

臺南市東區博愛國民小學 113 學年度第一學期六年級彈性學習 E 博士飛向國際課程計畫(■ 普通班□特教班)

| | | | | | |
|---|---|----------------|--|----------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | Book 世界 | 實施年級 (班級組別) | 六年級 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題) | | | | |
| 設計理念 | 透過共讀文本，培養學生與他人討論的能力，體認書中深層的意義，提升學生批判、思考能力。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵 | 國 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 國 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 | | | | |
| 課程目標 | 1. 透過共讀培養聽、說、讀、寫的基本素養，並應用在生活與人際溝通上。 2. 透過大量閱讀，激發創造與批判思考，培養學生具有理解、探索與自主學習和分享的能力。 | | | | |
| 配合融入之 領域或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 總結性 表現任務 | 1. 學會透過關鍵語詞、字句，學習預測技巧，並能夠充分掌握文章主旨。 2. 經由文章的賞析，學習自律與負責的態度，並落實於日常行為。 3. 自訂各個階段的學習評量(問答、聆聽、發表、討論、實作等)，確認學生是否已通過檢核。 | | | | |
| 課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |
| <pre> graph LR A[雲端圖書館使用教學 (4) 學會操作兒童版檢索功能] --> B[手斧男孩首部曲 (5) 透過對話與討論帶動孩子去 探索自己的想法] B --> C[感恩的心 (4) 瞭解讀本的故事內容與內涵] D[友情萬歲 (3) 能瞭解友情的可貴] --> E[點點滴滴的回憶 (4) 能將閱讀的材料和實際生活 情境相連結] B --- F[點點滴滴的回憶 (4) 能將閱讀的材料和實際生活 情境相連結] </pre> | | | | | |

本表為第一單元教學流設計/(本學期(113年)共5個單元)

| 單元名稱 | | 線上及雲端圖書館使用教學 | 教學期程 | 第1週至第4週 | 教學節數 | 4節 160分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|--|--|--|--------------------------------------|-------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 (國)1-III-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 (自)po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | · 線上及雲端圖書館使用教學 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 了解各類型圖書館的功能與意義。 2. 教導學生了解何謂智慧財產權 3. 學會操作兒童版檢索功能 4. 能辨識眾多分館館藏資料的意義 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過什麼工具或形式+ 要看到什麼? | 學習資源 |
| | | 2 | 教師的提問並引導認識各類型的圖書館及認識智慧財產權的基本觀念。 | 1. 認識各類型的圖書館 2. 認識智慧財產權的基本觀念 | 1. 發表書號意義及排架的方法 2. 分組討論智慧財產權 | 圖書資訊教育教學綱要 |
| | | 2 | 教師能引導學生探究索書號意義及排架的方法。並且可引導學生會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄。 | 1. 能探究索書號意義及排架的方法。 2. 會檢索鄰近公共圖書館的館藏目錄 | 3. 操作兒童版檢索功能 | |

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期(113年)共5個單元)

| 單元名稱 | | 手斧男孩首部曲 | 教學期程 | 第5週至第9週 | 教學節數 | 5節 200分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|---|-------------------------------------|---------|-------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 (綜)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 (綜)2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視,並探究其緣由。 (自)po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 文本：手斧男孩首部曲 | | | | |
| | 學習目標 | 1. 以小說為媒介，透過對話和討論，可以帶動孩子去思考、去探索、去釐清自己的想法。 2. 跟一群人共同討論所讀過的書，不是回答問題，而是邀請友伴幫忙思索自己困惑的部分，或是透過引導過程，反省自己的生活經驗。 3. 可以有文學欣賞，也可以有價值判斷，或是感情生命的體驗。 4. 在無壓力的閱讀下，結合書與人的思想、生活與經驗，讓孩子動動腦、想一想，認識別人，了解自己。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？ | 學習資源 | |
| | 2 | 老師介紹本書的基本資料，師生共同閱讀 | 1. 導讀本書-老師介紹本書的基本資料，師生共同閱讀 2. 師生共同閱讀 | 1. 學生分組討論手斧男孩情節。 2. 完成手斧男孩的閱讀學習單 | 手斧男孩學習單 | |
| | 2 | 教師能引導學生互動式問題提問，並發表完成學習單 | 1. 師生共同閱讀，師生互動式問題提問/發表完成學習單 2. 完成學習單 | | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流設計/(本學期(113年)共5個單元)

| 單元名稱 | | 感恩的心 | 教學期程 | 第 10 週至第 13 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|--|------|--|--|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 (國)2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 (國)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 (國)5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 日月頌歌 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 瞭解讀本的故事內容與內涵。 2. 引導學生透過故事問題討論，反思自己的個性和行為。 3. 明白如何用具體的行為來表現孝順。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透 過什麼工具或形式+ 要看到什麼？ | 學習資源 |
| | 2 | 教師引導學生觀看：看一段「日月頌歌」的文章。並引導學生閱讀：利用課餘時間閱讀文本。 | | 1. 觀看：看一段「日月頌歌」的文章。 2. 閱讀：學生利用課餘時間閱讀文本。 | 1. 專注觀看日月頌歌的文章 2. 學生分組討論並發表表現孝順的具體的行為 | 日月頌歌 |
| | 2 | 教師引導學生觀看：看一段「日月頌歌」的文章。並引導學生閱讀：利用課餘時間閱讀文本。 | | 學生利用課餘時間閱讀文本。 提問與討論：請學生回憶故事，教師提問。 | | |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第四單元教學流設計/(本學期(113年)共5個單元)

| 單元名稱 | | 友情萬歲 | 教學期程 | 第 14 週至第 16 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|--|--|---|---|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 (國)2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 (國)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 (國)5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 夏綠蒂的網 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 能了解自己的才能與優點。 2. 能了解互相合作、友情的可貴。 3. 能尊重愛護生命，並以行動來愛護朋友。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透 過什麼工具或形式+ 要看到什麼？ | 學習資源 |
| | | 3 | 1. 教師請學生閱讀：學生利用課餘時間閱讀文本。 2. 教師提問與討論：請學生回憶故事，教師提問。 3. 教師引導學生表演：學生角色分配做戲劇演出。 | 1. 閱讀：學生利用課餘時間閱讀文本。 2. 提問與討論：請學生回憶故事，教師提問。 3. 表演：學生角色分配做戲劇演出。 | 1. 學生分組討論並發表夏綠蒂的網的情節 2. 學生能踴躍參與活動與表現 | 文本：夏綠蒂的網 |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

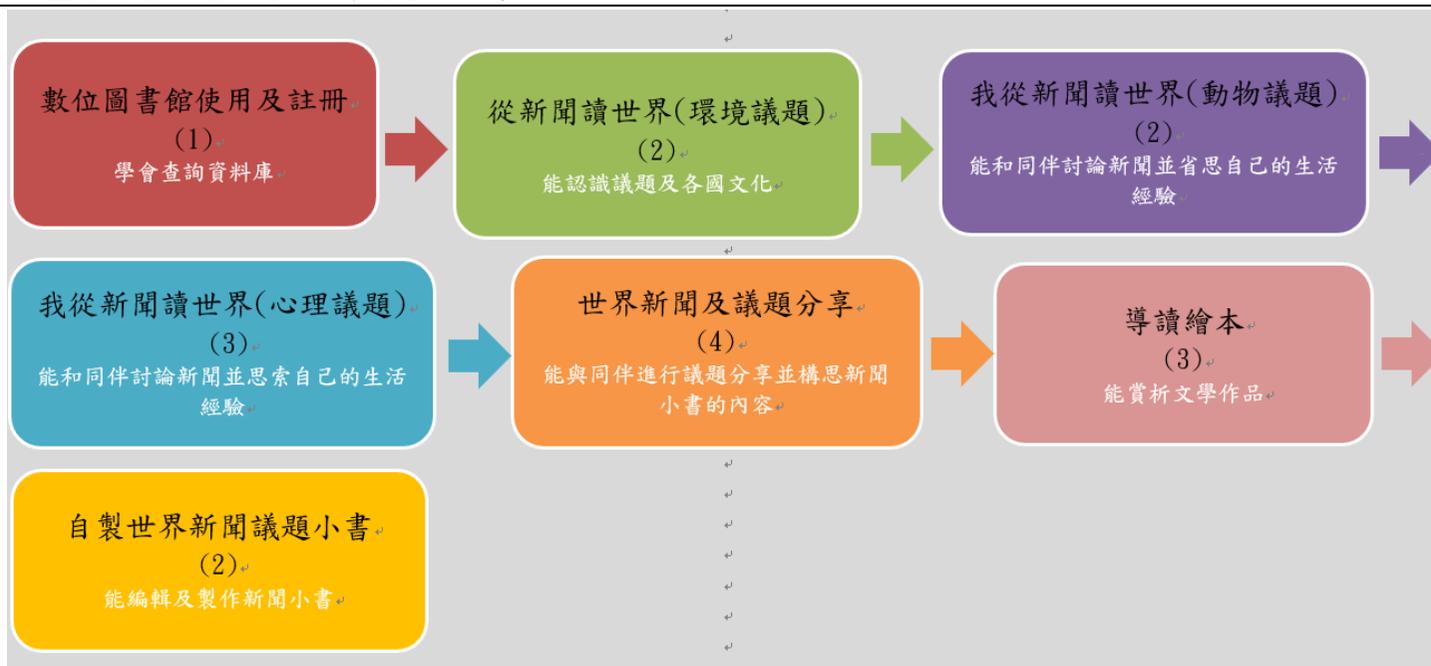
本表為第五單元教學流設計/(本學期(113年)共5個單元)

| 單元名稱 | | 點點滴滴的回憶 | 教學期程 | 第 17 週至第 21 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 | |
|------------------------|-------------------------------------|--|--|---------------|---|--|----------------------|
| 學習 重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 (國)2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 (國)5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 (國)5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | | | | | |
| | 學習內容(校訂) | 放學了!14 個作家的妙童年 | | | | | |
| 學習目標 | | 1.能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 2.能將閱讀的材料和實際生活情境相連結。 | | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點，透 過什麼工具或形式+ 要看到什麼? | 學習資源 |
| | | 4 | 1. 教師引導學生觀看：班級之前活動的照片，讓學生回憶往事，引起學生學習動機。並請學生利用課餘時間閱讀文本。 2. 提問與討論：請學生回憶故事，教師提問。 | | 1. 閱讀：學生利用課餘時間閱讀文本。 2. 提問與討論：請學生回憶故事，教師提問。 3. 表演：學生角色分配做戲劇演出。 | 1. 專注觀看班級活動的照片 2. 學生分組討論並發表表現文本的內容 | 文本：放學了!14 個作家的妙童年 |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立東區博愛國民小學 113 學年度第二學期六年級彈性學習 E 博士飛向國際 課程計畫(普通班 特教班)

| | | | | | |
|---|---|----------------|--|------|-------------|
| 學習主題名稱 (中系統) | Book 世界 | 實施年級 (班級組別) | 6 年級 | 教學節數 | 本學期共(17)節 |
| 彈性學習課程 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) | | | | |
| 設計理念 | 學習線上圖書館及利用技巧，透過共讀八則世界新聞及一本世界繪本閱讀引導後，能完成自己想要的世界新聞小書。 | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 | | | | |
| 課程目標 | 透過閱讀世界新聞並應用寫作策略、完成世界新聞小書編輯。 | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small> | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 | | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | |
| 總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small> | <ol style="list-style-type: none"> 學會透過關鍵語詞、字句，學習預測技巧，並能夠充分掌握文章主旨。 經由文章的賞析，學習自律與負責的態度，並落實於日常行為。 自訂各個階段的學習評量(問答、聆聽、發表、討論、實作等)，確認學生是否已通過檢核。 | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | |



本表為第 單元教學流設計/(本學期(113 年)共 7 個單元)

| 單元名稱 | | 圖書館使用教學-數位圖書館使用及註冊 | 教學期程 | 第 1 週至第 2 週 | 教學節數 | 1 節 40 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|------|------------------------------------|--|--------------------------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 (國)1-III-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 (自)po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 (自)po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 學會查詢資料庫。 2. 能了解剪輯整理資料的方法。 3. 能知道搜尋電子資料庫常用的術語及布林邏輯搜尋技巧。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼? | 學習資源 |
| | 1 | 教師引導學生做筆記,並建立閱讀檔案 | | 1. 學生做筆記 2. 閱讀評論資料 3. 建立閱讀檔案 | 1. 透過提問,引導 學生預測,再歸納 說明。 2. 訊息,試做假 設,預測情節再推 敲假設,進行閱讀 比對內容,以驗證 假設之虛實。 3. 寫作與發表 | 自選教材-iLib APP 註冊登入及 使用手冊 |

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

本表為第二單元教學流設計/(本學期(113年)共7個單元)

| 單元名稱 | | 從新聞讀世界 【環境議題】 ① 淘汰化石燃料 ② 日本環保細菌 ② 法國發電大道 | 教學期程 | 第3週至第4週 | 教學節數 | 2 節 80 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|------|--|---|-------------------------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 (綜)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 (自)po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性,而氣候變遷將對生物生存造成影響 | | | | |
| | 學習目標 | 1. 思考其中的內涵,領會作者的創意。 2. 跟一群人共同討論新聞,不是回答問題,而是邀請友伴幫忙思索自己困惑的部分,或是透過引導過程,反省自己的生活經驗。 3. 在無壓力的閱讀下,結合書與人的思想、生活與經驗,讓孩子動動腦、想一想,認識議題及各國文化。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼? | 學習資源 |
| | 2 | 教師引導學生從 5W 探套文章中的人事時地物 並從文章中找出異同點及驚奇點 | | 1. 從 5W 探討文章中的人事時地物。 2. 找出文章中的異同之處及驚奇點(新聞賣點)。 | 1. 口語評量-透過提問,引導學生預測,再歸納說明。 2. 新聞學習單評量-訊息提取,試做假設,預測情節再推 | 自選教材-資料來源:未來少年 Global NEWS 專欄 |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | | | |
|--|--|--|--|--------------------------------|--|
| | | | | 敲假設，進行閱讀 比對內容，以驗證 假設之虛實。 | |
|--|--|--|--|--------------------------------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第三單元教學流設計/(本學期(113年)共7個單元)

| 單元名稱 | | 我從新聞讀世界【動物議題】美-聰明奇{雞}加-抱{狗}壓力 | 教學期程 | 第6週至第7週 | 教學節數 | 2節 80分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|------|--|--|-----------------------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (綜)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性,而氣候變遷將對生物生存造成影響 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 思考其中的內涵,領會作者的創意。 2. 跟一群人共同討論新聞不是回答問題,而是邀請友伴幫忙思索自己困惑的部分,或是透過引導過程,反省自己的生活經驗。 3. 在無壓力的閱讀下,結合書與人的思想、生活與經驗,讓孩子動動腦、想一想,認識議題及各國文化。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼? | 學習資源 |
| | 2 | 教師引導學生從5W探套文章中的人事時地物 並從文章中找出異同點及驚奇點 | | 1. 從5W探討文章中的人事時地物。 2. 找出文章中的異同之處及驚奇點(新聞賣點)。 | 新聞學習單評量-訊息提取,試做假設,預測情節再推敲假設,進行閱讀比對內容,以驗證假設之虛實。 | 自選教材-資料來源:未來少年Global NEWS專欄 |

◎教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

本表為第四單元教學流設計/(本學期(113年)共7個單元)

| 單元名稱 | | 我從新聞讀世界【心理議題】 荷-拍片新視界 紐-痛苦寫出來 傷口好的快 瑞-每天工作6小時實驗 | 教學期程 | 第8週至第10週 | 教學節數 | 3節 120分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|--|-------------------|--|------|-------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (綜)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。 INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性,而氣候變遷將對生物生存造成影響。 | | | | |
| | 學習目標 | 1. 思考其中的內涵,領會作者的創意。 2. 跟一群人共同討論新聞不是回答問題,而是邀請友伴幫忙思索自己困惑的部分,或是透過引導過程,反省自己的生活經驗。 3. 在無壓力的閱讀下,結合書與人的思想、生活與經驗,讓孩子動動腦、想一想,認識議題及各國文化。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼? | 學習資源 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|---|
| | 3 | <p>教師引導學生從 5W 探套文章中的人事時地物 並從文章中找出異同點及驚奇點</p> | <p>1. 從 5W 探討文章中的人事時地物。 2. 找出文章中的異同之處及驚奇點(新聞賣點).</p> | <p>1. 口語評量-透過提問，引導學生預測，再歸納說明。 2. 觀察評量-小組討論、進行思索，教師觀察學生合作互動學習狀況進行評量</p> | <p>自選教材-資料 來源：未來少年 Global NEWS 專欄</p> |
|--|---|--|--|--|---|

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第五單元教學流設計/(本學期(113年)共7個單元)

| 單元名稱 | | 分組選擇世界新聞及議題分享 | 教學期程 | 第 11 週至第 14 週 | 教學節數 | 4 節 160 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|--|-------------------|--|------|---------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 (國)1-III-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。 (綜)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜)2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 (綜)2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 (自)po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 (自)po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態的差異與多元。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 能選擇出最適合自己新聞內容的小書形式。 2. 能掌握製作時的編輯小書技巧。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼? | 學習資源 | |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---------------------|
| | 4 | <p>教師說明並指導，引導學生收集照片、資料、編輯資料，版面設計 寫出標題和花絮 封面設計美化，裝訂成冊，完成小書</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明、指導，收集照片、資料。編輯資料，版面設計。 2. 寫出標題和花絮。 3. 封面設計美化，裝訂成冊，完成小書， 4. 發表分享。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 進行世界新聞標題、內文圖形設計 2. 發表評量 進行製作之新聞及議題播報分享，分析新聞亮點及關鍵詞語。 3. 觀察評量-小組討論、進行思索，教師觀察學生合作互動學習狀況進行評量 | <p>新聞小書 學習單</p> |
|--|---|---|--|--|---------------------|

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

本表為第六單元教學流設計/(本學期(113年)共7個單元)

| 單元名稱 | 導讀繪本： Me on the map | 教學期程 | 第 15 週至第 17 週 | 教學節數 | 3 節 120 分鐘 |
|-------------|--|---|---------------|------|------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 (綜)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 (綜)2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視,並探究其緣由。 (自)po -III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | |
| | 學習內容(校訂) | Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 社 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 | | | |
| 學習目標 | 1. 著重在作品的分析、比較和統整,逐漸學習文學的欣賞和批評 2. 文學賞析指的是深入解析作品的文學寫作手法, | | | | |

| | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|--|---|
| | <p>3. 思考其中的內涵，領會作者的創意。</p> <p>4. 以小說為媒介，透過對話和討論，可以帶動孩子去思考，去探索，去釐清自己的想法，</p> <p>5. 跟一群人共同討論所讀過的書，不是回答問題，而是邀請友伴幫忙思索自己困惑的部分，或是透過引導過程，反省自己的生活經驗。</p> <p>6. 可以有文學欣賞，也可以有價值判斷，或是感情生命的體驗。</p> <p>7. 在無壓力的閱讀下，結合書與人的思想、生活與經驗，讓孩子動動腦、想一想，認識別人，了解自己。</p> | | | | |
| <p>教師提問/學習活動 學習評量/學習資源</p> | <p>節數 規劃</p> | <p>教師的提問或引導</p> | <p>學生的學習活動 學生要做甚麼</p> | <p>學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？</p> | <p>學習資源</p> |
| | <p>4</p> | <p>1. 導讀本書-老師介紹本書的基本資料，師生共同閱讀（第一節） 2. 師生共同閱讀（第二節） 3. 師生互動式問題提問/發表完成學習單（第三節）</p> | <p>1. 導讀本書-老師介紹本書的基本資料，師生共同閱讀（第一節） 2. 師生共同閱讀（第二節） 3. 師生互動式問題提問/發表完成學習單（第三節）</p> | <p>1. 繪本導讀與討論:地圖的製作 2. 口語評量-透過提問，引導學生預測，再歸納說明。 3. 觀察評量-小組討論、進行思索，教師觀察學生合作互動學習狀況進行評量 實作評量 4. 實作評量-結合世界新聞小書，將世界地圖加入新聞小書。</p> | <p>繪本: Me on the map 世界地圖學習單</p> |

本表為第七單元教學流設計/(本學期(113年)共7個單元)

| 單元名稱 | | 自製世界新聞議題小書 | 教學期程 | 第 18 週至第 19 週 | 教學節數 | 2 節 80 分鐘 |
|------------------------|-------------------------------------|---|------|---|--|--------------|
| 學習重點 | 學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵 | (國)1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 (國)1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 (綜)2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 (綜)2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 (自)po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 (自)po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 | | | | |
| | 學習內容(校訂) | Bd-III-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗,會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響,造成生活空間型態 | | | | |
| 學習目標 | | 1. 能了解編輯整理資料的方法。 2. 能從編輯整理資料的步驟中,掌握編輯整理資料的技巧。 3. 每個學生都能發揮創意,從資料編輯、摘要和整理中,培養對閱讀的喜好及成就感。 4. 能完成專題研究的簡報檔。 | | | | |
| 教師提問/學習活動 學習評量/學習資源 | 節數 規劃 | 教師的提問或引導 | | 學生的學習活動 學生要做甚麼 | 學習評量 掌握關鍵檢核點,透過 什麼工具或形式+要看 到什麼? | 學習資源 |
| | 2 | 教師說明、指導,收集資料。剪貼資料,版面設計,並引導學生寫出心得感想和收集過程。 教師引導學生批判與改寫撰寫 最後請學生封面設計美化,裝訂成冊,完成小書,分享欣賞。 | | 教師說明、指導,收集資料。剪貼資料,版面設計,並引導學生寫出心得感想和收集過程。 教師引導學生批判與改寫撰寫 最後請學生封面設計美 | 1. 實作評量 進行世界新聞標題、內文圖形設計,並印製 2. 發表評量 進行製作之新聞剪報及議題播報分 | 自評他評學習單 |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

| | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|---|--|
| | | | <p>化，裝訂成冊，完成小書，分享欣賞。</p> | <p>享，分析新聞重點及反思。</p> <p>3. 觀察評量-小組討論、進行批判思索，進行自評和他評學習單</p> | |
|--|--|--|--------------------------|---|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。