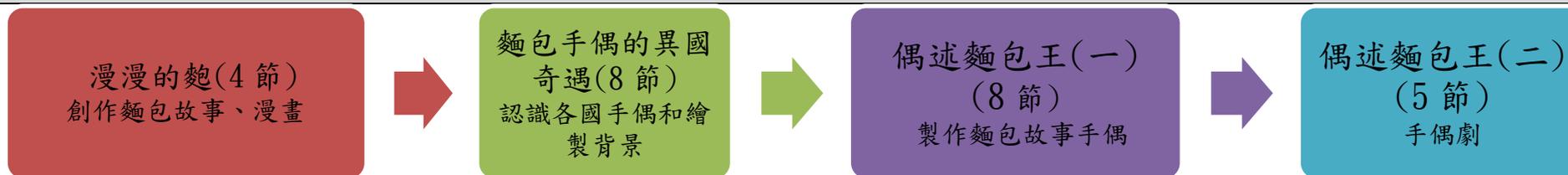


臺南市善化區大成國民小學 113 學年度(第一學期)五年級彈性學習 數閱 E 食代 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	食藝生活：健康美味的麵包述	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(25)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：理解麵包製作過程與食品安全的關聯，並透過多元表徵呈現此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	藉由創作(劇本、漫畫、偶戲)行銷大成麵包，其次，透過故事創作和表演，藉此培養學生的規劃實作及創新 思考素養，並藉此涵養肢體、藝術等知能。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	策辦偶戲劇場： 1. 能以漫畫形式創作劇本。 2. 能以手偶演出。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	4	漫漫的麩	藝 1-III-6 能學習設計考，進行創意發想和實作。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	經由學生手作漫畫了解麵包廠歷史經過	能寫、畫出麵包故事劇本	每個人利用老師或自己蒐集到的資源、材料規劃創作漫畫故事。	透過麵包廠文獻，依學生自己所學完成漫畫製作	自選教材
第 3-8 週	8	麵包手偶的異國奇遇	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	透過戲劇和影片認識麵包廠與不同手偶風格欣賞與表現。	學習戲偶背景繪圖技巧，融合麵包造型創意，提升藝術表現力與創意力。	每組討論出故事場景配置並決定創作組題，藉由麵包連結之外型結構上，作為結構場景和輪廓繪製。	參觀麵包廠透過自身觀察完成背景圖。	自選教材
第 8-15 週	8	“偶“述麵包王(一)	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	帶領學生參觀麵包廠了解廠內各個人物分配的工作，並完成各種角色手偶製作	能做出手偶	依「漫漫的麩」漫畫書內容製作手偶角色。	經由學生觀察，討論出麵包廠內每個人的工作分配，分組製作出各個角色手偶	自選教材
第 16-20 週	5	“偶“述”麵包王(二)	綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	經由手偶戲劇行銷麵包廠	能依做出之手偶演出劇情	1. 分組演出偶戲 2. 分組討論演示後劇情的認知、優缺點及日後改進。	完成手偶，並透過操偶讓學生更能了解麵包廠的文史	自選教材

臺南市善化區大成國民小學 113 學年度(第二學期)五年級彈性學習 數閱 E 食代 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	食藝生活：傳承好味道	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(25)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：理解麵包製作過程與食品安全的關聯，並透過多元表徵呈現此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力。				
課程目標	藉由創作(烘焙屋)規劃麵包文化館空間，並透過海報行銷文化館；其次，探索麵包內涵的食安及營養教育相關議題，藉此培養學生的規劃實作及創新思考素養，以及將基本語文素養應用於生活及溝通的能力				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	策辦烘焙小屋博覽會： 1. 能設計出麵包食譜 2. 能繪製烘焙屋宣傳海報 3. 能製作出烘焙小屋模型				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-2 週	3	食安麵麵觀	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	麵包中的食安及營養教育	介紹各類麵包的原料及相關食安要點	1. 搜集各種麵包製作原料、相關食安議題的資訊 2. 發表搜集到的資訊 3. 歸納資訊並記錄重點	完成麵包原料與食品安全的重點筆記	自選教材
第 3-5 週	6	麵包二三事	國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	麵包中的食安及營養教育	製作麵包食譜	設計並繪製具有創意且符合食安概念的麵包食譜	完成麵包食譜	自選教材
第 6-12 週	7	報好麩	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	行銷麵包文化館	設計宣傳海報	搭配創意麵包食譜，製作以食安為主題宣傳海報	完成海報	自選教材
第 13-19 週	7	烘焙屋設計	藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	麵包文化館空間規劃	製作烘焙屋模型	利用多元媒材設計創意烘焙小屋模型	完成烘焙屋模型	自選教材
第 20 週	2	烘焙屋博覽會	藝 2-III-5 能表達對藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	麵包文化館空間規劃	展示創意食譜、宣傳海報、烘焙小屋	介紹個人作品，欣賞同學作品並討論回饋	發表欣賞心得	自選教材

臺南市善化區大成國民小學 113 學年度(第 1 學期)五年級彈性學習 數閱 E 食代 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	藝數人生：藝舉 數得	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(25)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	系統與模型：透過有關係的元件，依據規則樣態運作而形成模組。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	能理解各單元活動的數學內涵，並連結藝術創作的知能，將所學運用於互動體驗設計。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	完成藝數人生任務學習單： 1. 能運用七巧板拼貼設計出個人化麵包圖形。 2. 能運用定位棋原理設計出遊戲題目。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #c0392b; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 30%; text-align: center;"> 七巧板(一) (7節) 透過七巧板探討等積異形與面積之間的關係 </div> <div style="font-size: 2em; color: #c0392b; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #27ae60; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 30%; text-align: center;"> 七巧板(二) (8節) 透過七巧板設計個人化麵包圖形 </div> <div style="font-size: 2em; color: #27ae60; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #6b46c2; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; width: 30%; text-align: center;"> 定位棋 (10節) 理解定位棋原理並應用在互動體驗遊戲設計 </div> </div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選 教材 或學習單
第 1-7 週	7	七巧板 (一)	數 s-III -1 理解三角形、平行四邊與梯形的面積計算。	將麵包外型以大致上的輪廓區成長方形、三角形等不同形體組成七巧板，並進行面積的教學。	能透過七巧板完成長方形、三角形...等平面圖形的等積異形，並探討之間的面積關係。	1. 將單張紙切出七巧板。 2. 利用七巧板拼出平面圖形。(規則：長方形、平行四邊形) 3. 討論出面積公式的形成。	能說出面積公式的推論。	學習單
第 8-15 週	8	七巧板 (二)	綜2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 數-C2具備和他人合作解決問題的素養，並能尊重多元的問題解法，建立良好的互動關係。 藝-1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	利用七巧板進行拼貼出長方形、三角形...等不同形體，設計個人化的 PIZZA。	能利用七巧板拼貼創作出個人化的 PIZZA	1.能完成七巧板圖卡製作 2.運用七巧板設計個人化 PIZZA 或麵包。	能完成個人化 PIZZA 或麵包設計。	自選教材
第 16-17 週	4	定位棋 (一)	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-A2 具備基本的	將定位棋裡的相關圖示(如，x ★，利用麵包外型來代替。)	理解定位棋規則活化邏輯推理及運算能力。	1.討論規則。 2.全班共同解題。 3.分組挑戰。 4.個人限時賽。 5.棋王就是我。	能在限時內完成解題。	操作圖卡

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。					
第 18-19 週	3	定位棋 (二)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	透過已用麵包外型代替符號的定位棋來進行定位棋題目設計。	運用定位棋的規則自創題目	設計定位棋題目	能完成定位棋題目設計	實作評鑑
第 19-20 週	3	定位棋 (三)	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	實際用麵包外型代替的定位棋來進行遊戲教學。	將自創的定位棋題目設計成麵包互動體驗遊戲	1.創作麵包定位棋 2.分組互相測試遊戲	1.能創作出互動體驗遊戲 2.分享遊戲	實作評鑑

臺南市善化區大成國民小學 113 學年度(第 2 學期)五年級彈性學習 數閱 E 食代 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	藝數人生：數光藝現	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(22)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	系統與模型：透過有關係的元件，依據規則樣態運作而形成模組。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過遊戲發展數學概念，並結合藝術創作知能，將所學運用於麵包裝設計，藉以培養多元素養。				
配合融入之領域或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	完成藝數人生任務學習單： 1. 能運用正六面體展開圖及連續圖案規律，設計出創意包裝。 2. 能運用線對稱原則，完成麵包的互動拼圖(平面)。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid #800000; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #800000; color: white; text-align: center; width: 30%;"> 有趣的六面體(一) (8節) 學會正六面體展開圖並 瞭解連續圖案規律 </div> <div style="font-size: 2em; color: #800000; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="border: 2px solid #008000; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #008000; color: white; text-align: center; width: 30%;"> 有趣的六面體(二) (7節) 運用六面體的原理創作 大成麵包的專屬包裝 </div> <div style="font-size: 2em; color: #008000; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="border: 2px solid #4B0082; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #4B0082; color: white; text-align: center; width: 30%;"> 線對稱logo (7節) 認識線對稱圖形的構成 元素並完成麵包製成的 設計拼圖 </div> </div>					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1-6 週	8	有趣的六面體(一)	藝-1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。 數 s-III-3 從從操作活動,理解空間中面與的關係簡單立體形性質。	想像將一個立體麵包想像成一個正六面體的圖形並經由展開圖來了解型體的邊、面的關係並進行連續圖案規律教學。	學會正六面體的展開圖,瞭解連續圖案規律。	1.討論正六面體展開圖規律(11種)。 2.探討連續圖案規律(二方連續及四方連續)。	能了解正六面體的展開圖及連續圖案規律。	自選教材
第 7-13 週	7	有趣的六面體(二)	綜 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 數-C2 具備和他人合作解決問題的素養,並能尊重多元的問題解法,建立良好的互動關係。 藝-1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。	設計以麵包圖型為主體的正六面體進行麵包的包裝教學。	運用百變六面體的原理,創作大成麵包的專屬包裝。	1.選取一種正六面體展開圖。 2.透過發想規律的連續圖案,設計獨一無二的麵包盒。	能用正六面體展開圖創作出獨特的包裝設計。	自選教材
第 14-17 週	4	線對稱 Logo(一)	綜 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色,協同合作達成共同目標。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。	觀察麵包廠外型,找出線與面,並從中找出線對稱圖型。	能在遊戲中認識線對稱圖形的構成元素。	1.利用 USL 方塊排出對稱圖形。 2.分組解題賽。	1.能理解線對稱圖形的構成元素 2.能完成線對稱圖形的拼排 3.能成功解題 4.能積極參與分組競賽	操作圖卡

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

<p>第 18-20 週</p>	<p>3</p>	<p>線對稱 Logo(二)</p>	<p>綜2d-III-2體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	<p>觀察麵包的外型，是否也有線與面的關係，並思考自己可以如何製作令人注意的麵包。</p>	<p>能理解各式麵包的特色，並完成麵包製程的拚圖設計</p>	<p>1.利用 USL 方塊元件，學習設計線對稱圖形。 2.將圖形結合麵包廠意象設計成能夠與參觀者互動的平面拼圖。</p>	<p>1.能設計與麵包相關的圖畫作品 2.結合對稱圖形完成互動拼圖</p>	<p>學習單</p>
------------------	----------	------------------------	---	---	--------------------------------	---	---	------------

臺南市善化區大成國民小學 113 學年度(第一學期)五年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	跨閱樂趣:我會主題 探究	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係：多元的資訊運用與學習生活的關係				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活的問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的 訊息或觀點。 5-III-12 能運用圖書館、科技與網路進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀與應用能力。				
課程目標	學生能夠善用圖書館資源與多元資訊的應用進行閱讀探究活動，並進行發表與分享。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	我的探究報告與發表：能針對議題訂定探究主題，搜尋、評估、整合紙本及數位資訊，組織資訊進行報告發表。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	超級『庫』 資料	國 5-III-12 運用圖書館科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 公共圖書館系統 2. 常用電子書平台	認識公共圖書館服務功能及電子書平台的借閱技巧	1. 運用公共圖書館查詢系統搜尋一本跟課程相關的書籍 2. 認識電子書服務平台借閱方式	依照指定主題搜尋或借閱書籍	自編教材-超級資料庫 PPT
第 5~8 週	4	讀報看世界	國 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中重大議題的訊息或觀點。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	兩份報紙同主題文本	由兩份新聞文本找出重大議題，產生議題觀點，訂定探究主題	1. 新聞文本分析: 進行相同或相異的比較，判斷兩份新聞文本是相近、相補或相斥文本(衝突性文本)。 2. 探索文章議題，抒發觀點與疑問，針對議題觀點訂定探究主題。	能依新聞延伸議題觀點，形成假設，確定探究主題	新聞時事文本、自編「文本分析」教材
第 9~14 週	6	閱讀偵探	國 5-III-12 運用圖書館科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	1. 相關專書、報紙、網站、電子書或雜誌等 2. 筆記方格表	1. 能以關鍵字搜尋有信效度的數位文本。 2. 評估哪些訊息對閱讀目的有幫助，進行摘要筆記。	1. 閱讀資訊素養教學~尋找解決問題的策略，使用各種查找資料的管道 2. 統整與評估資訊，進行摘要筆記: 利用筆記方格表歸納整合	能找到與閱讀目的有關且明顯的訊息並做摘要記錄	1. 自編「閱讀資訊素養」教材 2. 筆記方格表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 15~20 週	6	我的探究報告與發表	國 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	1. 探究成果報告 2. 保障智慧財產權影片	1. 練習統整與組織訊息，以自己的論述進行報告書寫與口說發表 2. 遵守資訊倫理，參考資料著名出處	1. 將筆記方格表內容組織成報告，進行口頭與發表 2. 觀賞保護智慧財產權影片，學習參考資料格式	1. 清楚書寫及口說出符合主題的報告 2. 探究報告清楚標示資料來源	1. 筆記方格表 2. 如何書寫主題探究報告 PPT
--------------	---	-----------	---	---------------------------	--	---	---------------------------------------	----------------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市善化區大成國民小學 113 學年度(第二學期)五年級彈性學習數閱 E 食代課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	跨閱樂趣:FUN E 閱	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(20)節	
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	關係：多元的資訊運用與學習生活的關係					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。					
課程目標	能善用圖書館資源與多元資訊的應用進行閱讀活動，並能進行發表與分享。					
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	魅力說書人:能運用文章結構完成摘要故事，並分組合作發表三分鐘說故事。					
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
<div style="background-color: #c00000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 故事萬花筒(7節) 能流暢朗讀三分鐘文字稿 </div>		➔	<div style="background-color: #008000; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 聲音魔法 TALK 秀(7節) 能分組討論並進行三分鐘 配音練習 </div>		➔	<div style="background-color: #660099; color: white; padding: 10px; border-radius: 10px; text-align: center;"> 魅力說書人(6節) 能分組呈現三分鐘說 故事 </div>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~7 週	7	故事萬花筒	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 小說故事摘要 2. 說故事方式(廣播劇、展演)	能流暢朗讀 3 分鐘文字稿	分組討論說故事方式，小組分工完成 3 分鐘說故事。	分組合作完成 3 分鐘說故事	自編教材
第 8~14 週	7	聲音魔法 talk 秀	國 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語達。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合達成共同目標。	1. 「從前從前」、「強哥說書」、「星期天」網路影音 2. 朗讀文字稿	能流暢朗讀 3 分鐘文字稿	1. 觀看《說書》網路影片，分組討論分析聲音特色 2. 配音練習	流暢朗讀 3 分鐘文字稿	1. 自編教材 2. 自選教材「從前從前」、「強哥說書」、「星期天」網路影音
第 15~20 週	6	魅力說書人	國 2-III-5 把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。 綜 b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 小說故事摘要 2. 說故事方式(廣播劇、展演)	能分組呈現 3 分鐘說故事	分組討論說故事方式，小組分工完成 3 分鐘說故事	分組合作完成 3 分鐘說故事	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。