

臺南市公立東山區吉貝耍國民小學113學年度學校課程願景

壹、學校願景



人文—藝術人文(Humanities)：人文素養、藝術美感、多元融合。

感恩—感恩惜福(Gratitude)：惜福感恩、珍愛生命。

快樂—健康快樂(Happiness)：健康活力、快樂自信。

創新—創新實踐(Innovation)：創新思維、生活實踐。

貳、學生圖像



以「人文.感恩.快樂.創新」作為學校願景，以「自信.勇敢.樂觀.善良」為學生圖像，培養學童成為具有「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」之新世紀世界公民。

參、課程地圖(說明：各校自行依整體課程發展所需撰寫，惟須包含彈性學習課程架構規劃及各年級統整性探究課程主題規畫。)

一、學校校訂課程規劃架構表(大系統)

校訂課程：概述與學校願景、學生圖像之關聯(約 100 個字概述)

以社區為中心向外延伸的課程，從學生身邊的人事物出發，希望能夠引發學生去關心所處的環境，學習表達的能力，進而觸發素養導向的學習。

課程類型	年級節數 課程名稱	1 年級	2 年級	3 年級	4 年級	5 年級	6 年級
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性探究 課程 主題/專題/議題 (自行增列)	吉有藝思(校訂)	1	1	1	1	2	2 (PBL)
	吉有酷思(英文)	1	2	1	1	1	1
	吉有創思(科技)			1	1	1	1
社團活動與 技藝課程	藝想吉貝耍(社團)			1	1	1	1
特殊需求領 域課程							
其他類課程 (自行增列)							
	吉有態思(班級)	2	1	1	1	1	1
學校實際彈性學習總節數		4	4	5	5	6	6
課綱規範彈性學習節數		2-4	2-4	3-6	3-6	4-7	4-7

◎課程名稱需與課表中相符，請斟酌字數。

◎PBL 課程請加註 PBL

二、學校校訂課程統整性探究課程規劃表(中系統)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
吉有 藝思 (校 訂)	一上	關係與表現	美麗的吉貝耍植物 定位-體驗充實自我 體驗吉貝耍	欣賞西拉雅植物(木棉, 雞冠花, 圓仔 花, 澤蘭)的美。	生活課程 國語文
	一下	關係與表現	美麗的吉貝耍植物 定位-體驗充實自我 體驗吉貝耍	實地採集觀察、作物栽培(圓仔花)、 圖文日記寫作、心得分享。	生活課程 國語文
	二上	關係與表現	實用的吉貝耍植物 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	認識西拉雅植物(木棉, 雞冠花, 圓仔 花, 澤蘭)特性(根莖葉)、了解植物的 用途。	生活課程 國語文
	二下	關係與表現	實用的吉貝耍植物 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	實地踏查、作物栽培、圖文日記寫 作、心得分享。	生活課程 國語文
	三上	結構與功能	吉貝耍趴趴走 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	認識社區、實地走讀、了解地圖構成 的元素。參與社區信仰活動, 為表演 活動進行練習。	社會 國語文 自然科學
	三下	結構與功能	吉貝耍趴趴走 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	收集相關歷史、文化、傳說故事資 料, 訪談相關人士。閱讀社區故事與 繪本。能轉述故事、書寫簡單心得。	社會 國語文 藝術
	四上	結構與功能	品閱吉貝耍 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	走訪吉貝耍、水雲和枋子林社區。尋 找主題, 繪製社區地圖。	社會 國語文
	四下	結構與功能	品閱吉貝耍 定位-探索表現自我 探索吉貝耍	繪製心智圖、手繪地圖、電子地圖。 認識書的構成元素、製作成小書、心 得分享。	社會 藝術 國語文
	五上	系統與模型	吉貝耍解說員 定位-實踐行銷自我 行銷吉貝耍	找出家鄉特色、以文字和照片敘寫家 鄉的故事。舉辦吉貝耍攝影展和寫繪 本故事。	國語文 社會
	五下	系統與模型	吉貝耍解說員 定位-實踐行銷自我 行銷吉貝耍	在地產業研究(咖啡、龍眼、絲 瓜...)、尋找主題、認識研究方法。 分組進行研究、成果分享、利用社群 網站進行行銷。	國語文 社會
六上	系統與模型	校園裡木棉花的棉絮 資源再利用(上)	學生們每年期待校園裡木棉花盛開, 但面臨大量棉絮帶來的問題, 影響校 園整潔和健康。學生們希望創新處理	國語文 藝術 社會	

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
				這些棉絮，同時學習 有效再利用，減少環境負擔。	
	六下	系統與模型	校園裡木棉花的棉絮資源再利用(下)	學生們每年期待校園裡木棉花盛開，但面臨大量棉絮帶來的問題，影響校園整潔和健康。學生們希望創新處理這些棉絮，同時學習 有效再利用，減少環境負擔。	國語文 藝術 社會 科技
吉有 酷思 (英文)	一上	關係與表現	Know the Ka-bua Sua story (Alid catches bombs). Make a “paper puppet show” to learn body parts.	認識吉貝耍故事(阿立母接炸彈)，並製作紙偶劇。讓學生了解身體部位如：頭 (head)，身體 (body)，腿 (leg)，腳 (foot) 等，身體部位、衣服與顏色。	英語 生活課程
	一下	關係與表現	Know the Ka-bua Sua story (Alid catches bombs). Make a “paper puppet show” to learn body parts.	身體部位、衣服與顏色單字複習。英語歌謠與英語繪本教唱，阿立母接炸彈紙偶劇排練。	英語 生活課程
	二上	關係與表現	Know the main animals in Ka-bua Sua story(Flying birds in Siraya). Make a “paper puppet show” to learn animals.	認識吉貝耍故事(西拉雅的飛鳥)，並製作紙偶劇。讓學生了解動物名稱，如：鳥 (bird)，老虎 (tiger)，鹿 (deer) 等，動物分類與動物叫聲。	英語 生活課程
	二下	關係與表現	Know the main animals in Ka-bua Sua story(Flying birds in Siraya). Make a “paper puppet show” to learn animals.	動物名稱、動物分類與動物叫聲單字複習。英語歌謠與英語繪本教唱，西拉雅的飛鳥紙偶劇排練。	英語 生活課程
	三上	關係與表現	Know the story of “paper puppet show”(Son of Alid, Son-in-law of Ka-bua Sua in flood). Understand the relationship among	了解紙偶劇故事(阿瑪阿立的兒子、遇大水的吉貝耍女婿)中，各角色間的關係。帶入家人、親戚等相關英語如：父母、兄弟姐妹等 (parents, brothers, sisters, etc.)並能以簡單的英語句子述說故事。	英語 藝術

課程名稱	實施時間	跨領域 共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際 所含涉領域
			characters in “paper puppet show”.		
	三下	關係與表現	Know the story of “paper puppet show”(Son of Alid, Son-in-law of Ka-bua Sua in flood). Understand the relationship among characters in “paper puppet show”.	親屬關係單字複習。英語歌謠與英語繪本教唱，阿瑪阿立的兒子、遇大水的吉貝耍女婿紙偶劇排練。	英語 藝術
	四上	關係與表現	Know the story of Ta-ai and the food in the tribe.	認識吉貝耍夜祭，帶入部落食物、祭品相關英語，如：檳榔、米酒、(Betel nut、rice wine)，各種食物與食物分類的單字。	英語 藝術
	四下	關係與表現	Know the story of Ta-ai and the food in the tribe.	食物、食物分類、西拉雅的食物與祭品單字複習，英語歌謠與英語繪本教唱。	英語 藝術
	五上	關係與表現	Being instructors to introduce Ka-bua Sua community.	製作英語版簡介吉貝耍社區，化身為英語小小解說員。了解西拉雅族在吉貝耍的歷史，認識吉貝耍的公界與吉貝耍的西拉雅傳說故事，學習以英語解說家鄉特色。了解方位，地點等英文單字，以吉貝耍夜祭與地方特色做為寫作的主題。	英語 藝術 科技
	五下	關係與表現	Being instructors to introduce Ka-bua Sua community.	方位、地點交通工具單字複習。自編教材西拉雅族在吉貝耍、吉貝耍的公界、吉貝耍的故事。短文寫作與發表：吉貝耍特色介紹、短文寫作與發表：吉貝耍夜祭介紹。	英語 藝術
	六上	關係與表現	Make a microfilm to introduce Ka-bua Sua community.	製作英語版簡介吉貝耍社區，拍攝英語微電影。收集與尋找有興趣的主題，激發學生的自我認同 (self-identity)，創造力 (creativity)。	英語 藝術
	六下	關係與表現	Make a microfilm to introduce Ka-bua Sua	自編教材西拉雅族在吉貝耍、吉貝耍的公界與故事，圖書、網路、實地踏	英語 藝術

C2-1 學校課程願景(國小)

課程名稱	實施時間	跨領域共通概念	學習主題名稱 (PBL 專題名稱)	內容概述	內容實際所含涉領域
			community.	查收集吉貝婁資料。影片腳本設計、排練影片、拍攝成果展示與修改、觀賞他人作品並回答影片問題。	
吉有創思 (科技)	三上	結構與功能	吉貝婁 E 起來 Windows (1)	能用電腦結合英文輸入法及中文注意輸入法打出家鄉故事。	科技 社會 國語文
	三下	結構與功能	吉貝婁 E 起來 Google (1)	能用瀏覽器、地圖搜尋與家鄉相關資訊與資料，並繪製家鄉的地圖及相關景點。	科技 社會 藝術
	四上	結構與功能	吉貝婁 E 起來 Word (1)	能用文件軟體整理家鄉相關歷史、文化、故事資料。	科技 社會 國語文
	四下	結構與功能	吉貝婁 E 起來 Code (1)	能用既有程式設計加入與家鄉有關的動畫或遊戲。	科技 社會 藝術
	五上	系統與模型	吉貝婁 E 起來 Scratch (1)	本 PBL 課程能用簡單程式設計製作與家鄉有關的動畫或遊戲。	科技 社會 藝術
	五下	系統與模型	吉貝婁 E 起來 Power point (1)	本 PBL 課程能用簡報軟體解說家鄉的特色，並進行解說。	科技 社會 國語文
	六上	系統與模型	吉貝婁 E 起來 Inkscape (1)	能用繪圖軟體將家鄉特色繪製成簡易圖案。	科技 社會 藝術
	六下	系統與模型	吉貝婁 E 起來 Open shot (1)	能用剪輯軟體將家鄉特色製作成微電影。	科技 社會 藝術

- 1、 社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程於本次檢視無需呈現。
- 2、 構思(1)各年級可能的核心概念、場域、素材或題材。(2)各年級培養的相關能力。(3)檢核其各年級的適切性及銜接性。
- 3、 在學校主題下，命名年級學期/學年主題，為學期/學年主題撰述 20-50 字的概說，再次檢視年級間的縱向連貫與領域間的橫向統整。
- 4、 若為 PBL 課程其「內容概述」以「本 PBL 課程……」為開頭。