

臺南市善化區善糖國民小學 113 學年度
二年級「生活」課程教科書版本改選報告及課程銜接計畫
113 學年度將康軒版更換為翰林版

一、緣由（更換版本原因）

◎康軒版

（一）課程架構及教材內容：

1. 康軒教材份量明顯太多，與其內容深度有關，必須多花老師上課的時間解釋說明外，還必須特別在準備相關的教學活動及補充資料，如遇學校排課進度的影響，絕對會教不完。
2. 康軒教材部分活動學生難以獨立完成，增加教師備課及家長的困擾。
3. 康軒教師手冊補充資料並非各課份量一致，老師在參考時會比較困擾。
4. 康軒習作因課本內容的主題方向侷限，導致習作在題型設計的難度也略為提高，對學生來說壓力及難度太大。

（二）週邊資源及服務：

1. 教師專用課本的補充資料參考簡略，使用不便。
2. 影片數量較少，課堂講解、補充不便。

◎翰林版

（一）課程架構及教材內容：

1. 課程架構將自然與社會明確切割，「單純化」教學使教學型態更加明確。
2. 課程內容從學生的日常生活取材，學生可和自我生活經驗結合，有助於學生延續生活經驗。
3. 課本引導語具體明確，搭配情境範例讓學生理解教學重點。
4. 課本觀察課程搭配清晰實照，利於引導觀察重點。
5. 美勞前透過提問，讓學生先思考畫作的內容，後續作品完成速度更快、品質更佳。
6. 美勞活動一個步驟一個圖照，步驟清楚易操作。
7. 利用圖形譜與樂理做連結，幫助學生理解。例如，圖形譜高低位置、長短線條，清楚知道聲音高低及長短音。
8. 習作題目多元化設計，引導學生從不同角度發展知識與學習能力。
9. 指引編排流暢完整，使用說明詳細，補充資料充足，課堂教學活動設計兼具趣味

性，有助於降低教師的教學負擔。

10. 加強生活教育訓練、充實自然學習內容、強化藝文活動，讓學生除了學習外，還能充分驗證、運用在生活中。
11. 全新教學電子書，除了豐富的教學影片，另提供動畫、互動遊戲等，可於課堂即時檢測，又能增加學生學習興趣，提升教學效率。
12. 業務人員服務佳，適時提供專業服務，協助教師解決課堂教學問題。

二、112、113 學年度使用版本比較

項目內容	112 學年度 (康軒) 版	113 學年度 (翰林) 版
取材正確、客觀性	1. 課程 P30 提到下課的注意事項，幾乎都是對話框沒有明顯的圖示解說，例如邊走邊玩(球)沒有示意圖只有簡單一句話，對一年級學生沒有直接連接。 2. 分科不清楚，沒有與教學分割，歌曲只剩歌詞，但排版方式很像課文的一部分，並不明顯，不仔細看不易發現這裡要唱歌。 3. 音樂活動動作示範沒有影片解說，只有圖照不夠清楚，從頭到尾都是圖形譜沒有循序漸進邏輯，應該要有節奏→歌唱→圖形譜順序。 4. 遊戲的示意照片角度不對，很難看出到底要怎麼進行，需要老師研究後再向學生解說，失去放真實圖照的用意。 5. 一年級整體課程安排牽強，片段教學又螺旋，很難抓住教學重點，造成老師困擾。	1.內容豐富且多元，社會學習領域、藝術與人文學習領域、自然學習領域均包含其中。架構包羅萬象，具多樣性。 2.以清楚的圖示表示自然相關教學內容，可讓學生清楚學習。 3.美勞活動讓學生自行發揮創意，給予學生較大想像空間進行創作，且課程安排具有連貫性。 4.加強生活教育訓練、充實自然學習內容、強化藝文活動，讓學生除了學習外，還能充分驗證、運用在生活中。 5.習作題目多元化設計，引導學生從不同角度發展知識與學習能力。 6.指引編排流暢完整，使用說明詳細，補充資料充足，課堂教學活動設計兼具趣味性，有助於降低教師的教學負擔。 7.加強生活教育訓練、充實自然學習內容、強化藝文活動，讓學生除了學習外，還能充分驗證、運用在生活中。
難易度分配		
取材適切、實用性		
內容份量的多寡		
取材時宜、多元性		
習作內容的規劃		
明確的教學目標		
教材內容的連貫性		
其他		

○項目內容可自行增減

三、教材內容銜接分析

年級 / 學期			
教科書版別	112 學年度 (康軒) 版	113 學年度 (翰林) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
一上 一、我上一年級	1.開學了	無	無
	2.認識新同學	無	無
	3.快樂學習樂趣多	無	無
一上 二、一起來玩吧!	1.快來玩吧	無	無
	2.有趣的新玩法	無	無
一上 三、走，校園探索去	1.校園大探索	無	無
	2.校園安全行動家	無	無
一上 四、風兒吹過來	1.風在哪裡	二上 二、和風做朋友 1.風來了 2.風的同樂會	康軒版二上第四單元「風兒吹過來」(12節)與翰林版二上第二單元：和風做朋友重複，須更換。
	2.風會做什麼		
	3.和風一起玩		
一上 五、聽！那是什麼聲音	1.聲音的訊息	無	無
	2.好聽的聲音	無	無
	3.聲音大合奏	無	無
一上 六、過年囉！	1.熱鬧迎新年	無	無
	2.團圓除夕夜	無	無
	3.快樂新年到	無	無
一下 一、更好的自己	1.肯定自己	無	無
	2.讓自己更好	無	無
一下 二、大樹小花我愛你	1.大樹小花點點名	無	無
	2.大樹小花的訪客	無	無
	3.大樹小花小尖兵	無	無
一下 三、和書做朋友	1.我的書朋友	無	無
	2.班級圖書角	無	無

C8-3 教科書版本改選報告及課程銜接計畫

一下 四、玩具同樂會	1.我們的玩具	無	無
	2.動手做玩具	無	
	3.超級大玩家	無	
一下 五、五月五慶端午	1.粽葉飄香慶端午	無	無
	2.鼓聲咚咚賽龍舟	無	無
	3.健康過端午	無	無
一下 六、生活中的水	1.親水趣	無	無
	2.珍惜水	無	無

承辦人：

教師兼
教務組長 陳儀珊

教務主任：

教師兼
教導主任 陳建忠

校長：

高市華化區
國民小學校長 陳俊吉

教材內容銜接分析（範例）

年級 / 學期			
教科書版別	112 學年度 (康軒) 版	113 學年度 (翰林) 版	銜接課程 (活動)
單元主題	單元名稱	對應單元名稱	
一、我的家	1. 我們這一家	無	無
	2. 可愛的家園	無	無
	3. 寶貝我的家	無	無
二、歡樂的聚會	1. 歡喜當主人 活動一親戚來訪 活動二接待客人 活動三小主人與小客人	一下主題一 單元四 活動 3：嗨！你好 (生活禮儀部分)	◎◎版活動二「接待客人」(6 節)與○○版活動 3：嗨！你好重複，可進行活動補充
	2. 快樂的邀約活動 活動二寶貝玩具 (1) 寶貝玩具 (2) 活動三快樂的聚會	一下主題三 單元二 活動 1：磁鐵的性質 與 作用 活動 2：磁鐵遊戲	◎◎版活動二「寶貝玩具」(8 節)與○○單元二活動 1：磁鐵的性質與作用 2：磁鐵遊戲重複，可進行活動補充
三、美麗的生活	1. 生活到處都有美	1. 生活的藝術	◎◎版與○○版學習能力指標重複，此單元主題 (三、美麗的生活) 須更換。
	2. 生活大師		
	3. 創造一個家	2. 家庭建築師	

○範例說明：

(一) 以同一「學習階段能力指標」，比對出新舊版本能力指標是否重複或不足；釐清重複的階段能力之教學節數，作為不足階段能力銜接教材之教學規劃。

例如生活領域必須包含 1 上、1 下、2 上、2 下的教材階段能力予以分析。

1-3 年級數學領域必須包含 1 上、1 下、2 上、2 下、3 上、3 下的教材階段能力予以分析。

(二) 參考範例中：

第一單元主題對應能力指標「皆不相同」時，不需要做銜接課程教材規劃；

第二單元主題對應能力指標「重複的部份」，必須做銜接課程教材規劃；

第三單元主題對應能力指標「完全重複」時，須全部規劃銜接課程教材規劃。

四、生活領域銜接計畫

臺南市善糖國民小學 113 學年度 二 年級「生活」課程領域銜接計畫

單元名稱	單元學習目標	節數	能力指標或核心素養 融入重大議題、學校 特色	評量 方式	教材 來源	備註(請依實際銜接教學時間填)	
						領域	彈性
第四單元 我愛我的家 1. 家人與我	1. 能說出家中的成員。 2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3. 能說出家人間互相關心的方式。 4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5. 能說出和家人一起做的活動。 6. 能說出和家人一起活動的感覺。 7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。 8. 能和同學共同欣賞作品。	6	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的	口頭評量 課堂問答 學習態度 自我評量 作品評量	翰林版國小生活 1 下	240	

C8-3 教科書版本改選報告及課程銜接計畫

			過程，感受合作的重要性。				
<p>第四單元</p> <p>我愛我的家</p> <p>2. 大聲說出我的感謝</p>	<p>1. 能說出和家人相處時的感受。</p> <p>2. 能知道自己有不愉快的情緒。</p> <p>3. 能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。</p> <p>4. 能說出解決問題的方法。</p> <p>5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。</p> <p>6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。</p>	6	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>自我評量</p>	翰林版國小生活1下	240	

1. 請於備註註明：規畫銜接課程所需的教學時間

2. 請與「教材內容銜接分析」配合，安排合理的銜接課程教學時間