考策略與團隊合作 2. 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇	學習態度 口頭發表 參與態度		
第 17-20 週	4	桌上遊戲挑戰賽	桌遊規則與玩。	1. 能瞭解「勝不驕、敗不餒」的精神 2. 能夠遵守遊戲規則	學習態度 口頭發表 參與態度		