

臺南市和順國小 113 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

※修正完請將紅字反黑

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生各種習作簿與日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	%

						(一)紙筆 測驗 20 % (二)實踐 30%
		本土語	0 次	不定 期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

	數學	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生各種習作簿與日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50 %</p> <p>(一)第 1 次：25 %</p> <p>(二)第 2 次：25 %</p> <p>二、平時：50 %</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p> <p>(二)實踐 30%</p>
--	----	-----	-----	--	---

	生活課程	生活		0次	不定期	<p>一、多元評量：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)實踐 40%</p> <p>(三)作業 30%</p>
						<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>

					<p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	
					□規劃每位學生上台發表	
		音樂	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>

					(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	0次	不定期	一、平時 (一)口語測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：學生平時上課所做的學習單及作品評量之。 (三)學習態度：就學生之日常學習表現評量之。	一、平時 100% (一) 口語測驗 50% (二) 作業 20% (三) 學習態度 30%	
					□規劃每位學生上台發表	

		體育	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 實踐：依教學目標與教材內容學習態度及運動精神之表現評量之</p>	<p>一、平時</p> <p>100%</p> <p>1.實作</p> <p>50%</p> <p>2.晤談</p> <p>20%</p> <p>3.實踐</p> <p>30%</p>
					□規劃每位學生上台發表	

<p>彈性 學習 課程</p>	<p>和順囡仔博士博 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際 操作與解決問題等行為表 現評量之。 (二)作業：就學生各種學 習單、紀錄單、表單評量 之。</p>	<p>一、平 時：100 % (一)實作 50% (二)作業 50%</p>
	<p>走出臺灣 WAY (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭 問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際 操作與解決問題等行為表 現評量之 (三)作業：就學生各種作 業任務評量之。</p>	<p>一、平 時：100 % (一)口試 30% (二)實作 30% (三)作業 20% (四)實踐 20%</p>

			(四)實踐：就學生之日常行為語上課態度表現評量之。	
	和順公民小學堂 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時：100% (一)實作50% (二)作業50%

◎【備註】

- 1.各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2.各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3.成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市和順國小 113 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

※修正完請將紅字反黑

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目 標與教材內容測驗評量 之。 (二)實踐：就學生各種習 作簿與日常行為表現評量 之。	一、定 期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平 時：50% (一)紙筆 測驗 20% (二)實踐
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生發表	30%

		本土語	0次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <hr/> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、平時</p> <p>100%</p> <p>(一)口試</p> <p>60%</p> <p>(二)實踐</p> <p>20%</p> <p>(三)作業</p> <p>20%</p>
--	--	-----	----	-----	---	---

數學	2 次	不定 期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生各種習作簿與日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐</p>
			<input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生發表	30%

	生活課程	生活		0次	不定期	<p>一、多元評量:</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 30%</p> <p>(二)實踐 40%</p> <p>(三)作業 30%</p>
						<input checked="" type="checkbox"/> 規劃學生發表	
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

					□規劃每位學生上台發表		
			音樂	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
					☑規劃每位學生上台發表		

	健康與體育	健康	0 次	不定 期	<p>一、平時</p> <p>(一)口語測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：學生平時上課所做的學習單及筆記情形評量之。</p> <p>(三)學習態度：就學生之日常學習表現評量之。</p>	<p>一、平時 100 %</p> <p>(一) 口語測驗 50%</p> <p>(二) 作業 20 %</p> <p>(三) 學習態度 30%</p>
<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						

		體育	0 次	不定 期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 實踐：依教學目標與教材內容學習態度及運動精神之表現評量之</p>	<p>一、平時</p> <p>100%</p> <p>1.實作 50%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.實踐 30%</p>
					□規劃每位學生上台發表	

<p>彈性 學習 課程</p>	<p>和順囝仔博士博 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際 操作與解決問題等行為表 現評量之。 (二)作業：就學生學習單 (臺江故事通)、紀錄單、 表單評量之。</p>	<p>一、平 時：100 % (一)實作 50% (二)作業 50%</p>
	<p>走出臺灣 WAY (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>平時測驗 10% 學習態度，10% 作業，20% 口語測驗，30% 期末紙筆測驗，30%</p>	<p>平時測驗 10% 學習態 度，10% 作業， 20% 口語測 驗，30% 期末紙筆 測驗， 30%</p>

臺南市和順國小 113 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

※修正完請將紅字反黑

課程 類型	領 域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定 期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教 材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評 量之。	一、定 期：50 % (一)第 1 次： 25% (二)第 2 次： 25% 二、平 時：50 %
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	%

						<p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
		英語	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p>

					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)口試 20%</p> <p>(二)作業 10%</p>
		本土語	0 次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p>

				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
數學	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗</p>
				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>

		社會	2 次	不定 期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p>
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

		藝術與人文 (藝術)	視 覺 藝 術	0 次	不定 期	<p>一、平時</p> <p>(一)作品：就學生之實際創作表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)作品 50%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)實踐 25%</p>
						□規劃每位學生上台發表	
			音 樂	0 次	不定 期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>

					(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	0次	不定期	一、平時 (一) 作業：以學生完成的學習單評量。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 作業 40% (二) 晤談 20% (三) 實作 40%	
					□規劃每位學生上台發表	

	體育	兩次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 實踐：依教學目標與教材內容學習態度及運動精神之表現評量之</p> <p>3.實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 50%</p> <p>2.晤談 20%</p> <p>3.實踐 30%</p>
				□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p>

				□規劃每位學生上台發表	(二) 實作 50%
彈性 學習 課程	和順囡仔博士 博 <small>(統整性主題探究課程)</small>	依課程主題 評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：以學生完成的學習手 冊評量。	一、平 時： 100% (一)實 作 50% (二)作 業 50%	
	走出臺灣 WAY <small>(統整性主題探究課程)</small> 英語融入	依課程主題 評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結 果評量之。 (二)小組發表：學生針對主題進 行發表 (三)學習手冊：就學生之學習成 果資料評量之。	一、平 時：100 % (一)口試 20% (二)小組 發表 20% (三)學習 手冊 50% (四)個人 作業 10%	

			(四)個人作業：就學生各種作業評量之。	
E 起來科創 (統整性主題探究課程與資訊融入課程)	依課程主題 評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試20% (二)實作40% (三)檔案40%	
和順公民小學堂 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作70% (二)實踐30%	

※修正完請將紅字反黑

課程 類型	領 域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：</p> <p>50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：</p> <p>50%</p> <p>(包含紙筆測驗、實踐、作業)</p>
					<p>是否每位學生上台發表</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	

		英語	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：</p> <p>50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：</p> <p>50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
					□規劃每位學生上台發表	(三)實踐 10%

	本土語	0 次	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
				<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	數學	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p>

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(包含紙筆測驗、實踐、作業)
				□規劃每位學生上台發表	
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50 % (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50 %</p>

					(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

					(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(包含紙筆測驗、實踐、作業)
					□規劃每位學生上台發表	
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	0次	不定期	一、平時	(一)作品：就學生之實際創作表現評量之。	一、不定期 100%
				(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(一)作品 50% (二)鑑賞 25% (三)實踐 25%
					□規劃每位學生上台發表	

			音樂	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生學習單評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
						<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>

					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 紙筆測驗 30%</p> <p>(二) 晤談 30%</p> <p>(三) 實踐 40%</p>	
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表
	體育	一次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 50%</p>	

				<p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 實踐：依教學目標與教材內容學習態度及運動精神之表現評量之</p>	<p>2.晤談 20%</p> <p>3.實踐 30%</p>
				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	
	綜合活動	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期</p> <p>100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	

<p>彈性 學習 課程</p>	<p>和順囡仔博士 博 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際 操作與解決問題等行為 表現評量之。 (二)作業：以學生完成的 學習手冊評量。</p>	<p>一、平時： 100% (一)實作 50 % (二)作業 50 %</p>
	<p>走出臺灣 WAY (統整性主題探究課程) 英語融入</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭 問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際 操作與解決問題等行為 表現評量之 (三)作業：就學生各種習 作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習 成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100 % (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%</p>

<p>E 起來科創</p> <p>(統整性主題探究課程與資訊融入課程)</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)檔案 40%</p>
<p>和順公民小學堂</p> <p>(其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

※修正完請將紅字反黑

課程 類型	領 域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標 準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)上台發表：就學生課堂口頭發表的學習表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定 期：50 %</p> <p>(一)第 1 次：25 %</p> <p>(二)第 2 次：25 %</p> <p>二、平 時：50 %</p>
					<p>是否每位學生上台發表</p> <p>□規劃學生上台發表</p>	

					<p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)上台發表 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
	英語	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p>

					<p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p>
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		本土語	0 次	不定期☑	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)口試 60%</p>

				<p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)作業 20%</p>
				<p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
數學	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p>	
			<p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 上台發表：就學生課堂口頭發表的學習表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作、簿本評量之。</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)上台發表 10%</p>	
				<p><input type="checkbox"/>規劃學生上台發表</p>	

					(三)作業 20%
生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p>
				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>

		社會	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p>
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

		<p>藝術與人文 (藝術)</p>	<p>視覺藝術</p>	<p>0次</p>	<p>不定期</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
			<p>音樂</p>	<p>0次</p>	<p>不定期</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p>

					<p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	(四)實踐 25%
					<p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
		表演藝術	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)表演:60%</p> <p>(二)實踐 40%</p>
					<p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	

	健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 課堂互動：就學生與教師課堂互動過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(二) 生活實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 課堂互動表現 50%</p> <p>(二) 生活實踐 50%</p>
					□規劃學生上台發表	
		體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2.晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 實踐：依教學目標與教材內容學習態度及運動精神之表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 50%</p> <p>2.晤談 20%</p>

				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>3.實踐 30%</p>
	綜合活動	0次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 上台發表：就學生課堂口頭發表的學習表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一) 上台發表 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
				<p>□規劃學生上台發表</p>	
彈性學習課程	和順囡仔博士博 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>

			<p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	
<p>走出臺灣 WAY</p> <p>(統整性主題探究課程)</p> <p>英語融入</p>	<p>依課程主題</p> <p>評量</p>	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>	

<p>E 起來科創</p> <p>(統整性主題探究課程與資訊融入課程)</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時： 100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)檔案 40%</p>
<p>和順公民小學堂</p> <p>(其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時： 100%</p> <p>(一)實踐 70%</p> <p>(二)實作 30%</p>

※修正完請將紅字反黑

課程 類型	領 域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標 準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p>

					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
		英語	2 次	不定 期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答 結果評量之。</p> <p>(二)實作與作業：就學生之實 際操作與解決問題等行為表 現評量之</p> <p>(三)測驗：就學生平時測驗評 量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為 表現評量之。</p>	<p>一、定 期：50 %</p> <p>(一)第 1 次：25 %</p> <p>(二)第 2 次：25 %</p> <p>二、平 時：50 %</p> <p>(一)口試 20%</p>
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	

						(二)作業 10% (二)測驗 10% (三)實踐 10%
		本土語	0 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	20%

	數學	2 次	不定 期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：50 %</p> <p>(一)第 1 次：25 %</p> <p>(二)第 2 次：25 %</p> <p>二、平時：50 %</p> <p>(一)紙筆測驗 20 %</p>
				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)報告：就學生進行報告資料收集與相互評量之。</p>	<p>一、定期50%</p> <p>(一)第1次25%</p> <p>(二)第2次25%</p> <p>二、平時50%</p> <p>(一)紙筆測驗20%</p> <p>(二)實踐10%</p>
				<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>10%</p> <p>(三)作業10%</p> <p>(四)報告10%</p>

		社會	2 次	不定 期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p>
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>%</p> <p>(二)作業 20%</p> <p>(三)實踐 10%</p>

		<p>藝術與人文 (藝術)</p>	<p>視覺藝術</p>	<p>0次</p>	<p>不定期</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)實踐 25%</p>
			<p>音樂</p>	<p>0次</p>	<p>不定期</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p>

					<p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>(三)作業 25 %</p> <p>(四)實踐 25 %</p>
					<p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	
		表演藝術	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演:就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)表演:60 %</p> <p>(二)實踐 40 %</p>
					<p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	

健康與體育	健康	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一) 測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一) 測驗 50%</p> <p>(二) 實踐 50%</p>
				□規劃每位學生上台發表	
健康與體育	體育	0 次	不定期	<p>一、平時</p> <p>1.實作：就以學生運動表現，以認知、情意、技能之行為表現評量。</p> <p>2.調教：調教過程中，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3.呈現：依體育教學目標與教材內容學習態度及運動精神之表現評量之</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1.實作 50%</p> <p>2.調教 20%</p>
				□規劃對每位學生運動表現	3.實踐 30%

	綜合活動	0 次	不定 期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期</p> <p>100%</p> <p>(一) 實踐 50%</p> <p>(二) 實作 50%</p>
				□規劃每位學生上台發表	
彈性 學習 課程	和順囡仔博士 博 (統整性主題探究課程)	依課程主題 評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 20%</p>	

			<p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p>	<p>(三)作業 30%</p>
<p>走出臺灣 WAY</p> <p>(統整性主題探究課程)</p> <p>英語融入</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時： 100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>	

<p>E 起來科創</p> <p>(統整性主題探究課程與資訊融入課程)</p>	<p>依課程主題 評量</p>	<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時： 100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)檔案 40%</p>
<p>和順公民小學 堂</p> <p>(其他類課程)</p>	<p>依各議題課程評量</p>	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>