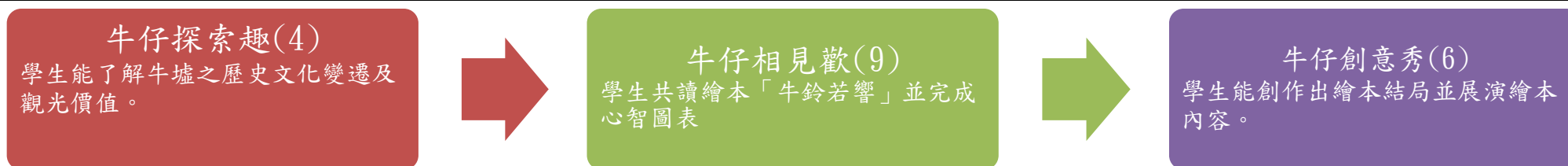


臺南市公立善化區善化國民小學 113 學年度(第一學期)四年級彈性學習 善步雙平方課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	牛鈴若響	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	結構與功能—體察人、社區傳統產業文化的結構與功能，而透過閱讀、探索、多元表徵，表達兩者之間的聯繫。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 1-II-2 能聆聽與欣賞與閩南語相關之藝文活動。				
課程目標	透過共讀繪本及體察人、社區傳統產業文化的結構與功能，以創作表演方式體現對家鄉的認同感，並達成團隊合作精神。				
配合融入之 領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
總結性 表現任務	牛仔創意秀 引導基準：1. 完成圖表 2. 編寫結局與故事展演				

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



本表為第一單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		第一單元 牛仔探索趣	教學期程	第 1 週至第 5 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。(國) 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。				
	學習內容(校訂)	1. 「台灣牛墟發展與觀光價值」影片 2. 牛墟的歷史文化及其觀光價值				
學習目標		了解牛墟之歷史文化變遷及其觀光價值。				
學習活動／核心問題	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
核心問題:學生能認識牛墟市集 學習活動: 共讀繪本 繪本內容問與答活動 聆聽牛墟市集的型態 完成「牛鈴若響」 學習單	第一單元 共 4 節	1. 請學生觀賞「台灣牛墟發展與觀光價值」影片。 2. 教師提問: Q1: 台灣的牛墟是從哪一個朝代開始的? Q2: 台灣目前剩下哪三個牛墟? Q3: 牛墟沒落的原因是什麼? Q4: 現在的人去牛墟大多是要做什麼? Q5: 善化牛墟舉行的日期是? Q6: 看完這個影片，你有什麼感想?	1. 學生觀看「台灣牛墟發展與觀光價值」影片 2. 學生回答影片相關問題	學生能回答「台灣牛墟發展與觀光價值」影片的相關問題。	「台灣牛墟發展與觀光價值」影片	

本表為第二單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		牛仔相見歡	教學期程	第 6 週至第 14 週	教學節數	9 節 360 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料， 並判讀其正確性。 (社) 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。				
	學習內容(校訂)	1. 「牛鈴若響」繪本 2. 心智圖表的步驟				
學習目標		學生能閱讀「牛鈴若響」繪本，學生能並學會繪製心智圖表的步驟。				
學習活動／核心問題 核心問題:學生能了解 牛墟歷史文化之變遷及 觀光價值 學習活動:觀賞「台灣 牛墟發展與觀光價值」 影片並參與討論、繪製 心智圖	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼?	學習資源	
	第二 單元 共 9 節	1. 共讀繪本「牛鈴若響」(1 節) 2. 繪本內容問與答活動(1 節) 老師問學生繪本相關問題。 Q1:這個故事的主角是誰? Q2:阿水伯「識牛」的方式有哪些? Q3:阿水伯如何照顧這隻黃牛? Q4:你覺得黃牛最後發生什麼事了? Q5:如果是你，你會怎麼照顧這隻黃牛? Q6:這個故事裡的牛墟是一個什麼樣的地方? Q7:你讀完這個故事後有什麼感想? 3. 聆聽牛墟市集進行的型態(1 節) 4. 完成「牛鈴若響」學習單(1 節) 5. 講述心智圖表製作的過程，學生完成「牛鈴若響」的心智圖表(5 節)	1. 學生聆聽老師說故事 2. 學生回答問題關於繪本內容的問題 3. 學生聆聽老師說明牛墟的型態 4. 完成「牛鈴若響」學習單 5. 完成心智圖表	口語回答問題 完成學習單 完成心智圖表	學校出版的繪本 「牛鈴若響」	

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		牛仔創意秀	教學期程	第 15 週至 21 第週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(藝術) 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(藝術) 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。(國) 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。(國)				
	學習內容(校訂)	1. 「牛鈴若響」繪本結局編寫要點 2. 戲劇展演的要點				
學習目標		學生能創作出繪本結局，並展演出繪本內容				
學習活動／核心問題 1. 聆聽編寫要點 2. 分組，編寫出繪本結局並分享 3. 聆聽戲劇展演的要點 4. 分組，以戲劇的方式展演繪本內容。		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		第三單元共 6 節	1. 全班聆聽繪本結局編寫要點(1 節) 2. 分組討論結局的編寫，並用閩南語將其討論的結局寫下 (1 節) 3. 分組上台分享其編寫的內容。(1 節) 4. 請學生看(善化國小牛鈴若響繪本發表)影片，並注意其語言和動作(1 節) 5. 各組練習，上台展演(2 節)	1. 全班專心聆聽結局的編寫要點。 2. 小組要完成結局的編寫。 3. 小組上台分享內容 4. 專心看其展演的要點 5. 各組練習 上台展演 老師總結	1. 完成繪本結局 2. 分組表演 學生上台展演	1. 「妙語說書 創意演出」 (善化國小牛鈴若響繪本發表)影片 2. 「牛鈴若響」(答嘴鼓)劇本

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立善化區善化國民小學 113 學年度(第二學期)四年級彈性學習 善步雙平方課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	牛鈴若響	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能一體察人、社區傳統產業文化的結構與功能，而透過閱讀、探索、多元表徵，表達兩者之間的聯繫。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	具備資訊搜尋能力，社區傳統產業文化的結構與功能，以創新及藝術展演等多元形式體現對家鄉的情懷，以達成與團隊合作之素養。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	唱遊善化： 引導基準：1. 分組製作海報 2. 歌詞改寫上台發表				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

牛仔花路米(11)
學生能蒐集家鄉產業資料
並了解其變遷與家鄉特色之產業



牛仔好忙(9)
學生能運用改寫技巧，體認產業文化特色

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱		牛仔花路米	教學期程	第 1 週至第 11 週	教學節數	11 節 440 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。(社) 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。(社) 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。(藝術) 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。				
	學習內容(校訂)	家鄉特色產業：牛墟、糖廠及啤酒廠				
	學習目標	1. 學生能蒐集善化牛墟、糖廠及啤酒廠沿革資料 2. 學生能了解產業變遷與家鄉特色之產業				
學習活動／核心問題	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？	學習資源	
1. 利用電腦課蒐集資料 2. 分組製作海報介紹牛墟、糖廠、啤酒廠 3. 張貼教室或校慶運動會貼出展示	第一單元共 11 節	1. 老師引導各產業要搜尋的方向，讓學生利用平板收集資料(2 節) 2. 教導海報製作格式並展示優秀作品(1 節) 3. 分組認領要製作的產業主題，並討論要如何補充資料，以及製作海報(5 節) 4. 各組修改細節或充實內容(2 節) 5. 各組上台發表(1 節)	1. 利用平板蒐集資料 2. 分組製作海報介紹牛墟、糖廠、啤酒廠 3. 各組完成發表(25 分鐘) 組間互學對話(10 分鐘) 老師總結(5 分鐘) 4. 各組修改細節或充實內容 5. 張貼教室展示	1. 完成海報的製作 2. 上台發表 學生上台發表		

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 2 個單元)

單元名稱	牛仔好忙	教學期程	第 12 週至 20 第週	教學節數	9 節 360 分鐘
------	------	------	---------------	------	---------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。(社) 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。(國) 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。(藝術) 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知， 以表達情感。(藝術) 4-II-1 能運用閩南語文寫出自己的感受與需求(本土語)			
	學習內容(校訂)	1. 家鄉特色產業的資訊 2. 寫作技巧要點			
	學習目標	學生能運用改寫技巧，體認產業文化特色			
學習活動／核心問題	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼 工具或形式+要看到什麼？	學習資源
1. 分組，依家鄉特色產業創作歌詞，並填充在「佢媽媽煮夜市」唸謠中。 2. 各組完成後，將創作的歌詞配合拍打節奏唸謠方式進行發表。	第二單元共9節	1. 組員共同討論家鄉產業的特色並記錄在白板上(2節) 2. 討論「佢媽媽煮夜市」唸謠的原版及幾個地方被挖空的差異性並用「菜市場」賣的物品填入創作(1節) 3. 將家鄉產業特色分別填入「佢媽媽煮○○」中，每一種產業為一段，共三段。(2節) 4. 熟練完成的創作搭配節奏並加一些動作輔助(3節) 5. 各組上台發表(1節)	1. 組員在白板上完成家鄉產業的特色 2. 說出原版與被挖空的差異性，用菜市場賣的物品填入完成創作並與組員一同唸出來。 3. 小組完成三段的創作 4. 小組完成練習 5. 各組完成發表(25分鐘) 組間互學對話(10分鐘) 老師總結(5分鐘)	1. 分組完成在地產業歌詞 2. 將創作完成的歌詞搭配拍打節奏唸出來	牛仔遊善化(改編歌詞)