

學習主題名稱 (中系統)	散步瓦茨內	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係 人和植物的連結，透過多元表徵，認識此關係。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	探索校園植物，能比較植物異同。遵守團隊合作，完成任務。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☒數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 完成①柑仔蜜的秘密、②成長日記、③萬年曆。 2. 完成①碾米和精米的順序擂台、②數學題目設計 3. 繽紛瓦茨你和我分享會：學生能上台報告，內容包含： ①發表家中信仰教及宗教中心 ②信奉神明、門神等名稱 ③信仰方式說明				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
首種柑仔蜜 (3) 認識柑仔蜜種植方法 了解其生長歷程 柑仔蜜的成長紀錄 -觀察記錄 (3) 紀錄柑仔蜜成長紀錄 (含花、果實、葉顏色及形狀) 柑仔蜜萬年 曆 (4) 觀察記錄融入 數學製作萬年 曆 起茨南興 (3) 了解在地產 業與老宅的 興衰 彩色南興 (4) 了解社區老 店與工廠的 經營模式 信仰南興 (3) 發表家中信 仰方式介紹					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第二-四週	3	首種柑仔蜜	2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、 物，覺察事物及環 境的特性。(生) 1-I-1 能聽辨閩南語常用 字詞的語音差異。 (閩) 【環境教育】 1-1-1 能運用五官 觀察體驗、探究環 境中的事物。	柑仔蜜種植 歷程	認識與傾聽柑仔 蜜的種植方法， 了解生長歷程	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片內容。 1.1 小番茄喜歡的生長環境是什麼？哪個季節很適合種植？ 1.2 從影片解說中如何種出高品質的番茄？ (提示包含育苗、澆水、除雜草、施肥、固定支架、採收等分別要注意什麼？) 1.3 從影片中提到用哪些特別的方法來種小番茄？ 2. 讓學生完成番茄生長過程順序學習單 3. 讓學生對學習單上的回答進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察影片，並回答老師的提問。 2. 自由完成及創作自己的學習單。 3. 以口述描述學習單上所學 4. 分享欣賞別人作品時的感想	1. 完成種植 實作體驗 2. 口語表達 與臺風評量 尺規表	番茄生長過程影片 1. 初學種番茄 2. 玉女番茄種植 3. 番茄種植DIY90 天 4. 倒種番茄全記錄 番茄生長順序學習單
第五-七週	3	柑仔蜜的成長紀錄	2-I-5 運用各種探究事物 的方法及技能，對 訊息做適切的處 理，並養成動手做 的習慣。(生)	觀察紀錄表	紀錄柑仔蜜的葉 子、花瓣、果實 的顏色與形狀	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片內容。 1.1 觀察影片中小番茄的葉片是什麼顏色與形狀？ 1.2 觀察影片中小番茄的花瓣是什麼顏色與形狀？ 1.3 觀察影片中小番茄的果實是什麼顏色與形狀？ 1.4 仔細觀察，將自己種植小番茄過程記錄下來。 2. 讓學生完成番茄生長過程學習單 3. 讓學生對學習單上的回答進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 二、學生之學習策略：	1. 完成番茄 成長紀錄 2. 口語表達 與臺風評量 尺規表	1.番茄的生長過程 柑仔蜜的秘密、 番茄成長日記(南 興新滋味~咱ㄟ柑仔 蜜 p17、p19) 2. 口語表達與臺風 評量尺規表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						1. 學生觀察影片，並回答老師的提問。 2. 自由完成及創作自己的學習單。 3. 分享欣賞別人作品時的感想		
第八-十一週	4	柑仔蜜萬年曆。	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。(生) 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。(生) n-I-9 認識時刻與時間常用單位。(數) 【家政教育】 3-1-4 察覺周遭美化生活的物品。	捏塑柑仔蜜黏土、製作月曆	依據觀察記錄融入數學，製作萬年曆	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片內容。 1.1 繪製水果月曆要注意什麼？ 1.2 分配月份後可以隨便更改嗎？為什麼？ 2. 分配月份讓學生繪製個人柑仔蜜月曆，再合作完成柑仔蜜萬年曆 3. 讓學生對合作柑仔蜜萬年曆過程進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察影片，並回答老師的提問。 2. 完成及創作自己的月曆。 3. 以口述描述合作萬年曆過程所學及感想 4. 分享欣賞別人作品時的感想	1. 合作完成柑仔蜜萬年曆 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 年度月曆本 2. 口語表達與臺風評量尺規表
第十二-十四週	3	起茨南興	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。(生) 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	上台發表技巧	了解在地產業與老宅的興衰	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 帶學生參觀新舊碾米廠及古茨-大廈，讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽介紹內容。 1.1 參觀古茨、大廈及新舊式碾米廠時分別看到了什麼？ 1.2 參觀古茨、大廈及新舊式碾米廠印象最深或最特別的印象及感受是什麼？ 1.3 指導學生口語發表。 2. 觀看新舊碾米廠影片，讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽介紹內容。 2.1 影片中碾米及精米的順序是什麼？ 2.2 比較新-舊碾米廠有什麼不同？ 2.3 比較古茨-大廈有什麼不同？ 3. 讓學生完成學習單 3. 讓學生對學習單上的比較古茨-大廈及新-舊碾米廠異同進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？	1. 挑戰碾米和精米的順序擂台 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1.碾米過程 新舊碾米廠+古茨大廈 PPT 碾米和精米的順序擂台（南興新滋味~咱ㄟ柑仔蜜 p10） 2. 學習單 3. 口語表達與臺風評量尺規表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						二、學生之學習策略： 1. 學生參觀及觀察古茨-大廈及新舊式碾米廠後，並回答老師的提問。(導學) 2. 自由完成及創作自己的學習單。(自學) 3. 以口語描述學習單上比較古茨-大廈及新舊碾米廠異同。(互學) 4. 分享欣賞別人作品時的感想(互學)		
第十五-十八週	4	彩色南興	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。(生) 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。(生) r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。(數) 【人權教育】 1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神	二位數加減、選購物品原則	了解社區老店與工廠的經營模式	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生仔細觀察三家商店及親自體驗採買。 1.1 三家商店的環境有什麼異同？ 1.2 三家商店的同一件物品價格有什麼不同？ 1.3 到三家商店採買時印象最深或最特別的是什麼？ 1.4 你最喜歡到哪一家採買？為什麼？ 2. 讓學生完成採買學習單 3. 讓學生對學習單上的問題進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 二、學生之學習策略： 1. 學生仔細觀察商店，並回答老師的提問。(導學) 2. 自由完成及創作自己的學習單。(自學) 3. 以口語描述學習單上所寫的三家商店異同及購物感受(互學) 4. 分享欣賞別人作品時的感想(互學)	1. 能用 50 元內完成採買商店物品 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 配合數學課程設計題目。 例如：小明帶 50 元到：「金枝柑仔店、永吉商店或 7-11 超商，擇一商店」買一瓶養樂多，花了？元，還剩多少錢？ 2. 採買學習單 3. 口語表達與臺風評量尺規表
第十九-二十一週	3	信仰南興	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。(生) 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。(閩)	上台發表技巧	認識在地信仰的文化	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生仔細觀察踏查及聆聽影片內容。 1.1 萬安宮及興安宮信仰的神明是誰？門神是誰？ 1.2 參觀踏查時印象最深或最特別的是什麼？ 1.3 指導學生說出自己家中的信仰及主神。 2. 讓學生完成信仰學習單	1. 口述家中信仰方式（如果家中沒有特別信仰，則簡介一間廟宇供奉神明與門神）。 2. 口語表達	1. 萬安宮廟史 興安宮廟史 2. 信仰學習單 3. 口語表達與臺風評量尺規表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			【生涯發展教育】 2-1-1 培養互助合作的生活態度。		3. 讓學生對學習單上的內容進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 二、 學生之學習策略： 1. 學生踏查並觀察影片，並回答老師的提問。（導學） 2. 自由完成及創作自己的學習單。（自學） 3. 以口語描述學習單上所用的顏色（互學） 4. 分享欣賞別人作品時的感想（互學）	與臺風評量尺規表	
--	--	--	--	--	--	----------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	蜈獅自通	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係 社區廟會陣頭與我們的生活的連結。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	探索社區廟會陣頭，理解金獅陣與蜈蚣陣的特色。				
配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	繽紛瓦茨走溪流： 完成①牛奶盒蜈蚣陣、②獅頭彩繪③草茨植物拼貼畫。 蜈獅自通：內容包括 ①分組口述蜈蚣陣、金獅陣由來 ②分組口述一本蜈蚣、獅子繪本故事情節 ③完成蜈蚣陣蜈蚣頭繪畫 ④完成金獅陣獅頭的繪畫				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
認識蜈蚣陣 (3) 了解蜈蚣陣表演內容與藝閣人物扮相 ➡ 手作蜈蚣陣 (4) 了解蜈蚣陣的結構 ➡ 認識金獅陣 (3) 了解金獅蜈蚣陣的表演內容與兵器 ➡ 彩繪獅頭 (4) 了解金獅陣獅頭結構 ➡ 扛茨走溪流 -認識竹籠茨 (5) 了解竹茨結構					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一-四週	3	認識蜈蚣陣	2-I-2 觀察生活中人、 事、物的變化，覺 知變化的可能因 素。(生) 1-I-1 能聽辨閩南語常用 字詞的語音差異。 (閩) 【環境教育】 1-1-1 能運用五官 觀察體驗、探究環 境中的事物。	蜈蚣陣采實 紀錄片	觀賞並了解蜈蚣 陣的表演內容與 藝閣人物扮相	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片圖片內容。 1.1 從影片圖片中看到什麼？ 1.2 印象最深或最特別的是什麼？ 1.3 印象最深或最特別的是什麼人物？ 2. 讓學生完成創作的學習單 3. 讓學生對學習單上的藝閣人物進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 4. 選出最具特色的藝閣人物 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察影片圖片，並回答老師的提問。(導學) 2. 自由完成及創作自己的學習單。(自學) 3. 以口語描述學習單上的藝閣人物(互學) 4. 分享欣賞別人作品時的感想(互學)	1. 口述蜈蚣陣的由來 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 西港刈香:公塭仔蜈蚣陣 2. 2021 蜈蚣陣入府城 3. 2021 蜈蚣陣入府城-祀典大天后宮 4. 空拍蜈蚣陣捆廟 5. 學習單 6. 口語表達與臺風評量尺規表
第五-八週	4	手作牛奶盒蜈蚣陣	4-I-1 利用各種生活的 媒介與素材進行 表現與創作，喚起 豐富的想像力。 (生)	蜈蚣陣造型	了解蜈蚣陣的結構	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察圖片內容。 1.1 看到的蜈蚣陣的結構有什麼？頭、尾、中節 1.2 印象最深或最特別的是什麼？ 1.3 指導學生分兩組，依蜈蚣陣結構分配，兩組合力產出蜈蚣陣。 2. 讓學生各自完成創意蜈蚣結構 3. 讓學生對創意蜈蚣結構進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 4. 學生分組組裝蜈蚣結構合力產生創意蜈蚣陣。 4.1 問學生他們組裝時有何問題或想法？ 4.2 問學生合力創作的創意蜈蚣陣有什麼特別的地方？	1. 完成蜈蚣陣 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 牛奶盒 2. 口語表達與臺風評量尺規表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						5. 選出最具特色的創意蜈蚣陣 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察圖片，並回答老師的提問。(導學) 2. 自由完成及創作自己的創意蜈蚣結構。(自學) 3. 以口語描述創意蜈蚣(互學) 4. 共同完成一隻蜈蚣陣(共學) 5. 分享欣賞別人作品時的感想(互學)		
第九-十一週	3	認識金獅陣	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。(生) 1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。(閩) 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	金獅陣采實紀錄片	觀賞並了解金獅陣的表演內容與兵器	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片圖片內容。 1.1 看到的金獅陣表演內容有什麼？ 1.2 印象最深或最特別的兵器是什麼？ 1.3 指導兵器的名稱。 2. 讓學生完成兵器學習單 3. 讓學生對學習單上的兵器進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 4. 選出最具特色的兵器 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察影片圖片，並回答老師的提問。(導學) 2. 自由完成及創作自己的學習單。(自學) 3. 以口語描述學習單上的兵器(互學) 4. 分享欣賞別人作品時的感想(互學)	1. 口述金獅陣二樣兵器 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 金獅陣開館宣傳片 2. 西港刈香:入陣，開館 3. 2021 製作獅頭取神土 4. 2021 開館大吉 5. 2021 台江迎神祭開館 6. 2021 姑媽宮探館 7. 兵器學習單 8. 口語表達與臺風評量尺規表
第十二-十五週	4	彩繪獅頭	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。(生)	獅頭面具	了解金獅陣獅頭結構	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片圖片內容。 1.1 看到的金獅獅頭有哪幾種？ 1.2 印象最深或最特別的獅頭是什麼？ 2. 讓學生完成彩繪創意獅頭 3. 讓學生對創意獅頭進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 4. 學生合力產出一面創意獅頭看板。	1. 完成獅頭彩繪 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 獅頭模型 2. 口語表達與臺風評量尺規表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						4.1 問學生合力創作的獅頭看板有什麼特別的地方？ 5. 選出最且特色的獅頭 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察影片圖片，並回答老師的提問。（導學） 2. 自由完成及創作自己的獅頭創作。（自學） 3. 描述自創的創意獅頭（互學） 4. 共同完成一面獅頭看板（共學） 5. 分享欣賞別人作品時的感想（互學）		
第十六-二十週	5	扛茭走溪流	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。(生) 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。	扛茭紀實	了解竹茭結構	一、教師之關鍵提問或引導： 1. 讓學生靜靜地仔細觀察及聆聽影片圖片內容。 1.1 看到的竹茭是用什麼材料蓋的？有哪些基本結構？ 1.2 印象最深或最特別的是什麼？ 1.3 指導房屋基本結構。 2. 讓學生分組合力完成平面竹籠茭 2.1 問學生合力創作的平面竹籠茭有什麼特別的地方？ 2.2 問學生合力創作遇到什麼困難？如何解決？ 3. 讓學生分組對平面竹籠茭進行發表。 3.1 問學生他們聽完別人的發表後，有何問題或想法？ 4. 選出最具特色的平面竹籠茭 二、學生之學習策略： 1. 學生觀察圖片，並回答老師的提問。（導學） 2. 合力完成及創作分組的平面竹籠茭。（共學） 3. 描述介紹平面竹籠茭（互學） 4. 分享欣賞別人作品時的感想（互學）	1. 分組製作平面竹籠茭（老師印製草茭範本，學生在校園撿拾樹葉黏貼在上，成為草茭植物拼貼畫） 2. 口語表達與臺風評量尺規表	1. 草茭平面範本圖 108 顏瑞蓮公開觀課-南興草茭 ppt 2. 口語表達與臺風評量尺規表

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。