

學習主題名稱 (中系統)	灣來遮玩	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (□主題■專題□議題)				
設計理念	系統與模型 建立一套具條理性的模組, 進而整合運用於在地介紹之發表。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養, 並認識與包容文化的多元性。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	認識旅遊摺頁內含元素, 蒐集、整理、分析大灣地區的相關資料, 並運用語文、科技素養, 展現整合在地各項人文、自然、社區等元素之能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務 須說明引導基準: 學生 要完成的細節說明	在地旅遊摺頁 1. 規格:A3大小、雙面設計。 2. 內容至少應包含地圖、重要道路、重要機構、知名建築、特色景點及美食之標示及介紹。 3. 發表時可利用數位媒材(例如簡報、影片等)進行分享。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
認識旅遊摺頁 (6節) 蒐集比較		製作旅遊摺頁 (12節) 資料整理		旅遊摺頁發表 (2節) 發表與欣賞	

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動 詞具體規畫設計相關學習活 動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1-6週	6	認識旅遊摺頁	國語： 6- II -3學習選材、組織等 寫作步驟。	各式各樣的旅遊摺頁	能蒐集各地的廟宇、美食、休閒綠地...的旅遊摺頁資料。並加以分析各類型摺頁之特色與元素。	蒐集:特色摺頁 認識旅遊摺頁80min 1. 教師透過旅遊摺頁，介紹摺頁中特別的元素、特色。 2. 簡要歸納旅遊摺頁的類別與主題。 蒐集旅遊摺頁 160min 1. 摺頁蒐集-請學生利用圖書館、電視、網路或親至旅遊景點蒐集摺頁資訊。 2. 組內針對成員蒐集回來的各式摺頁進行組內討論。 3. 討論的內容包括(1)摺頁聚焦的主題是甚麼。 (2)不同主題的摺頁的共同點為何?有哪些必要元素? (3)組內共選出一份欲分享發表之旅遊摺頁。【老師透過參與討論，儘量讓各類型主題在發表時均能有所呈現。】 4. 組間分享。【紙本、	能說出不同旅遊摺頁的特色與差異。	

						<p>影像等格式不拘】</p> <p>(1) 摺頁主題為何?</p> <p>(2) 選擇該份摺頁的主要原因、以及組員們認為該份摺頁中最重要元素是甚麼?</p> <p>5. 分組討論時是如何凝聚共識?以及個人在摺頁蒐集時的趣事分享。</p>		
第7-18週	12	製作旅遊摺頁	<p>綜合: 2c-III-1 分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>社會: 3d-III-1 選定學習主題或社會議題, 進行探究與實作。</p>	學生能製作出一份大灣旅遊摺頁。	能分析、判讀資料製成旅遊摺頁。	<p>創作:大灣旅遊摺頁。 製作旅遊摺頁 480min</p> <p>1. 各組參考實際踏查所蒐集而來的資料, 討論摺頁呈現的格式、樣貌為何。 【例如二摺頁、三摺頁、搭配手繪插圖或照片、是否有雙語說明等.....】</p> <p>2. 各組根據決定的樣式, 結合過去一到五年級所學之內容, 作彙整之後, 共同決定將哪些大灣在地資料放入地圖之中。【在地人物、建築物、美食、宮廟、市集、社區等元素均可以放入地</p>	能完成旅遊摺頁。	

C6-1彈性學習課程計畫(第一類)

						<p>圖之中】</p> <p>3. 各組設計2~3條旅遊建議路線。需考量</p> <p>(1) 路線的流暢性。</p> <p>(2) 停留時間的合理分配。</p> <p>(3) 景點的多樣性。</p> <p>4. 將上述討論的內容，放入繪製的大灣旅遊摺頁。</p>		
第19-20週	2	旅遊摺頁發表	綜合： 2a-II-1覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生能將製作的旅遊摺頁進行發表	能依據旅遊摺頁內容，進行發表。	<p>分享與回饋</p> <p>80min</p> <p>1. 依各組完成之摺頁進行組間分享。</p> <p>2. 進行組間同儕互評、教師進行歸納總結。</p>	組間互評。	小組互評表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度(第二學期)六年級彈性學習康定大灣課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	灣來遮玩	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (□主題■專題□議題)				
設計理念	系統與模型 建立一套具條理性的模組，進而整合運用於在地介紹之發表。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	認識旅遊影片內含元素，蒐集、整理、分析大灣地區的相關資料，並運用語文、科技素養，展現整合在地各項人文、自然、社區等元素之能力。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	在地旅遊影片 1. 規格：長度 1~3 分、文字敘述、配樂等。 2. 內容至少應包含特色景點或附近美食之介紹。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
認識旅遊影片 (5 節) 蒐集比較		➔	製作旅遊影片 (11 節) 資料整理		➔
旅遊影片發表 (2 節) 發表與欣賞					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內 容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之 動詞具體規畫設計相關學 習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-5 週	5	認識旅遊影片	國語： 6-II-3 學習選材、組織 等寫作步驟。	各式各 樣的旅 遊影片	能蒐集各地的廟 宇、美食、休閒 綠地…的旅遊影 片資料。並加以 分析各類型影片 之特色與元素。	蒐集:特色影片 認識旅遊影片 40min 1. 教師透過旅遊影 片,介紹影片中特 別的元素、特色。 2. 簡要歸納旅遊影片 的類別與主題。 蒐集旅遊影片 160min 1. 影片蒐集-請學生 利用圖書館、電 視、網路蒐集影片 資訊。 2. 組內針對成員蒐集 回來的各式影片進 行組內討論。 3. 討論的內容包括 (1)影片聚焦的主 題是甚麼。 (2)不同主題的影 片的共同點為何? 有哪些必要元素? (3)組內共選出一 份欲分享發表之旅 遊影片。【老師透 過參與討論,儘量 讓各類型主題在發 表時均能有所呈	能說出不同 旅遊影片 的特色與差 異。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						現。】 4. 組間分享。【老師須留意影片內容是否合宜】 (1)影片主題為何? (2)選擇該部影片的主要原因、以及組員們認為該部影片中最重要元素是甚麼? 5. 影片蒐集及互動討論時的趣事分享。		
第 6-16 週	11	製作旅遊影片	綜合： 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 社會： 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	學生能製作出一份大灣旅遊影片。	能分析、判讀資料製成旅遊影片。	創作：大灣旅遊影片。 製作旅遊影片 440min 1. 各組根據蒐集而來的資料，進行討論並決定主題。【在地人物、建築物、美食、宮廟、市集、社區等元素均可以放入影片之中，但建議聚焦在1~2項主題上，影片較不會太冗長】 2. 各組根據主題，可參考上學期的大灣旅遊摺頁，或是利用一到五年級曾學過的內容作反芻應用。	能完成旅遊影片。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						3. 各組製作大灣旅遊影片。【結合六年級資訊課程所學之影片編輯軟體來進行】		
第 17-18 週	2	旅遊影片發表	綜合： 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	學生能將製作的旅遊影片進行發表	能依據旅遊影片內容，進行發表。	分享與回饋 80min 1. 依各組完成之影片進行組間分享。 2. 進行組間同儕互評、教師進行歸納總結。	組間互評。	小組互評表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。