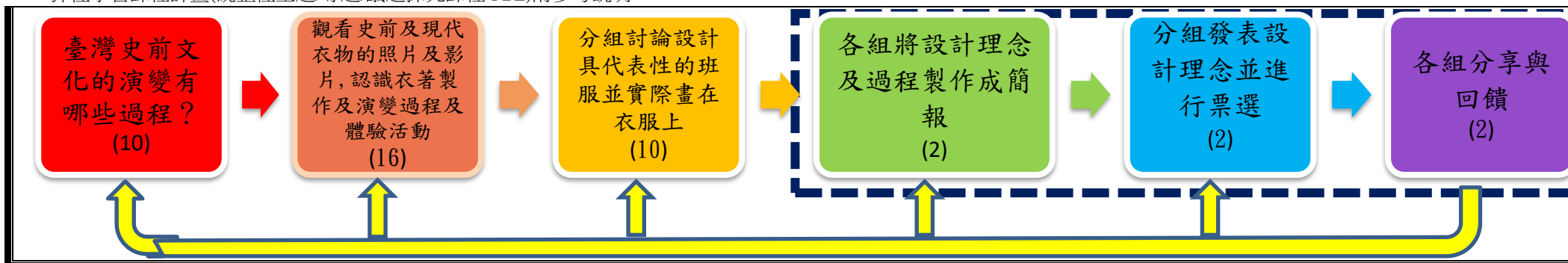


臺南市公立善化區善化國民小學 113 學年度(第一學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	善閱少年創衣旅程-獨衣無二		教學節數	本學期共(42)節
學習情境	學校鄰近西拉雅文化遺址，擁有豐富的史前文物資源，透過參訪臺灣史前文化博物館，了解先民生活文化。先民衣著從滿足基本的保暖功能，到現在追求美觀、時尚、機能取向。每年學校都會舉辦運動會，希望透過認識不同的布料材質，加上同學的創意，設計出具班級特色的班服，凝聚班級向心力。			
待解決問題 (驅動問題)	如何設計出實用、美觀兼具創意的班服？			
跨領域之 大概念	結構與功能-透過走讀活動，探索社區曾經存在的史前衣著文化；透過探索、試驗歷程，完成班服作品。			
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力， 並透過體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響 。 E-C3 具備 理解與 關心本土事務的素養， 並認識與包容 文化的多元性。			
課程目標	探索臺灣史前生活文化，認識現在的衣著樣式，設計出實用、美觀兼具創意的班服。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____			
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____			
認識各種衣著文化的型態、特色，設計出實用、美觀兼具創意的班服，並與同學分享作品及設計理念。				
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



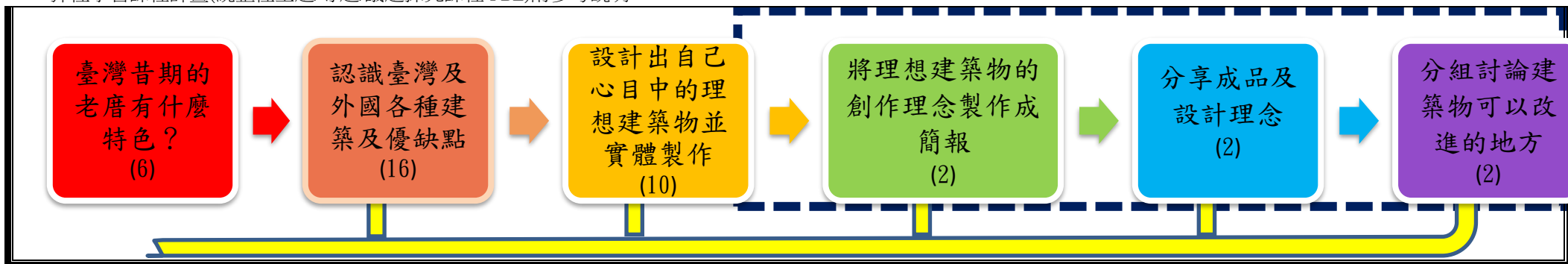
教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1~5 週 (10) 8/30(五)上 學期開學日	臺灣史前文化的演變有哪些過程?	1. 臺灣史前文化博物館 2. 臺灣史前冒險書籍 /影片動畫	1. 透過參訪臺灣史前文化博物館, 覺察文化的變化與發展歷程。 2. 能讀懂史前文化文章書籍, 欣賞史前文化相關影片動畫	1. 參訪: 史前文化博物館新石器時代以來的文物 2. 閱讀: 史前文化文章書籍 3. 認識: 臺灣史前文化至今的演進過程	完成參觀學習單
第 6~9 週(8)	臺灣衣著型態從史前到現代有哪些變化?	1. 史前時代衣物的照片或影片 2. 現代衣著的照片或影片	1. 觀看史前時代衣物的照片或影片, 認識史前時代的衣著文化 2. 觀看現代衣著的照片或影片, 認識現代的衣著的衣著文化	1. 認識史前時代衣著製作與演變 2. 認識現代的衣著	學生說出衣著製作演變
第 10~13 週 (8)	現代服裝使用的材質有什麼功能取向?	生活中常見的衣物	能說出生活中常見的衣物中, 不同材質有不同的功能	1. 不同材質布料的體驗活動 2. 利用不同摺疊或捆綁方式製作藍染方巾	完成藍染方巾

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

<p>第 14~22 週 (16) 1/20(一)上 學期結業式</p>	<p>如何設計出具代表性的班服？</p>	<p>心目中理想的班服</p>	<p>學生能設計出心目中理想的班服</p>	<p>1. 發表：設計理念 2. 分享：彼此優點及建議 3. 票選：選出具代表性的班服</p>	<p>設計並票選出具代表性的班服</p>
--	----------------------	-----------------	-----------------------	--	----------------------

臺南市公立善化區善化國民小學 113 學年度(第二學期)五年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	牛墟囡仔夢想”家”		教學節數	本學期共(38)節
學習情境	近幾年來，社會型態、家庭結構改變，房屋型態也多元化，除了原本的三合院、透天厝，還多了高樓大廈、鐵皮屋、貨櫃屋等，各具特色的建築物在街頭林立。建材除了原本的木材、磚造，變成鋼筋、水泥等現代化材料，設計理念從原本的實用性加入環保、綠能等概念。因為居住地環境及風俗民情各異，加上個人需求不同，就會有不一樣的居住需求，因此我想設計一座適合自己的、舒適的家。			
待解決問題 (驅動問題)	如何打造自己心目中的舒適家園？			
跨領域之 大概念	結構與功能-從閱讀出發，認識社區曾經存在的史前居住文化；透過探索、試驗歷程，完成創意家園作品。			
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並 透過體驗與實踐 處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解各類媒體內容的意義與影響 。 E-C3 具備 理解與 關心本土事務的素養，並 認識與包容 文化的多元性。			
課程目標	學生探索在地西拉雅文化的老厝；並認識各階段建築的特色與功能，最後設計具創意性的作品。			
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____			
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____			
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)				



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
第 1~4 週 (6) 2/5(三)下學 期開學日	臺灣早期的老厝演變過程？ 有什麼特色？	繪本「走進先民的老厝」 樹谷史前文物博物館	1. 能讀懂繪本「走進先民的老厝」並回答相關問題 2. 能認識、欣賞史前文物博物館介紹的文物及內容	1. 閱讀：繪本「走進先民的老厝」 2. 理解：臺灣先民的日常生活文化 3. 探索：臺灣先民房屋設計理念及演變過程 4. 參訪：樹谷環境教育中心的考古中心。	完成共讀學習單 討論並發表臺灣先民房屋設計理念及演變過程 完成參觀學習單
第 5~8 週 (8)	臺灣早期的建築有什麼特色？ 設計的功能取向為何？	臺灣早期的建築	認識臺灣閩南式、客家及原民的特色、型態	1. 介紹臺灣閩南、客家及原民特色建築 2. 比較各種建築的優缺點	口頭發表各種建築物的優缺點
第 9~13 週(8)	臺灣目前的建築和國外著名建築各有什麼特色？	現代各式建築	認識現代建築的特色、型態	1. 介紹臺灣目前常見的現代化建築形態及特色 2. 介紹國外著名的建築形態及特色	完成學習單
第 14~22 週 (16) 6/30(一)休業 式	如何設計出心目中理想的建築？	心目中的理想建築	設計心目中的理想建築	1. 蒐集：各式建築物的資料 2. 創作：設計並製作出心目中的理想建築 3. 發表：製作出心目中的理想建築 4. 分享：彼此分享成品及設計理念。	完成作品創作並 分享設計理念