

臺南市大灣國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
			是否每位學生上台發表				
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%	
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%		
						生活	次
	生活(音樂)	次	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% (一)表演 35% (二)作業 35% (三)實踐 30%		
						健康與體育	健康
			體	次	不定	一、平時	平時 100%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	育	期	1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	1. 實作 60% 2. 實踐 40%
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣 to go 邁向國際	依課程主題評量	一、平時： (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)口試 50% (二)實作 30% (三)實踐 20%
	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第 1 次:25% (二)第 2 次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		本土語	次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%	
				一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時: 100% (一) 實踐 50% 1. 紙筆 20% 2. 作業(作)30% (二) 實作 50%	
	生活	次	不定期	一、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% (一)表演 35% (二)作業 35% (三)實踐 30%	
				一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% (一) 紙筆測驗 50% (二) 實踐 50%	
健康與體育	健康	次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	平時 100% (一) 紙筆測驗 50% (二) 實踐 50%	

				量之	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	體育	次	不定期	一、平時 1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 60% (二)實踐 40%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		平時: (一)討論與發表:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時:100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣 to Go 邁向國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、平時:100% (一)口試 50% (二)實作 30% (三)實踐 20%
	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作 60% (二)實踐 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 20%
	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表					
	本土語	-	不定期	一、平時：(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試(含上台報告)60% (二)實踐(含表演)20% (三)作業(含紙筆測驗)20%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
數學	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。(二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%		
			<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 5% (三)作業 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	社會	兩次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表		
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作品 30% (四)實踐 20%
		音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% 1. 歌唱 2.(直笛)吹奏
		表演藝術	次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實踐 50%
		體育	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 平日操演 20% 3. 態度 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9.4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一)實踐 50 % (二)實作 50%
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		平時：(一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100 % (一)討論與發表 50 % (二)實作 50%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時：(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。(三)作業：就學生各種習作簿評量之。(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)口試 20 % (二)實作 30 % (三)作業 30 % (四)實踐 10 %
	灣愛思考 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100 % (一)實作 70 % (二)實踐 30 %
	灣是好兒童 (其他類課程)	依社團類別/單元主題評量		一、平時：(一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100 % (一)討論與發表 50 % (二)實作 50%
		依議題類別評量			

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 113 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
		英語	次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25 % 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 20%
		本土語	次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期：50% (一)第 1 次：25 % (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	藝術與人文(藝術)	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一)實作 25% (二)鑑賞 25 % (三)作品 30 % (四)實踐 20%
				一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
				一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% 1. 歌唱 2. (直笛)吹奏	
	表演藝術	-	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50 %

				(二)實踐與實作：就學生之日常行為、實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(二) 實踐與實作 50%
	體育	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 平日操演 20% 3. 態度 20%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100 % (一) 實踐 50 % (二) 實作 50%
彈性學習課程	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	灣愛思考 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量		平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	灣是好兒童 (其他類課程)	依社團類別/單元主題評量		平時： (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
		依各議題課程評量			

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現

臺南市大灣國小 113 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 20%
		本土語		不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 5% (三)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作品 30% (四)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% 1. 歌唱 2. (直笛)吹奏
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
健康與體育	健康	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實踐 50%
	體育	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 平日操演 20% 3. 態度 20%
綜合活動	/	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
			■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	灣 to go 邁向國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣愛思考 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣閱國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大灣國小 113 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 20%
		本土語		不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規畫每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 5% (三)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業與實踐：就學生各種習作簿、日常表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業與實踐 25%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作品 30% (四)實踐 20%
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25% 1. 歌唱 2. (直笛)吹奏
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
健康與體育	健康	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 50% (二)實踐 50%
	體育	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 平日操演 20% 3. 態度 20%
綜合活動	/	不定期	<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	
			■規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	灣是好兒童 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	灣來學習 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)討論與發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣愛思考 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	康定大灣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%
	灣閱國際 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)討論與發表 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。