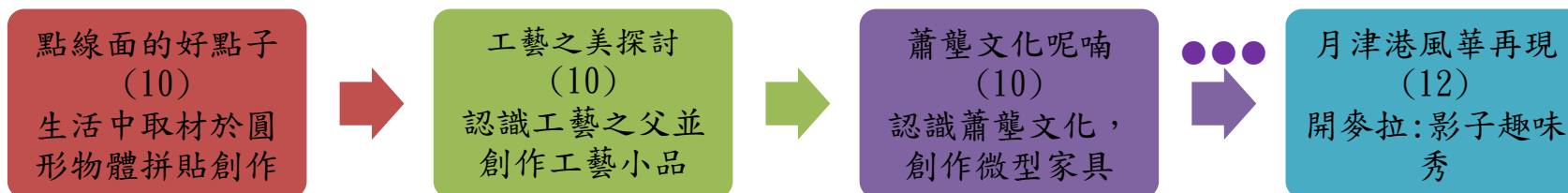


學習主題名稱 (中系統)	藝起走讀	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 42 )節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	透過美的形式的，落實生活藝術藝術生活。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。				
課程目標	參與各類藝術活動，觀察並體會藝術與生活的關係，實踐藝術創作，以傳 達意義與內涵，並表現技法。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	能運用進行特定主題或跨領域藝術創作，以傳達意義與內涵，並展現創新思維。 評量方式:作品發表與小組合作表現合作能力。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-3 週	4	點線面的好 點子 1	1-II-2 能探索視 覺元素，並表達自 我感受與想像。	1 認識藝術家 2 點線面的編 排	1 認識藝術家蒙 德里安 2 理解冷抽象 3 認識圓點的特 性	1 介紹現代藝術家明德里安及其創作特色 2. 比較點線面構圖與寫實構圖的差異。 3. 選取生活中圓點形的物品做造型設計。	發表評量: 對藝術家的 感想 學習單評 量:比較抽 象和具體差 異	1. ppt 2. 冷抽象圖案學習 單
第 4-6 週	6	點線面的好 點子 2	1-II-3 能試探媒 材特性與技法，進 行創作。	1 認識圓的特 性 2 拼貼圖形	1 圓點的創作 2 圓形物拼貼圖 形創作	1. 選取生活中圓點形的物品做造型設計。 2. 將作品布置在教室中。	實作評量: 豆類的拼貼 作品	1. ppt 2. 範例:拼貼作品
第 7-12 週	10	工藝之美探討	2-II-5 能觀察生 活物件與藝術作 品，並珍視自己與 他人的創作。	1 認識在地藝 術家 2 創作童玩沙 包	1 認識工藝之父 顏水龍 2 體驗在地文化 產品	1. 介紹顏水龍藝術家作品集，認識藝術家對 工藝生活的貢獻。 2. 練習剪、逢花布，製作沙包 3 團體及個人比賽沙包遊戲	學習單評 量:正確選 出顏水龍作 品 實作評量: 沙包製作	1. ppt 2. 正方形模板 3. 縫紉影片
第 13-15 週	10	蕭壠文化 呢喃	3-II-4 能透過物 件蒐集或藝術創 作，美化生活環 境。	1 認識在地文 化 2 瞭解生活產 物的演變 3 可塑性產物 的創作	1 認識西拉雅族 文化 2 鑑賞平埔族生 活產物 3 輕黏土創作家 具	1 透過影片認識平埔族西拉雅族的文化生 活。 2 運用網路蒐集西拉雅族生活產品。 3 能夠分別傳統產物與現在產品，並能夠愛 惜物品 4 使用輕黏土設計家具	口語評量: 能說出西拉 雅族生活特 色 實作評量: 能進行創意 設計為型陶 碗盤	1. ppt 2. 輕黏土材料
第 16-21 週	12	月津港風華 再現	3-II-2 能觀察並 體會藝術與生活 的關係。	1 瞭解公共藝 術法規 2 說明藝術光 影結合之美	1 鑑賞光之美 2 認識公共藝術 品的展示 3 光影的變化創 作	1 票選最美月津港公共藝術作品，並說明選 擇原因。 2 使用手機及文具用品，觀察光影的移動。 3 創作個人設計圖，將物品與物品的影子繪 畫下來。 4 小組合作完成影子趣味秀	資訊評量: 能使用平板 連結文化部 公共藝術網 站 實作評量: 能夠小組創 造出影子。 能夠小組合 作完成影子	1. ppt 2. 平板連結 3. 製作影子工具、 材料

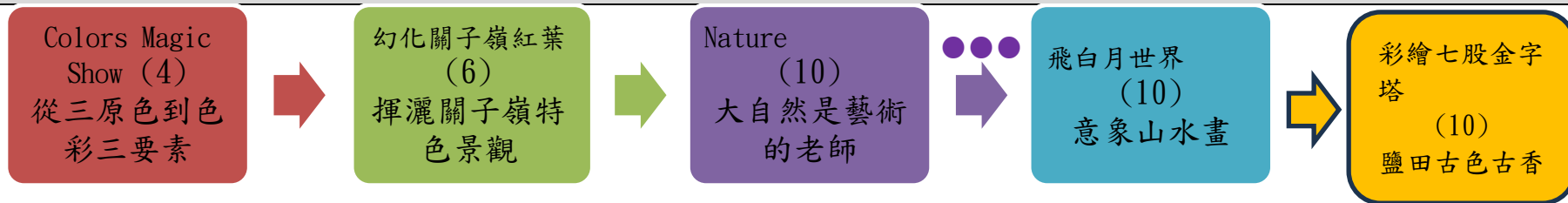
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

								趣味秀	
--	--	--	--	--	--	--	--	-----	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	藝起停看聽	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共( 40 )節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	探索藝術各種表現形式，規劃運用於生活，培養具有美感的生活。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				
課程目標	能透過文化展演、閱讀，為生活物件加入創新並能與他人分享創意。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	能運用進行特定主題或跨領域藝術創作，以傳達意義與內涵，並展現創新思維。 評量方式: 真實評量參訪及表現作品與資訊運用能力。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-3 週	4	Colors Magic Show	3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇色彩，以豐富美感經驗。	三原色 混色 色輪	1. 認識色的明度、彩度、飽和度 2. 混色活動、設計色輪	1. 透過趣味的創作活動使學生了解顏色屬性與混色概念 2. 透過示範，學生能設計色輪	發表評量： 對色彩的感受 學習單評量： 製作顏色三個項度	1. Ppt 色彩物件 2. 水彩紙 3. 紙卡
第 4-6 週	6	幻化關子嶺紅葉	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 探勘關子嶺的植物 2. 探勘關子嶺的動物	1. 認識關子嶺常見的動植物。 2. 收集葉子觀察分析。 3. 探討葉脈形狀與葉子形狀。	1. 分組蒐集關子嶺常見的動植物，分類歸納特性。 2. 實際觀察和拍照記錄關子嶺常見的植物或動物，發現自然的奧秘與神奇。 3. 拓印葉子、運用葉子拼貼動物造型。	實作評量： 運用葉子做造型	1. ppt 2. 藝術家作品分享
第 7-9 週	10	PBL 健康大使	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。	1 瞭解時事 2 正確預防方法 3 創作海報 4 發表與宣導	1 設計海報 2 宣導	1pp 課程 2 小組討論 3 海報設計及完成作品 4 發表及宣導的程序安排	口頭評量： 學習單評量 實作評量	1. ppt 課程 2. 海報設計構成要素 3. 學習單
第 10-12 週	10	Nature	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	暖色與冷色 四季之聲 白天與黑夜	1. 認識暖色與冷色 2. 舉例說明四季 4. 詮釋黑夜與白天概念 5. 自然元素創作	1. 運用彩虹色彩了解暖色與暖色 2. 透過台灣欒樹使學生了解四季及季節特色 4. 透過四格漫畫了解黑夜與白天概念 5. 融入自然元素創作	學習單評量： 冷暖學習單勾選 實作評量： 彩繪四季欒樹、製作四格漫畫情境	1. ppt 2. 閱讀文章 3. 時間、時刻的理解

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 13-15 週	10	飛白月世界	3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1 詮釋地形形成原因 2 線條的走勢 3 水墨繪畫	1. 覺察草山月世界 2. 詮釋線條與情感。 3. 水墨技法-飛白。	1. 小組討論，比較月世界與其他自然景觀的差異，並能歸納原因。 2. 認識線條與西方教堂設計特色。 3. 毛筆創作月世界山形。	口語評量： 能說月世界地形特色、線條的情感變化 實作評量： 山的水墨畫	1. ppt 2. 水墨畫材料、工具
第 16-20 週	10	彩繪七股金字塔	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1 說明七股鹽田人文歷史 2 識別七股鹽田自然景觀與人文景觀	1. 認識七股鹽田 2. 能蒐集資料並進行報告。 3. 歸納鹽田特色景觀。	1. 學生分組蒐集七股鹽田的人文歷史轉變，上台報告。 2. 一日博物館採購。 3. 水性顏料彩繪鹽田。	資訊評量： 能使用平板連結七股鹽田網站 實作評量：8 開自然景觀彩繪 學習單評量：300 元採購博物館特色產品	4. ppt 5. 平板連結 6. 彩繪工具

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。