

臺南市善化區善糖國民小學 113 學年度(第 1 學期)四年級彈性學習 蔗香漫善糖 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	善糖形形色色	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現-是否曾經注意過校園周遭建築物的形狀以及顏色，藉由南應大團隊蔗件小事結合善糖國小周邊環境，一起來認識家鄉的色彩。藉由所學體察校園與家鄉的關係，並藉此涵養對在地家鄉的認識。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 透過形形色色教材學習，使學生具備探索家鄉以及校園周邊環境的思考能力，並透過體驗與實際探訪了解家鄉的特色。 2. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，以創新思考以及實際探查，了解家鄉校園的各處美好。 3. 具備互相尊重與學習基本素養，能接納同儕間的不同想觀點，並與團隊合作之素養。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 食安教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	1. 藉由顏色與形狀的學習，培養學生對生活中美感的敏銳度。 2. 透過實地踏查融入各科教學活動，建立學生實作統整能力。 3. 藉由製作椪糖活動，培養團隊默契與建立食安的重要性。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~6 週	6	顏色與形狀	<p>藝 1-II-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>藝 1-II-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>藝 1-II-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 顏色是什麼 2. 形狀是什麼 3. 顏色與形狀 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨冷暖色、中性色以及視覺上顏色的輕與重。 2. 了解形狀是由許多不同的幾何形所組成 3. 了解色彩與形狀的對應關係 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明顏色是什麼以及不同的色彩帶給我們感覺、分辨冷暖色以及中性色。 2. 教師介紹不同形狀。 3. 教師說明顏色結合形狀的對應關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解顏色是什麼以及不同的色彩帶給我們感覺、分辨冷暖色以及中性色。 2. 能分辨不同形狀。 3. 能舉例顏色結合形狀的在生活中的應用。 	蔗件小事第 3 冊-形形色色
第 7~14 週	8	家鄉的色彩	<p>社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉的顏色 2. 環境的顏色 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解家鄉景點的色彩和帶給我們的感覺 2. 了解糖也有顏色 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明家鄉各個景點有不同顏色的對應關係，並實際走出校園踏查家鄉。 2. 教師說明糖在不同的溫度以及糖的純度都會改變顏色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解家鄉各個景點有不同顏色的對應關係，並實際走出校園踏查家鄉。 2. 能了解糖在不同的溫度以及糖的純度都會改變顏色。 	蔗件小事第 3 冊-形形色色
第 15~18 週	4	製作椪糖	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>社 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，</p>	手作古早味椪糖	藉由實作課程「手作古早味椪糖」產出成品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹食材和器具 2. 觀賞椪糖製作過程影片 3. 手作古早味椪糖 4. 討論食安議題 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解製作椪糖的食材和器具有什麼。 2. 觀賞椪糖製作過程影片。 3. 動手製作古早味椪糖。 4. 藉由自己製作 	椪糖製作影片

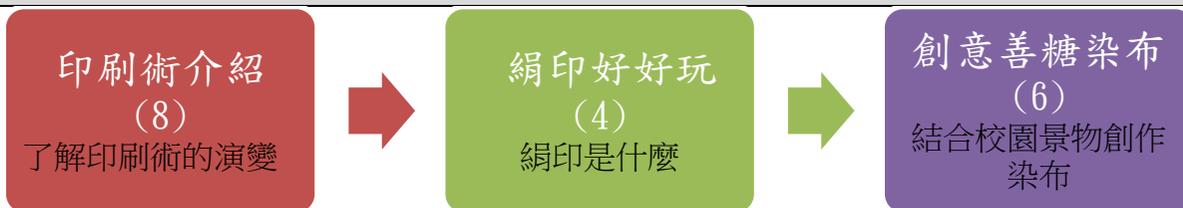
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

		並尋求解決問題的可能做法。				槿糖過程，了解食安對我們的重要性。	
--	--	---------------	--	--	--	-------------------	--

臺南市善化區善糖國民小學 113 學年度(第二學期)四年級彈性學習 蔗香漫善糖 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	善糖手作絹印	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	藉由南應大團隊蔗件小事結合善糖國小，一起來認識手作絹印。 藉由所學體察校園與文字圖像的關係，並藉此觀察對校園的深度認識與了解。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 透過手作絹印教材學習，使學生具備探索校園環境的深度認識，並透過體驗與手作認識校園的特色。 2. 具備藝術創作與欣賞的基本素養，以創新思考，了解校園的各處美好。 3. 具備互相尊重與學習基本素養，能接納同儕間的不同想觀點，並與團隊合作之素養。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 藉由印刷術的課程介紹，讓學生了解印刷術的演變。 2. 透過創意善糖染布融入教學活動，建立學生實作統整能力。				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編 教材 或學習單
第 1~8 週	8	印刷術介紹	(社)3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 (社)3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 什麼是印刷術 2. 多樣的印刷術 3. 文字的印刷術	1. 了解不同種類的印刷術 2. 認識凸板印刷、凹版印刷、平版印刷…等 3. 認識畢昇的發明	1. 教師介紹印刷術的由來與演進。 2. 教師介紹不同種類的印刷術，以及在生活中的各種應用。 3. 認識印刷術與文字的排列關聯性	1. 能了解印刷術的由來與演進。 2. 能了解對於不同種類的印刷術，以及在生活中的應用。 3. 能了解印刷術與文字的排列關聯性	蔗件小事 第 4 冊- 手作絹印
第 9~12 週	4	絹印好好玩	(社)3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 (社)C2-II-1 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	絹印是什麼	了解絹版印刷的優點與其他印刷術的不同	教師介紹孔版印刷的其中一種-絹印，並介紹絹印步驟。	能了解孔版印刷的其中一種-絹印。	蔗件小事 第 4 冊- 手作絹印

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 13~18 週	6	創作善糖染布	<p>(藝)1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>(藝)2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>	創意善糖染布	藉由實作課程「創意善糖染布」產出成品	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生到校園尋找染布素材（校園樹枝、葉子、石頭…等）。 2. 利用樹枝以及石頭和橡皮筋，用橡皮筋綁在棉布上進行顏料染布。 3. 結合染布與創意，在棉布上揮灑出獨一無二的作品。 	能創作出善糖染布	染布教學影片
-----------	---	--------	---	--------	--------------------	---	----------	--------