臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第一學期 中高 年級藝術 (美勞) 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

至 日	可中水原 四八/月四八/7字 110 字	- 1 及	千級 <u>藝術(天安)</u>	_ 茨	(附正/川里(□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	班/■村牧班/		
教材版。	木 夕 生 能 法 動 課 程 設 計	*施年級 中年級7 級/組別) 高年級8	教學 節數	每週(2	2)節,本學期共(42)節		
課程目	標	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現,傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣,增進美感生活。						
該學習階領域核心	────│墊-E-A│ 參與墊術活動, 捋	墊-E-Al 參與墊術活動, 探索生活美感。						
		課程	架構脈絡					
			學習	重點	表現任務	百九 〉 七美 日百		
教學期程	單元與活動名稱節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	融入議題實質內涵		
第1週至第6週	我會畫毛毛蟲	 能指認顏色 能指認形狀 會沿虛線畫毛毛蟲 會仿畫毛毛蟲 會著色 會欣賞同儕作品 	中年級 1-Ⅱ-7 能創作簡易的作 品。 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒	中年級 視 E-Ⅱ-2 媒材(彩色筆、 蝶材(彩色筆、 土、池等)、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	實作評量觀察評量	安E4 探討日 常生活應該 意的安全? 安E7探究運動 基本的保尊 品E2自尊人		
第7週 至 第11週	我會畫瓢蟲	 能指認顏色 能指認形狀 會沿虛線畫瓢蟲 會仿畫瓢蟲 會著色 會欣賞同儕作品 	村進行創作。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件 與藝術作品,並 珍視自己與他人 的簡易創作。	畫等) 畫等) 能(正工具) 視 E-Ⅱ-3 點線簡易創作、		與自愛愛人。 品E3溝通合作 與和諧人際關 係。		
第 12 週 至 第 16 週	我會畫蝴蝶 10	 能指認顏色 能指認形狀 會沿虛線畫蝴蝶 會仿畫蝴蝶 	高年級 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材	聯想簡易創作 體驗。 高年級 視 E-Ⅲ-1				

第 17 週 至 第 22 週	我會畫蜻蜓	 會著色 會會欣賞同儕作品 能指認顏色 能指認形狀 會沿盡線 畫蜻蜓 會著色 會所賞同儕作品 	與題1-Ⅲ-6 智能上記 1-1 學創作 日析,表 1-1 學創作 日析,表 3 会 第一 3 等 3 会 4 的表 3 会 4 的表 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4 会 4	視的視媒蠟土(版等類視藝覺元識Ⅱ-2 一般, 一般, 一般, 一般, 一般, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個		
-----------------------	-------	---	---	--	--	--

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第二學期 中高 年級藝術 (美勞) 領域學習課程(調整)計書(□普通班/■特教班)

教材版2 課程目標 該學習階 領域核心力	學習功能嚴重缺損 之生態活動課程設計 生態課程 1. 培養善用多元媒介 2. 培養主動參與藝術	計 實 (班) 分與形式征	在年級 中年級 中年級 高年級 以(組別) 高年級 高年級 高年級 高年級 下對實別 中華級 高年級 於事藝術生活的簡易創作 中習慣,增進美感生活。	7人 8人 **********************************	每週(2	2)節,本學期共(
			課和	呈架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
第 1 週 至 第 6 週	我會畫彩虹	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫彩虹 4. 會仿畫彩虹 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	中年級 1-II-7 能創作簡易的作 品。 1-II-8 能結合不同的媒	中年級 視 E-Ⅱ-2 媒材(彩色筆、 蠟筆、水彩、黏 土、油墨等)、技 法(硬筆畫、、	實作評量觀察評量	安E4探討日 常生活應該 意的安全7探究運動 基本的保健。 品E2自尊尊人
第 7 週 至 第 11 週	我會畫火箭	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫火箭 4. 會仿畫火箭 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	材進行創作。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件 與藝術作品,並 珍視自己與他人 的簡易創作。	畫、版 畫等)。 本 工 上 一 正 在 世 用 工 具) 礼 是 一 工 具) 礼 是 一 工 具) 礼 品 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、		與自愛愛人。 與自愛愛人。 品E3溝通合作 與和諧人際關 係。
第 12 週 至 第 16 週	我會畫小鳥	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫小鳥 4. 會仿畫小鳥 5. 會著色	高年級 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材 與技法,表現主	聯想簡易創作 體驗。 高年級 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩		

第 17 週 我會畫飛機 至 第 22 週	6. 會欣賞同儕作品 1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫飛機 4. 會仿畫飛機 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	題。 1-Ⅲ-6 能學習作。 2-Ⅲ-2 能發術。 2-Ⅲ-2 能藝術, 中茲 中成己 自己的表。	蠟筆、水彩、黏 土、油等)、技法 (硬筆畫、吹畫、 版畫、水彩畫	
-----------------------------	---	--	---	--

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第一學期 中高 年級藝術 (律動) 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

	7 个	110 7		一次 云内 (一切)		(門正)川 里(□目逝	
教材版	學習功能嚴重缺損 本 之生態活動課程設計 生態課程	- 11	*施年級 中年級7 級/組別) 高年級8	教學節數	每週()	2)節,本學期共(42)節
課程目	標 2. 培養主動參與藝術	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現,傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣,增進美感生活。					
該學習階領域核心							
			課程	架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于 州在	平心共和幼和州	四 致	于日口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第1週 至 第8週	*我會跳舞 -扭扭舞	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	中年級 1-Ⅱ-5能依據引 導,使用音樂要 素,進行簡易的	中年級 音E-Ⅱ-5簡易 即興,如:肢 體即興、節奏	實作評量觀察評量	安E6了解自己的身體。 安E7探究運動基本的保
第 9 週 至 第 15 週	*我會跳舞 -哎呀呀	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	仿作,展現對音 樂的興趣。 2-Ⅱ-3 能欣賞 同儕的表演。	即興等。 表P-Ⅱ-2 學校 與社區中常見 的表演藝術活		健。 品E2自尊尊人 與自愛愛人。 品E3溝通合作
第 16 週 至 第 22 週	*我會跳舞 -愛跳舞的小怪獸	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	高年級 1-Ⅲ-5 能探索並使用音 能深素,進行 場創作,表達自 我的思想與情	動。 高年級 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表 達、戲劇要素 (主旨、情節、		與和諧人際關係。

	感。	對話、人物)與	
	2-Ⅲ-5能欣賞不	動作元素(身體	
	同的藝術與文化	部位、時間、	
		空間)之運用。	
		表E-Ⅲ-3	
		動作素材、視覺	
		圖像和聲音效果	
		等整合呈現。	

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第二學期 中高 年級藝術 (律動) 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版。	學習功能嚴重缺損 之生態活動課程設計 生態課程		施年級 中年級7 級/組別) 高年級8	教學節數	每週(2	2)節,本學期共(40)節	
課程目2	望. 培養主動參與藝術	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現,傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣,增進美感生活。						
領域核心		藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。						
			課程列	架構脈絡				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
第1週 至 第8週	*我會跳舞 -包子舞	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	中年級 1-Ⅲ-5能依據引 導,使用音樂要 素,進行簡易的	中年級 音E-Ⅱ-5簡易 即興,如:肢 體即興、節奏	實作評量觀察評量	安E6了解自己的身體。 安E7探究運動基本的保	
第 9 週 至 第 15 週	*我會跳舞 -懶惰蟲	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	仿作,展現對音 樂的興趣。 2-Ⅱ-3 能欣賞 同儕的表演。	即興等。 表P-Ⅱ-2 學校 與社區中常見 的表演藝術活		健。 品E2自尊尊人 與自愛愛人。 品E3溝通合作	
第 16 週 至 第 22 週	*我會跳舞 -快樂的歌	12	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	高年級 1-Ⅲ-5 能探索並使用音簡 無元素, 東創作 表創作 表 動的 表 動 動 動 動 動 動 動 動 動 動 。	動。 高年級 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表 達、戲劇要素 (主旨、情節、		與和諧人際關係。	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)							
	2-Ⅲ-5能欣賞不	對話、人物)與					
	同的藝術與文化	動作元素(身體					
		部位、時間、					
		空間)之運用。					
		表E-Ⅲ-3					
		動作素材、視覺					

圖像和聲音效果 等整合呈現。