

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第一學期 中高年級藝術(美勞)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	學習功能嚴重缺損 之生態活動課程設計 生態課程	實施年級 (班級/組別)	中年級 7 人 高年級 8 人	教學節數	每週(2)節, 本學期共(42)節		
課程目標	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現, 傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣, 增進美感生活。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 6 週	我會畫毛毛蟲	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫毛毛蟲 4. 會仿畫毛毛蟲 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	中年級 1-II-7 能創作簡易的作 品。 1-II-8 能結合不同的媒 材進行創作。	中年級 視 E-II-2 媒材(彩色筆、 蠟筆、水彩、黏 土、油墨等)、技 法(硬筆畫、吹 畫、版畫、水彩 畫等)、工具知 能(正確安全的 使用工具) 視 E-II-3 點線面、平面與 立體簡易創作、 聯想簡易創作 體驗。	實作評量 觀察評量	安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安 E7 探究運動 基本的保健。 品 E2 自尊尊人 與自愛愛人。 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。
第 7 週 至 第 11 週	我會畫瓢蟲	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫瓢蟲 4. 會仿畫瓢蟲 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	2-II-5 能觀察生活物件 與藝術作品, 並 珍視自己與他人 的簡易創作。			
第 12 週 至 第 16 週	我會畫蝴蝶	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫蝴蝶 4. 會仿畫蝴蝶	高年級 1-III-3 能學習多元媒材			
					高年級 視 E-III-1		

			<p>5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品</p>	<p>與技法，表現主題。</p>	<p>視覺元素、色彩的辨識。</p>		
<p>第 17 週 至 第 22 週</p>	<p>我會畫蜻蜓</p>	<p>12</p>	<p>1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫蜻蜓 4. 會仿畫蜻蜓 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品</p>	<p>1-III-6 能學習簡易設計進行創作。 2-III-2 能發現日常生活中藝術作品的構成要素，並表達自己的想法。</p>	<p>視 E-III-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、簡易創作類型。 視 A-III-1 藝術作品與視覺美感。</p>		

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第二學期 中高年級藝術(美勞)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	學習功能嚴重缺損 之生態活動課程設計 生態課程	實施年級 (班級/組別)	中年級 7 人 高年級 8 人	教學節數	每週(2)節, 本學期共(40)節		
課程目標	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現, 傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣, 增進美感生活。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動, 探索生活美感。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 6 週	我會畫彩虹	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫彩虹 4. 會仿畫彩虹 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	中年級 1-II-7 能創作簡易的作 品。 1-II-8 能結合不同的媒 材進行創作。	中年級 視 E-II-2 媒材(彩色筆、 蠟筆、水彩、黏 土、油墨等)、技 法(硬筆畫、吹 畫、版畫、水彩 畫等)、工具知 能(正確安全的 使用工具) 視 E-II-3 點線面、平面與 立體簡易創作、 聯想簡易創作 體驗。	實作評量 觀察評量	安 E4 探討日 常生活應該注 意的安全。 安 E7 探究運動 基本的保健。 品 E2 自尊尊人 與自愛愛人。 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。
第 7 週 至 第 11 週	我會畫火箭	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫火箭 4. 會仿畫火箭 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品	2-II-5 能觀察生活物件 與藝術作品, 並 珍視自己與他人 的簡易創作。			
第 12 週 至 第 16 週	我會畫小鳥	10	1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫小鳥 4. 會仿畫小鳥 5. 會著色	高年級 1-III-3 能學習多元媒材 與技法, 表現主	高年級 視 E-III-1 視覺元素、色彩		

第 17 週 至 第 22 週	我會畫飛機	10	<p>6. 會欣賞同儕作品</p> <p>1. 能指認顏色 2. 能指認形狀 3. 會沿虛線畫飛機 4. 會仿畫飛機 5. 會著色 6. 會欣賞同儕作品</p>	<p>題。</p> <p>1-III-6 能學習簡易設計 進行創作。</p> <p>2-III-2 能發現日常生活 中藝術作品的構 成要素，並表達 自己的想法。</p>	<p>的辨識。</p> <p>視 E-III-2 媒材(彩色筆、 蠟筆、水彩、黏 土、油等)、技法 (硬筆畫、吹畫、 版畫、水彩畫 等)、簡易創作 類型。</p> <p>視 A-III-1 藝術作品與視 覺美感。</p>		
-----------------------	-------	----	--	--	--	--	--

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第一學期 中高年級藝術(律動)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	學習功能嚴重缺損 之生態活動課程設計 生態課程	實施年級 (班級/組別)	中年級 7 人 高年級 8 人	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現，傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣，增進美感生活。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 8 週	*我會跳舞 -扭扭舞	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	中年級 1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。	中年級 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興等。 表P-II-2 學校與社區中常見的表演藝術活動。	實作評量 觀察評量	安E6了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。
第 9 週 至 第 15 週	*我會跳舞 -哎呀呀	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演				
第 16 週 至 第 22 週	*我會跳舞 -愛跳舞的小怪獸	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				感。 2-III-5能欣賞不同的藝術與文化	對話、人物)與動作元素(身體部位、時間、空間)之運用。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		
--	--	--	--	--------------------------	---	--	--

臺南市永康區大灣國民小學 113 學年度第二學期 中高年級藝術(律動)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	學習功能嚴重缺損 之生態活動課程設計 生態課程	實施年級 (班級/組別)	中年級 7 人 高年級 8 人	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1. 培養善用多元媒介與形式從事藝術生活的簡易創作和展現，傳達思想與情感。 2. 培養主動參與藝術的興趣和習慣，增進美感生活。						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第 1 週 至 第 8 週	*我會跳舞 -包子舞	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演	中年級 1-II-5 能依據引導，使用音樂要素，進行簡易的仿作，展現對音樂的興趣。 2-II-3 能欣賞同儕的表演。	中年級 音E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興等。 表P-II-2 學校與社區中常見的表演藝術活動。	實作評量 觀察評量	安E6了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。
第 9 週 至 第 15 週	*我會跳舞 -懶惰蟲	14	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演				
第 16 週 至 第 22 週	*我會跳舞 -快樂的歌	12	1. 學會隨著音樂做動作 2. 培養與同學互動能力 3. 懂得欣賞他人表演				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				2-III-5能欣賞不同的藝術與文化	對話、人物)與動作元素(身體部位、時間、空間)之運用。 表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。		
--	--	--	--	--------------------	---	--	--