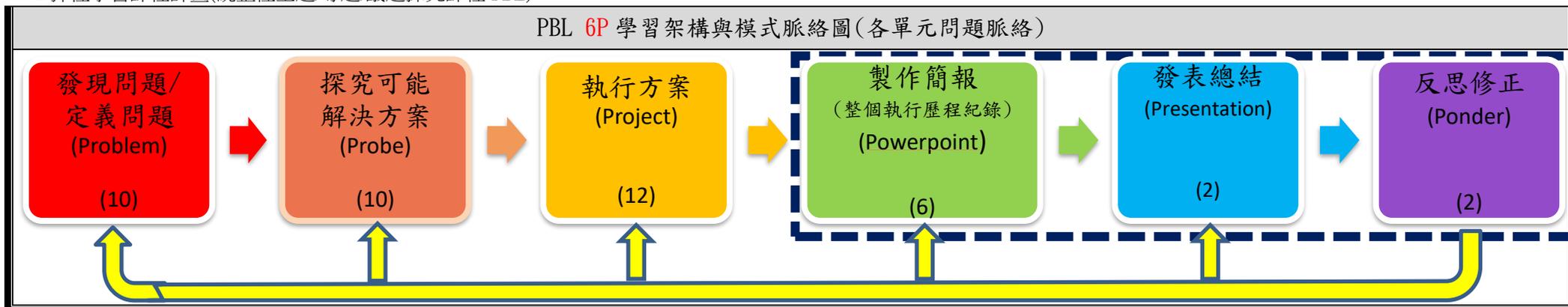


## 臺南市南區喜樹國民小學 113 學年度第一學期六年級【古厝萬皇情-PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	奇幻漂流-生機蓬勃		教學節數	本學期共(42)節
學習情境	1. 實地走訪喜樹老街，瞭解當地人風俗習慣，認識社區多元的特色(文化、產物)。 2. 學生分組探討喜樹特色文化(例如：美食、宗教、歷史遺跡)，實際品嚐在地特色美食，並學習將資料彙整。 3. 在簡介影片中，學生扮演社區小小解說員，介紹社區特色。			
待解決問題 (驅動問題)	教師利用影片讓學生了解社區特色文化、產物，例如：當地有魚、菜、肉的文創包包、筆袋、麵粉酥、紅龜粿等，推廣社區在地化特色，並與學生討論如何提升社區的能見度呢？			
跨領域之 大概念	學習與人互動、尊重他人，保護環境的重要。			
本教育階段 總綱核心素養	<p><b>B1 符號運用與溝通表達</b>            國-E-B2            理解網際網路對學習的重要性，擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用資訊的能力。</p> <p><b>B2 科技資訊與媒體素養</b>            社-E-B2            認識與運用科技、資訊，並能探究其與人類社會價值的關聯。</p> <p><b>C2 人際關係與團隊合作</b>            綜-E-C2            樂於與人互動，學習尊重他人，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			
課程目標	1. 能夠利用網際網路找出社區待解決的問題。(複雜問題解決 Complex problem solving) 2. 在活動進行中，學習與他人溝通的能力。(溝通技巧 Communication skills) 3. 分組透過團隊協作，製作 PPT 簡報並分享社區的特色。(團隊協作 Collaboration)			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____ 1. 選擇網路資源並進行資料整理，將喜樹特色編輯於 PPT。 2. 運用分組報告的合作模式，說明 PPT 的內容。 3. 透過作品欣賞，互相觀摩，培養藝術美感。			

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



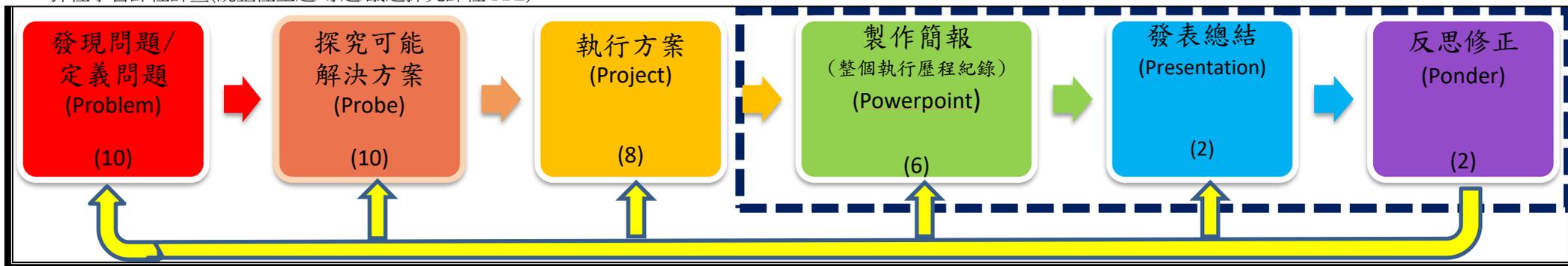
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1-6 週 (12 節) <b>(Problem)</b> <b>(Presentation)</b>	1. 教師利用影片讓學生產生了解何謂社區特色文化、產物，並與學生一起討論社區有什麼特色的事物？	1. 透過社區影片、繪本認識社區事物多元的特色(文化、產物)。	1. 利用網路分析社區，察覺不同的文化、產物。 2. 分組團隊協作進行報告。	1. 融入 pbl 教學，透過學生對社區的討論，教師在過程中慢慢引導學生聚焦出主題內容。 2. 教師協助學生分組，並討論該組探索的內容，並在期末的小小解說員中來分組報告。	1. 學生能收集網路資料 2. 學生初步了解製作簡報 ppt 3. 安排社區踏查
第 7-12 週 (12 節) <b>(Problem)</b> <b>(Powerpoint)</b> <b>(Presentation)</b>	1. 喜樹特色文化為何?(例如：美食、宗教、歷史遺跡……)	1. PPT 的操作學習 2. 多元資料的匯整 3. 從眾多的文化中找出異同。	1. 學生能瞭解喜樹社區人文特色。 2. 將內容化為簡報。	1. 教師指導 ppt 編輯的元素與格式。 2. 指導學生事先收集萬皇宮(龜醮)、喜樹大井、義美香餅舖、蔡氏宗祠等相關資料，並擷取文章的重點，再重新整理與描述。 3. 請各組分工合作。 4. 開始編輯要報告的 PPT。 5. 上台報告。	1. 學生能收集網路資料 2. 學生能製作簡報 ppt 3. 安排社區踏查

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

<p>第 13-18 週 (12 節) (Probe) (Presentation)</p>	<p>1. 如何操作自媒體，來介紹喜樹老街景點?</p>	<p>1. 多媒體的製作 2. 多元資料的匯整</p>	<p>1. 了解自媒體。 2. 擬定 YOUTUBER 影片計畫。 3. 學會拍攝、剪輯與後製技巧。</p>	<p>1. YOUTUBER: 了解各個景點故事之後，頻道名稱叫做什麼、想做什麼內容、呈現出來的個性的感覺是什麼，以及每支影片的主題、標題，縮圖要怎麼設定，大方向主軸要確定。 2. 觀摩或分析類似的 youtuber 的拍攝模式。 3. 剪輯與拍攝: 學習影片拍攝的取景角度，視覺要如何呈現才能抓住觀眾的目光。 4. 後製: 影片錄製完成後，利用後製的音效或是特效，來吸引觀眾的眼球。</p>	<p>youtube 頻道影片</p>
<p>第 19-21 週 (6 節) (Project) (Presentation) (Ponder)</p>	<p>1. 各組報告內容的優缺點為何?</p>	<p>分組報告</p>	<p>1. 運用合作的技巧完成團體報告。 2. 分組解說喜樹老街或社區特色。</p>	<p>1. 請各組分配報告的工作 2. 各組報告自己設計的影片。 3. 組別發表完畢後，請其他同學提出自己的想法或問題。 4. 老師總結社區的多元特色。</p>	<p>多媒體影片</p>

## 臺南市南區喜樹國民小學 113 學年度第二學期六年級【古厝萬皇情-PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	喜樹生機創未來		教學節數	本學期共(38)節
學習情境	1. 因社區鄰近海邊，讓學生能夠藉由淨灘活動，喚起學生愛護、珍惜這片土地的意識。 2. 分組討論海洋所面臨的危機，了解海洋汙染類型、海洋垃圾分類方式。 3. 製作影片宣導，擔任小小解說員，呼籲民眾愛惜地球、重視環保議題。			
待解決問題 (驅動問題)	製作影片，從影片中以角色扮演(小小解說員與遊客)的互動方式，體察環境被破壞的變遷，尋求可解決的方法，帶領學生思考如何提高環保意識?			
跨領域之 大概念	學習與人互動、尊重他人，保護環境的重要。			
本教育階段 總綱核心素養	<b>B1 符號運用與溝通表達</b> 國-E-B2 理解網際網路對學習的重要性，擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用資訊的能力。 <b>B2 科技資訊與媒體素養</b> 社-E-B2 認識與運用科技、資訊，並能探究其與人類社會價值的關聯。 <b>C2 人際關係與團隊合作</b> 綜-E-C2 樂於與人互動，學習尊重他人，與團隊成員合作達成團體目標。			
課程目標	1. 透過影片記錄淨灘活動的過程。(團隊協作 Collaboration) 2. 設計出社區營造的藍圖。(創造與創新 Creativity and Innovation) 3. 分享發表如何推廣社區特色。(創造與創新 Creativity and Innovation)			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____ 服務/分享對象： <input type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____ 1. 進行社區淨灘活動，辨別資源回收垃圾種類。 2. 設計出社區營造的藍圖，傾聽社區居民的需求。 3. 組織出社區特色並報告詳細規劃的內容。			
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1-2 週 4 節 <b>(Problem)</b> <b>(Presentation)</b>	1. 海岸怎麼了? 2. 海洋污染類型有哪些?	1. 認識海洋的汙染	1. 認識海洋汙染的類型。 2. 了解目前家鄉海洋所面臨的問題。	1. 教師播放有關海洋汙染的新聞。 2. 教師請學生發表對影片的看法。 3. 教師介紹海洋汙染的類型。 4. 請學生分組上網查詢代表性的影片或圖片。 5. 學生分享海洋汙染類型的影片或照片，並針對這些汙染提出質疑與思考。	1. 學生能收集網路資料 2. 各組分享資料
第 5-8 週 8 節 <b>(Probe)</b> <b>(Ponder)</b>	1. 海洋汙染造成什麼問題? 2. 淨灘要注意那些事項? 3. 海洋垃圾如何分類?	1. 了解海洋汙染所造成的問題。	1. 覺察海洋汙染對於家園的影響。	1. 連絡相關單位、做好行前通知和行前教育。 2. 前往淨灘。 3. 學生分組拍攝，紀錄此次活動。 4. 教師指導學生完成垃圾分類，並為此活動做總結。	1. 至社區海邊進行淨灘活動。 2. 將海洋垃圾進行分類。
第 9-12 週 8 節 <b>(Project)</b> <b>(Powerpoint)</b>	1. 如何製作宣導影片?	1. 認識海洋對於地球的重要性。	1. 學生能愛惜海洋資源，並與他人分享此概念。	1. 教師播放二、三段不同種類的宣導影片。 2. 融入 PBL 教師請學生發表「宣	1. 製作影片。 2. 分組報告。

<p>(Presentation) (Ponder)</p>				<p>導短片」的共同特色。 3. 教師將學生淨灘時所拍攝的短片和照片上傳至雲端，作為製作宣導影片之素材。 4. 學生分組製作影片剪輯。 5. 播放各組完成剪輯後之影片。 6. 教師引導全班學生共同討論與欣賞。</p>	
<p>第 13-16 週 8 節 (Problem) (Presentation)</p>	<p>1. 透過參觀其他觀光工廠，並思考社區如何改造? 2. 如何包裝、行銷在地社區的特色?</p>	<p>1. 比較不同觀光工廠的行銷方式。 2. 概述各地的社區營造。</p>	<p>1. 運用網路搜尋觀光工廠與各地的社區營造，並說出特色與亮點。 2. 運用在地特色，能表達如何行銷與包裝該特色。</p>	<p>1. 教師利用影片讓學生產生了解觀光工廠的亮點與特色，並請學生試著找找看。 2. 學生利用平版探索觀光工廠的亮點與特色，教師過程中慢慢引導學生聚焦主題內容，並完成學習單。 3. 請學生發表搜尋的資料，報告結束，請同學思考社區的特色有哪些可仿造作包裝與行銷。 4. 教師利用影片讓學生產生了解社區營造的亮點與特色，並請學生試著找找看。 5. 學生利用平版探索社區營造的亮點與特色，教師過程中慢慢引導學生聚焦主題內容，並完成學習單。 6. 請學生發表搜尋的資料，報告結束，請同學思考社區如何改造。</p>	<p>1. 分組報告 2. 完成學習單</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)

<p>第 17-18 週 4 節 (Probe) (Powerpoint) (Presentation)</p>	<p>1. 如何創作出社區未來想像的藍圖?</p>	<p>1. 社區發展的想像</p>	<p>1. 能運用 swot 分析出社區的優、劣勢，並提出社區未來發展的機會，想像出未來的藍圖。</p>	<p>1. 學生分組，請各組同學討論要營造社區何種特色。 2. 各組口頭分享營造的理念。 3. 開始編輯社區營造的未來藍圖。</p>	<p>1. 分組報告 2. 完成學習單</p>
<p>第 19 週 2 節 (Project) (Powerpoint) (Ponder) (Presentation)</p>	<p>1. 指出他組報告的優缺點為何? 2. 統整及歸納出他組報告的要點為何?</p>	<p>1. 鑑賞他組報告</p>	<p>1. 運用合作的技巧完成團體報告。 2. 能清楚表達社區的未來想像。</p>	<p>1. 請各組分配報告的工作。 2. 各組報告設計的藍圖。 3. 組別發表完畢後，請其他同學提出自己的想法或問題。 4. 老師總結社區的未來想像。</p>	<p>1. 分組報告 2. 完成學習單</p>