

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	全班	教學節數	每週( 3 )節，本學期共(60)節		
課程目標	1. 能專心欣賞課程教材(繪本、影片、音樂歌曲等等) 2. 能使用不同媒材完成藝術作品 3. 感受歌曲的節奏及速度並培養等速感 4. 能和同學合作布置教室、美化環境 5. 了解節慶的由來及習俗						
該學習階段 領域核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/25-8/31	1. 認識節慶及國定假日 (中秋節、國慶日、 萬聖節) 2. 小王子愛塗鴉 3. 大藝術家-繪畫比賽	1	1. 能專心聆聽繪本故事	1- II-1 聽完 音樂後會回應聆 聽的感受	音E-II-4 音樂要素， 如：節奏、速 度等	觀察 指認 口說評量 實作評量	人E5 欣賞、 包容個別差異 並尊重自己與 他人的權利
第二週 9/1-9/7		3	2. 能專心聆聽音樂歌曲	1-II-2 能觀察或體驗視 覺元素，並表達 自我感受與想像	視E-II-2 媒材 (彩色筆、蠟 筆、水彩、黏 土、油墨		
第三週 9/8-9/14		3	3. 能利用肢體律動培養等速感	1-II-3 能試探常見媒材 特性與技法，進 行簡易創作	等)、技法 (硬筆畫、吹 畫、版畫、水 彩畫等)、工 具知能(正確		
第四週 9/15-9/21		3	4. 能感受樂曲的不同速度及風格	1-II-6 能使用視覺元素 與想像力簡易創			
第五週 9/22-9/28		3	5. 知道中秋節、國慶日、萬聖節的由來及相關習俗				
第六週 9/29-10/5		3	6. 能使用不同顏色的畫筆塗鴉於畫框或畫紙內				
第七週 10/6-10/12		2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第八週 10/13- 10/19		3	7. 能使用不同媒材完成美術作品	作主題 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作	安全的使用工具) 視E-II-3 點線面、平面與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗 視P-II-2 生活實作、環境布置。		閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙
第九週 10/20- 10/26		3					
第十週 10/27-11/2		3					閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本
第十一週 11/3-11/9		3					
第十二週 11/10- 11/16	1. 認識節慶及國定假日(中秋節、國慶日、萬聖節)	3	1. 能專心聆聽繪本故事	1-II-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作	音P-II-1 學校與社區的音樂活動、音樂會的合宜行為	觀察 指認 口說評量 實作評量	品E2 自尊尊人與自愛愛人
第十三週 11/17- 11/23	2. 創意點點畫 3. 大藝術家-期末表演發表會	3	2. 能專心聆聽音樂歌曲 3. 知道聖誕節及新年的相關由來及習俗 4. 欣賞聖誕節及新年歌曲	1-II-6 能使用視覺元素與想像力簡易創作主題	表P-II-2 學校與社區中常見的表演藝術活動		
第十四週 11/24- 11/30		3	5. 能使用不同媒材(畫筆、圓點貼等等)完成美術創作	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作	音A-II-1 日常生活中常出現的傳統歌謠、流行歌曲、經典歌曲、各國民謠等之歌詞內涵		
第十五週 12/1-12/7		3	6. 能和同學合作完成節慶布置	3-II-1 能參與學校與社區中的音樂活動，並展現聆賞的合宜行為	視E-II-2 媒材(彩色		
第十六週 12/8-12/14		3	7. 能和同學一起上台表演				
第十七週 12/15- 12/21		3	8. 能安靜欣賞表演 能給予表演的人鼓勵				
第十八週 12/22-		3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

12/28						
第十九週 12/29-1/4		2		3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係	筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法	
第二十週 1/5-1/11		3		3-II-4 能透過物件蒐集或藝術作品，美化生活環境	(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具)	
第二十一週 1/12-1/18		3				
第二十二週 1/19-1/20		1			視E-II-3 點線面、平面與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	全班	教學節數	每週( 3 )節，本學期共( 58 )節		
課程目標	1. 能專心欣賞課程教材(繪本、影片、音樂歌曲等等) 2. 能使用不同媒材完成藝術作品 3. 能唱出自己喜歡的歌曲 4. 能和同學合作布置教室、美化環境 5. 了解節慶的由來及習俗 6. 認識國內不同型態的兒童表演藝術						
該學習階段 領域核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/5-2/8	1. 認識節慶與國定假日 (和平紀念日、兒童節、清明節) 2. 大藝術家-湯姆熊繪畫比賽 3. 大家一起來看戲	3	1. 能專心聆聽繪本故事 2. 能欣賞不同型態的表演藝術(如果兒童劇團、紙風車劇團、風神寶寶兒童劇團等等) 3. 認識不同型態的表演藝術 4. 知道和平紀念日、兒童節、清明節的由來及相關習俗 5. 能使用不同媒材完成美術作品	<b>1-II-3</b> 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。 <b>1-II-4</b> 能探索表演藝術的元素和形式。 <b>1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力簡易創作主題 <b>2-II-6</b> 能認識國內不同型態的表演藝術	視E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工具) 視E-II-3	觀察 指認 口說評量 實作評量	安E9學習相互尊重的精神  多E6了解各文化間的多樣性與差異性  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
第二週 2/9-2/15		3					
第三週 2/16-2/22		3					
第四週 2/23-3/1		2					
第五週 3/2-3/8		3					
第六週 3/9-3/15		3					
第七週		3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

3/16-3/22				術。	點線面、平面		科E2 了解動手實作的重要性
第八週 3/23-3/29		3		<b>3-II-2</b> 能觀察並體會藝術與生活的關係。	與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗		
第九週 3/30-4/5		1		<b>3-II-4</b> 能透過物件蒐集或藝術作品，美化生活環境	表A-II-1 歌仔戲、布袋戲、芭蕾舞、兒童劇團、藝陣(八家將)或相聲等的聲音、動作與劇情的基本元素		科E6 操作家庭常見的手工具
第十週 4/6-4/12		3			表A-II-3 生活事件與動作歷程，如：歌仔戲、布袋戲、芭蕾舞、兒童劇團、藝陣(八家將)、相聲等		閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙
第十一週 4/13-4/19		3					閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本
第十二週 4/25-4/26 (4/19-24 全中運停課)	1. 認識節慶與國定假日(母親節、端午節) 2. 大藝術家-新光全國繪畫比賽 3. 畢業典禮	1	1. 能專心聆聽繪本故事 2. 能專心聆聽音樂歌曲 3. 能瞭解母親節、端午節的由來及習俗 4. 能完成母親節感恩卡片 5. 能使用不同媒材完成美術作品 6. 欣賞並練習演唱母	<b>1-II-1</b> 發展基本歌唱及演奏的技巧。 <b>1-II-3</b> 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作 <b>1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力簡易創作主題	視E-II-2 媒材(彩色筆、蠟筆、水彩、黏土、油墨等)、技法(硬筆畫、吹畫、版畫、水彩畫等)、工具知能(正確安全的使用工	觀察 指認 口說評量 實作評量	
第十三週 4/27-5/3		3					
第十四週 5/4-5/10		3					
第十五週		3					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

5/11-5/17			親節歌曲及畢業歌曲 7. 能錄製母親節感恩影片	2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的簡易創作 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術作品，美化生活環境	具) 視E-II-3 點線面、平面與立體簡易創作、聯想簡易創作體驗 音E-II-3 跟隨伴唱帶唱歌 音P-II-2 常見音樂與生活，如：生日快樂歌、聖誕歌曲、畢業歌曲等		
第十六週 5/18-5/24		3					
第十七週 5/25-5/31		2					
第十八週 6/1-6/7		3					
第十九週 6/8-6/14		3					
第二十週 6/15-6/21		3					
第二十一週 6/22-6/28		3					
第二十二週 6/29-6/30		1					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。